



الحبر يسى يتلقى رسالة من رئيس مجلس الأمة الكويتي

ابوظبي - واد: تسلم سعادة الحاج بن عبدالله الحبري رئيس المجلس الوطني الاتحادي رسالة خطية من سعادة أحمد عبدالعزيز السعدون رئيس مجلس الأمة الكويتي تتعلق بالتطورات الأخيرة في المنطقة وبالتنسيق والتعاون المشترك بين المجلسين.

وقام بتسليم الرسالة سعادة إبراهيم عبدالله للتصوير سفير دولة الكويت لدى الدولة خلال استقبال سعادة الحاج بن عبدالله الحبري له أمس.

سيف ساعد يتسلم خطاب اعتماد القائم بأعمال ماليزيا

ابوظبي - واد: تسلم سعادة السفير سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الخارجية بالخارجية أمس خطاب اعتماد السيد محمد بوزي نعمان القائم بأعمال سفارة ماليزيا بالخارجية لدى الدولة.

ويخلف السيد بوزي السيد سلطان امريس القائم بأعمال ماليزيا السابق الذي انتهت فترة عمله.

والى بعد سعادة وكيل وزارة الخارجية بالخارجية خلال استقباله القائم بأعمال سفارة ماليزيا الجديد ترتيبات زيارة دولة مهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا لدولة الامارات في شهر ديسمبر المقبل في إطار جولة له يزور خلالها السعودية والكويت.

كما تسلم سعادة السفير سيف سعيد بن ساعد مذكرة حول مصافقة ماليزيا على اتفاقية منع الزواج الشرعي على الدخول بين البلدين وللوقاية في ٢١ نوفمبر ١٩٩٥.

بلدية ابوظبي تشارك في معرض الزراعة العربي بدبي

كتب - يسرى يوسف: تشارك بلدية ابوظبي في معرض الزراعة العربي الذي ترعاه وزارة الزراعة والثروة السمكية في مركز التجار بدبي ويقتح السيت القادم بدءاً من ٤ ايام.

وتشارك اقسام الزراعة ومراقبة الاسواق ومصنع المرقا وتعليب الخضروات والفواكه ومصنع السماد بافلام تسجيلية وصور فوتوغرافية عن اجازاتها وانتاجها لطرح في الاسواق. وقد أعدت النشرة تكتيكية تعريفية بمهام الاقسام المشاركة والخدمات التي تقدمها للمواطنين. تشارك في المعرض الدائرة الخاصة بالعين ودائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالعين ودائرة الغابات وبلدية العين اضافة الى عدد من الدول العربية والشركات المحلية في مجال الزراعة.

وستقام خلال فعاليات المعرض عروض لجمع انواع الاسماك السائلة وللريكة والمضوية وانواع الحيوانات المنتجة للحليب ذات القدرة على التكيف مع الجو الحار من الاقار والافان والماعز.

كما ستشارك شركات الطب البيطري باحدث منتجاتها من الانوية المعالجة لالامراض السارية في منطقة الخليج.

مرور دبي: تنفيذ قرار تحويل مسار عوامد الشاحنات اول أكتوبر

دبي - الاتحاد الاسبوعي: تبدأ الامارة العمل بالمرور بشرطة دبي ابتداء من اول أكتوبر المقبل لتنفيذ قرار اللجنة العليا للمرور والبرور بشرطة دبي بشأن عوامد الشاحنات والمعدات الثقيلة والذي يقضي بتحويل مسار عوامد السيارات الى اعلى بحيث تكون في مستوى كابينة القيادة.

صرح بذلك المقدم خليفة علي المنصوري نائب مدير الامارة العامة للمرور بشرطة دبي. وقال: ان الامارة قامت باصدار الترخيص لأي شاحنة لم تتقيد بهذا النظام. وقال ان لائحة السير والمرور الاتحادي تطرأت الى هذا الموضوع وطلب بالتقيد به.

وطالبت الامارة العامة للمرور اصحاب الشاحنات بالتقيد بالالتزامات حفاظاً على البيئة ومنع التلوث. وقد بدأت ادارة الفحص الفني بشرطة دبي تحديد ترخيص المركبات التي لن تلتزم بتحويل مسار العوامد.

دراسة تنفيذ مشروع توسيع محطة الصرف في الوير

دبي - الاتحاد: بدأت ادارة الصرف الصحي بملحمة دبي دراسة تأهيل شركات المقاولات لشروع توسيع محطة معالجة الصرف الصحي بالوير بكمية ٧٠ مليون درهم.

وصرح المهندس فريد السعدي رئيس قسم التطوير والرقابة بالادارة بان لائحة المالية تم تشغيها في شهر مارس ١٩٩٦، وتبلغ سعتها ١٣٠ ألف متر مكعب يومياً، وسوف تبلغ للحطة الجديدة بعد التوسيع ٢٦٠ ألف متر مكعب يومياً، كما ستبلغ لائحة التقديرية لهذه المحطة الجديدة ٣٣٢ مئكراً، وتتولى الادارة طرح هذا المشروع خلال عام ١٩٩٧.

يتضمن العديد من الأنشطة والفعاليات مكتب وزارة الاعلام والثقافة بأم القيوين يكمل استعداداته للموسم الثقافي

أم القيوين - فريد يوسف: اكمل مكتب وزارة الاعلام والثقافة بام القيوين استعداداته للموسم الثقافي الجديد بوضع خطة ثقافية اعلامية تتضمن العديد من الأنشطة والفعاليات التي تبرز دور الاعلام والثقافة بالامارة وتنشيط الحركة الثقافية بها.

وذكر الشيخ ناصر بن احمد لأم القيوين مكتب وزارة الاعلام والثقافة بام القيوين ان خطة عمل المركز للموسم الثقافي الجديد تشمل العديد من البرامج والأنشطة التي تهدف الى تنشيط الحركة الثقافية بالامارة حيث يستفيد منها كل مواطن ومقيم وايضا يستفيد منها ابناءنا طلاب وطالبات المدارس وتساعد على تنمية الوعي الثقافي لديهم ومن هذا المنطلق حرص المكتب على ان يشمل الموسم الثقافي في مجموعة من المحاضرات والتحويلات المختلفة التي من شأنها تنمية قدرات الشباب ومعرفة بالعلوم والمعارف للتجديد كل يوم وبذلك بقاعة المحاضرات بالمركز الثقافي بام القيوين التي تتسع لأكثر من ٥٠٠ شخص، وأشار الشيخ ناصر بن احمد لأم القيوين ان في اطار الموسم الثقافي الجديد سيقيم المعرض السابع للمكتب والذي يعتبر ظاهرة ثقافية علمية كبيرة تشارك فيها دور النشر المحلية والعربية.

ويشتمل الموسم الثقافي على برنامج لزيارة المركز الثقافي بام القيوين لطلبة المدارس لزيارة مكتب المركز والاطلاع والاستفادة من كل ما تحويه من الكتب والمراجع وذلك بالتنسيق مع مكتب وزارة التربية والتعليم بام القيوين.

وأوضح مدير مكتب وزارة الاعلام والثقافة بام القيوين ان المكتب اكمل ايضا استعداده لتغطية كافة الفعاليات الثقافية والرياضية والأنشطة المدرسية الى جانب تغطية كافة الأنشطة والفعاليات المختلفة التي تشهدها الامارة.

بحث التعاون العلمي بين جامعتي الامارات والمملكة فيصل في تشاد

العين - الاتحاد الاسبوعي: استقبل د. هادي بن جوعان الظاهري مدير جامعة الامارات بمكتبه في مبنى الادارة العامة للجامعة امس كلا من الشيخ حسين حسن ابكر رئيس المجلس الاعلى للشئون الاسلامية، و د. عبدالرحمن عمر المالحى مدير جامعة الملك فيصل في تشاد.

وشرح د. هادي الظاهري ان اللقاء قد تناول بحث اوجه التعاون المشترك بين الجامعتين، وامكانية عقد اتفاقية لتبادل الخبرات، والمكتب الدراسي وتبادل الاساتذة. وتوطيد لاورش التعاون القائمة بين الجامعة والمجلس الاعلى للشئون الاسلامية وجامعة الملك فيصل.

وأعرب د. الظاهري عن ترحيب الجامعة بدعم مجالس التعاون المتابعة بين هاتين المؤسستين.

وحضر اللقاء كل من د. سعيد حارب نائب مدير الجامعة لشئون خدمة المجتمع، والسيد سالم القصير مدير العلاقات العامة والثقافية في الجامعة.



مدير الجامعة خلال الاستقبال (تصوير: محمد سليم)



النعمي يستقبل القنصل الصيني

عجمان - واد: استقبل صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان في مكتبه بالديوان الامري قبل ظهر امس السيد ون تشاو شيانغ القنصل العام الصيني في دبي.

حضر اللقاء الشيخ احمد بن حميد النعيمي رئيس الدائرة الاقتصادية في عجمان.

السفير الجزائري يغادر البلاد

غانم الليل صباح امس سعادة محمد ملوح سفير الجمهورية الجزائرية لدى الدولة عائداً الى بلاده بعد انتهاء فترة عمله بدولة الامارات.

وكان في وداعه بطلان ابوظبي للمؤي عدد من المسؤولين بوزارة الخارجية.



معالى سعيد الرقباني خلال استقباله الدكتور محفوظ تادرس (وام)

بحث التعاون الفني بين الامارات والبنك الدولي

دبي - واد: استقبل معالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية امس الدكتور محفوظ تادرس رئيس وحدة التعاون الفني لمنطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا والوفد المرافق له والذي يزور البلاد حالياً.

وتم خلال اللقاء استعراض اوجه التعاون بين الوزارة والبنك الدولي في اطار اتفاقية التعاون الفني بين حكومة دولة الامارات العربية المتحدة والبنك الدولي.

واطلع معاليه على سير العمل بالدراسة التي يقوم بها خبراء البنك الدولي بشأن اعداد استراتيجية في مجالات لياض والزراعة والاسماك ومن المتوقع الانتهاء منها مع نهاية العام الحالي.

وقد اشاد الدكتور محفوظ تادرس بالاندية الزراعية في دولة الامارات العربية المتحدة والاهتمام الذي يوليه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في نشر الرقعة الخضراء ومكافحة التصحر والحفاظ على البيئة.

الخالدية خلف عروس البحر ٩٩٧٧٧٢

ترقبوا الافتتاح

مطعم دجاج الفقيه يقدم الحلال البلدي الطازج

مع تمياتنا للجميع بالصحة والعافية،

AMC

فازي عبد النبي دسوقي

اخصائي طب وجراحة الفم والاسنان والتركيبات الصناعية وعلاج اللثة للعمل في عيادة الاسنان الخاصة بالمركز للحجج والاستفسار ت / ٩٩٢٢٢٢٠٠ العين

للإيجار شقق ديلوكس ومخلات

في منطقة الخالدية خلف مخبز الكمال الجديد حمام جوكوزي + ٣ غرف نوم + غرفة عائلية + صالة كبيرة + غرفة خادمة + مطبخ كامل التجهيز.

للاستفسار نساء / ٩٩٢٢٢٢٠٠ / ابوظبي

حاليا مع الساعة وفي المكتبات

دراسات في آفاق الفكر الاسلامي

د. خضر احمد سطا الله

- معنى الثقافة الاسلامية
- العبادات في الاسلام وأثرها على الفرد والمجتمع
- الحلال والحرام في الاسلام
- الحياة الاجتماعية في الاسلام
- نظام العقوبات في الاسلام
- النظام الاقتصادي الاسلامي مقارنة بالنظم المعاصرة
- وأخيراً.. علاقة الاسلام بالاديان السماوية الأخرى.

ابوظبي ٤٥١٦٧٠ - ٤٠٩١٣٢٢ - العين ٥١٥٩٩٩ - دبي ٧٢٢٢٢٧ / ٩٩٧٧٧١

السراقة ٣٣٣٣٠٠ - رأس الخيمة ٢٢٧٥١١ - الفجر ٢٢٥٩٩٠

أمين المجمع الثقافي يستقبل السفير اللبناني

ابوظبي - واد: استقبل سعادة محمد بن احمد خليفة السويدي أمين المجمع الثقافي بمكتبه مساء امس سعادة جورج حبيب سيم السفير اللبناني لدى الدولة.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثقافية بين البلدين وسبل تطويرها.

وقال سعادة الأمين العام انه ناقش مع سعادة السفير تفاصيل الاسبوع الثقافي اللبناني المقرر عقده في النصف الثاني من نوفمبر المقبل والذي سيشتمل على معرض للآثار الاممية والفلسفية للافان اللبناني لعالي جبران خليل جبران بالإضافة الى بعض الصور الفوتوغرافية عن نشاطه الفكري وحياته وذلك الى جانب عدد من الأنشطة المسرحية التي ستقوم بعرضها فرقة كركلا اللبنانية الشهيرة.

واضاف سعادته ان هذه المشاركة اللبنانية تأتي ضمن أنشطة للمجمع الثقافي واستعداداته للاحتفال بالذكرى الثلاثين لعيد جلوس صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وبالدكرى الخامسة والعشرين لقيام الاتحاد.



يفتح الشهر القادم مستشفى أمريكي جديد بدبي

دبي - علي الهنوري: يتم خلال شهر أكتوبر القادم افتتاح مستشفى أمريكي جديد بدبي يعمل وفقاً لخصائص اللجنة المشتركة لاعتماد مؤسسات الرعاية الصحية في الولايات المتحدة الأمريكية ويقدم خدمات طبية ذات مستويات عالية.

صرح بذلك مصدر مسئول من ادارة المستشفى و اضاف ان وقفا من مجلس العمل الأمريكي برئاسة بيلفريد ستوكويل رئيس مجلس العمل الأمريكي بدبي والامارات الشمالية وادارة المستشفى قدما بجولة تفقيدية في اروقعة المستشفى وحضرها عدد كبير من الصحفيين ورجال الاعلام والاعمال.

ويضم المستشفى خدمات طبية وجراحية شاملة وكاملة ذات ممارسة عامة وأمراض أطفال وأمراض النساء والتوليد ويضم مختبر أشعة وطب عظام وجراحة عامة وأمراض قلب واثق واثق وجراحة وأمراض مسالك بولية وطب أسنان وعيون وحالات طوارئ.

كما يضم ١٠٠ غرفة وجنحة خاصة و ٣٧ غرفة علاج للمرضى الخارجيين و ٤ قاعات متطورة للعمليات الجراحية.

وقد استقبلت المستشفى عددا من الأطباء من أمريكا وكندا وبريطانيا.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَمَا كَانَ لَأَيِّمٍ أَنْ يَتَّبِعَكَ أَتَىٰ عَذَابُ اللَّهِ الْعَظِيمُ

تتقدم

أسرة مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع

بخالص العزاء وصادق المواساة إلى سعادة

هامل بن خادم الغيث القبيسي

في وفاة فقيد الشباب

نجله

محمد بن هامل بن خادم الغيث

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

77

﴿إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾

١ - في أي عام تأسست هذه الأعمال الخيرية ؟ ١٩٨٤ ١٩٨٦ ١٩٨٥
٢ - لذكر القارئ الذي انتقلت فيه حملة الأمل ٢٩٦
٣ - ديسمبر ٧. ديسمبر ١٧. سبتمبر

السؤال الأول: _____
السؤال الثاني: _____
الاسم بالكامل: _____
العنوان ورقم الهاتف: _____

والإدارة اليومية هي مائدة درهم مسدد.
 ١٠- يمكن تحيئة عيون المسابقة وتسليمه لأحد مكاتب هيئة الأعمال الخيرية في الإمارات أو
 تستطيع المشاركة في المسابقة عن طريق الهاتف بالاتصال بالرقم ٤٠١٢ -
 ١٠٦١-٠٠٦٦.
 علماً بأن تكلفة التكاليف في ٣ دراهم للدفقة في الأوقات للخصفة
 يتم تخصيص ربعها لصالح حملة الأمل ٩٦ للطفولة والمعاقين
 وتشر الأجابات واسماء الفائزين بعد يومين من تاريخ نشر الأسئلة

الأسئلة المسابقة وقسم ١

١- في أي عام تأسست هيئة الأعمال الخيرية؟ ١٩٨٤ ١٩٨٦ ١٩٨٥
 ٢- الذكر التاريخ الذي انطلقت فيه حملة الأمل ٢٩٦
 ٣- ١ سبتمبر ٧ سبتمبر ١٧ سبتمبر

السؤال الأول:
السؤال الثاني:
الاسم بالكامل:
العنوان ورقم الهاتف:

كوبون
مكتبة

بمشاركة ٩٠٠ عارض من ٣٠ دولة العويس يفتتح الأحد المعارض الخمسة الكبرى بدبي

دبي - وام: يفتتح معالي حميد بن ناصر العويس وزير الكهرباء والماء يوم الأحد المقبل بمركز دبي التجاري العالمي المعارض الخمسة الكبرى (البناء وتكنولوجيا المياه والبيئة والزجاج والمعادن والتبريد وتكييف الهواء والتنظيف والصيانة) وتستمر خمسة أيام.

ويعني المعرض بمصادر المياه والمعالجة والتخزين والتوزيع والتصرف بالإضافة إلى الصيانة والحفاظ على النباتات والمعدات.

ونكر السيد ديفيد دوموتي المدير الإداري للشركة المنظمة للمعارض أنه سيتم صرف ما يقدر بمبلغ ١٣ مليار درهم على مشاريع التجهيزات المستقبلية لمصادر المياه في الإمارات العربية المتحدة فقط خلال العشرين سنة القادمة.

وأضاف أن المشروعات الألمانية

ويشارك في معرض هذا العام ٩٠٠ عارض من ٣٠ دولة من مختلف دول العالم منهم أكثر من ١٠٠ شركة محلية وهي أكبر مشاركة محلية على الإطلاق حيث يعرض أكثر من ٣٠ ألف نوع من المنتجات ومن المتوقع أن يستقطب معرض الخمسة الكبار أكثر من ١٧ ألف زائر بما فيهم المهندسون والمصممون والطلاب والباحثون وسلاسل البيع لملء مجلس التعاون الخليجي ودول عربية أخرى وإيران والهند.



معالي حميد بن ناصر العويس

تسامم باكر مجموعة قومية في فعاليات المعرض الخمسة الكبار بعدد يزيد على ١٠٠ عارض يحتلون مساحة تزيد على

٢٠٠٠ متر مربع.

كما تشترك البرتغال للمرة الأولى ويقود من خلال تشكيلة واسعة من المنتجات والخدمات وأنظمة الوقاية الصحية ومعدات التكييف ومواد البناء ومعدات الكفط والرخام والجرايت بالإضافة إلى أجهزة سمعية ومعدات عزل أخرى وأجهزة صحية ومعدات الحمامات ودورات تصنع السيراميك ويضطلع أسفنجية ومعدات الأبواب والنوافذ والمصابيح وحشوات نحاسية.

وتشارك أيضاً مجموعات قومية ذات حضور هام من استراليا والنمسا وبريطانيا وكندا وفرنسا واليونان ونيوزيلندة وإسبانيا والولايات المتحدة الأمريكية كما تشارك أكثر من ١٢ دولة

بعثة دبي تجري مباحثات في روسيا

دبي - وام: أجرت بعثة دبي التي يرأسها سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس مجلس ترويج التجارة والسياحة في دبي خلال زيارتها الحالية للعاصمة موسكو ضمن الزيارة التي تقوم بها للاتحاد السوفيتي السابق مباحثات مع عدد من كبار المسؤولين الروس من بينهم نائب وزير الخارجية ورئيس مجلس إدارة بنك التجارة الخارجية في الاتحاد الروسي ورئيس دائرة الطيران والاتحادى ورئيس الاتحاد الروسى للصناعات وأصحاب العمل ورئيس غرفة التجارة والصناعة في الاتحاد الروسى وأحد كبار مسؤولي وزارة العلاقات الاقتصادية الخارجية.

وتأتي البعثة جولتها أمس وتشمل لتراتيا وتقيا وقد أعد مجلس ترويج التجارة والسياحة بدبي برنامجاً شاملاً لاجتماعات المزمع عقدها مع كبار مسؤولي القطاعين العام والخاص.

يذكر أن بعثة دبي تضم كلا من السادة سلطان بن سليم الرئيس المدير المنتخب لسلطة المنطقة الحرة لجبل علي وسلطة موانئ دبي الاقتصادية وحسين الدين بن هندي مدير عام دائرة الطيران المدني وعبد الرحمن المطوي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي وغيث الغيث مدير العمليات التجارية في طيران الإمارات وعدداً من مسؤولي المجلس.

تحت رعاية «أدنوك» وبمشاركة ٢٥٠ خبيرا أبوظبي تستضيف مؤتمراً دولياً حول صيانة خطوط الأنابيب في مايو المقبل

المؤتمرات السنوية التي عقدت من ١٩٩٠ حتى ١٩٩٥ تحت إشراف شركة «دبي آي إم» البريطانية.

وأضاف أن مؤتمر أبوظبي يعقد في وقت تنبؤ فيه الحاجة ملحة وماسة لإعادة تقييم شبكات خطوط الأنابيب في المنطقة حيث تؤدي عوامل البيئة إلى تعرضها للتآكل.

وأوضح أن مشاكل التآكل والصدا في خطوط الأنابيب لا تقتصر فحسب على قطاعي النفط والغاز وإنما تمتد إلى أنابيب المياه والصناعات الكيماوية والبتروكيماوية.



د. خالد كوليز - تصوير: صلاح البياز

وقال كوليز إن صيانة خطوط الأنابيب صعبة للغاية وتستخدم فيها حالياً أحدث أساليب التكنولوجيا العالية مشيراً إلى أن أقسام الصيانة في شركات النفط توفر عمليات الصيانة السريعة ولكن عمليات إعادة التأهيل المعقدة تحتاج إلى مشروعات وصفت بأنها تتولاه شركات عالمية متخصصة.

وأضاف أن المستقبل يبشر بالخبر بالنسبة لشركات إعادة التأهيل والصيانة حيث من المتوقع أن تقوم بدور كبير في السنوات المقبلة لمعالجة خطوط الأنابيب في كثير من دول العالم.

ويخاطبه دول الخليج وروسيا.

وأشار إلى أنه ورغم ارتفاع تكاليف عمليات الإصلاح والصيانة حيث تصل تكلفة إصلاح خط أنابيب طوله ٢٠٠ كيلومتر إلى ٥٠ مليون دولار، فإن هذه العمليات ضرورية للغاية للحيلولة دون إحداث كسبات ضخمة من النفط والغاز والمياه.

مستمرة.

وأوضح كوليز أن عمليات الإصلاح والصيانة لخطوط الأنابيب توفر كميات كبيرة من النفط والغاز التي يتم إعادتها نتيجة للتآكل والصدا والتلف في خطوط الأنابيب مشيراً إلى أن سلطة عمان تقدر ٢٣٠ من النفط بسبب الإهمال المستمرة التي تصيب الأنابيب.

وقال كوليز إنه تم إصلاح وتأهيل وصيانة أنابيب النفط والغاز في السلطنة تبلغ أطوالها نحو أربعة آلاف كيلومتر.

وأضاف أن المؤتمر سيبحث أيضاً مدى كفاية إجراءات الصيانة الحالية

كتب - حسن شرق

تحت رعاية شركة البترول الوطنية «أدنوك» تعقد شركة أمدادات الطاقة الدولية مؤتمراً دولياً حول إعادة تأهيل وصيانة خطوط الأنابيب وذلك في الفترة من ٢ إلى ٦ مايو المقبل.

يشترك في المؤتمر الذي يعقد بفندق هيلتون أبوظبي ٢٥٠ خبيراً تقنياً من ٢١ دولة من بينها دول مجلس التعاون الخليجي وروسيا والولايات المتحدة وكندا وفرنسا وإيطاليا واليابان ورومانيا وبريطانيا ومصر وإيران.

ويقام على هامش المؤتمر معرض لتكنولوجيا خطوط الأنابيب والأجهزة الحديثة المستخدمة في خطوط البرية والبحرية.

وقد أشاد د. كوليز المدير الإداري لشركة أمدادات الطاقة الدولية بخطوط النفط والغاز في أبوظبي، مشيراً إلى أن أبوظبي تمتلك أكبر أنبوب غاز في العالم تحت سطح البحر حيث يبلغ قطره ٤٦ بوصة وهو الأنبوب الذي ينقل الغاز من حقول أم الشيف إلى مصنع تسيل الغاز الطبيعي في جزيرة داس.

وقال كوليز في مؤتمر صحفي عقده في فندق هيلتون أبوظبي الليلة قبل الماضية إن المؤتمر سيركز على الموضوعات المتعلقة بعمليات إعادة تأهيل خطوط الأنابيب وصيانتها من الصدا والتلف وهو الأمر الذي يشكل مصدر قلق لدول مجلس التعاون.

وأوضح أن معظم أنابيب النفط والغاز في الخليج قديمة، حيث تم بناؤها منذ ٢٠ عاماً ولذلك فإنها في حاجة شديدة إلى عمليات إصلاح وصيانة

المغرب يستهدف نمو الناتج المحلي بنسبة ٥.٥% عام ٩٧

الرباط - رويترز: قال محمد البقاج وزير المالية المغربي أمس إن المغرب حدد هدفاً بنسبة النمو لمعدل نمو إجمالي الناتج المحلي لعام ١٩٩٧ بنسبة خمسة في المائة.

وقال إن نسبة النمو المتوقعة للعام الحالي تتراوح بين عشرة و١١ في المائة.

وأشار إلى أن السبب في هذا الفرق الكبير يرجع إلى تعقيد الطقس مما يؤثر على الصناعات الزراعية.

وقال البقاج لرويتز في مقابلة أن الرباط تتوقع أن ينخفض معدل التضخم هذا العام إلى ٥ في المائة من ٦ في المائة في ١٩٩٥. وتوقع أن يقل عجز الميزانية عن ثلاثة في المائة من إجمالي الناتج المحلي في السنة المالية التي بدأت في يوليو الماضي وتنتهي في آخر يونيو المقبل بالمقارنة مع ٣ في المائة في السنة المالية ١٩٩٥. وأضاف أنه من المتوقع أن يصل العجز في ميزان المعاملات الجارية إلى اثنين في المائة في السنة المالية ١٩٩٧/١٩٩٦ مقارنة مع ٤ في المائة في سنة ١٩٩٥ لئلا يلبى.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا
وَقَدْ جَاءَكَ بِالْحَقِّ الْمَوْحِيُّ

«صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ»

يتقدم

محمد عبد الله بن بروك الحميري
وأولاده

بخالص العزاء وصادق المواساة إلى سعادة

هامل بن خادام الغيث القبيسي

في وفاة فقيد الشباب المغفور له بإذن الله نجله

محمد بن هامل بن خادام الغيث

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

○ الطاقة كورينا لدى وصولها إلى ميناء رأس لاناف القطري لتحميل ٥٥ ألف طن متري من منتجات مجمع الغاز الطبيعي المسيل القطري، ومن المقرر أن تغادر كورينا الميناء في طريقها إلى الصين غدا الجمعة. (أ.ف.ب)

الاثنين المقبل بالسعودية

الإمارات تشارك في اجتماعات «إيكورب»

أبوظبي - وام: تشترك دولة الإمارات العربية المتحدة في اجتماع مجلس إدارة الشركة العربية للاستثمارات البترولية إيكورب الذي سيعقد يوم الاثنين المقبل في مدينة الخبر بالملكة العربية السعودية. ويرأس وفد الدولة لهذا الاجتماع سعادة ناصر الشهران وكيل وزارة النفط والثروة المعدنية بالوكالة عضو مجلس إدارة الشركة. ويبحث المجلس في اجتماعه الذي يستمر يوما واحدا في تمويل عدد من المشاريع النفطية وتمويل بعض صادرات النفط لعدد من الدول.

كما يبحث المجلس تقارير دورية من تمويل المشروعات والتجارة البترولية والنشاطات الأخرى الخاصة بالمشروعات. ويبحث المجلس تقريراً عن استثمارات الشركة في الفترة من

تقرير اقتصادي يطالب بوضع سياسات جديدة لدعم التجارة الخارجية العربية

للمالية تتطلب اعتماد سياسات تجارية أكثر تحرراً كالانظر بتخصيص الموارد والذي من شأنه تعزيز الأداء القطاعي، والعمل على تعزيز قطاع التصدير وتوفير الدعم اللازم له، وكذلك إعادة النظر في تبني سياسة أكثر انفتاحاً على الأسواق الأخرى في سبيل اقتناص الفرص المتاحة.

ومن ناحية أخرى، فإن العمل على تعزيز التبادل التجاري فيما بين الدول العربية، يستوجب النظر في توفير الفرص التجارية البديلة، حيث تقلصت إمكانات اختراق التكتلات الاقتصادية الجديدة والتي تولي الأفضلية التجارية للدول الأعضاء فيها، ويتسنى ذلك عبر خلق المنطقة التجارية العربية الحرة كمقصد بديل للمصادر العربية مع اعتماد كافة الوسائل لتدعيم هذه الصادرات.

طالب تقرير عربي حديث بضرورة وضع سياسات جديدة للتجارة الخارجية العربية، وتبني البات مناسبة لتعزيز القدرة التنافسية للصادرات العربية إلى الدول الصناعية المتقدمة من جانب وإلى الدول العربية الأخرى من جانب آخر وذلك في ظل الأوضاع التجارية الدولية الجديدة.

وأوضح التقرير الذي نشر بالعدد الجديد من نشرة معلومات التجارة العربية الصادرة عن برنامج تمويل التجارة العربية بأبوظبي أمس أن هذه السياسات والآليات يجب أن تركز على ثلاثة محاور رئيسية تتمثل في تبني سياسات تجارية متحررة وإقامة تكتلات اقتصادية ومنطقة تجارية حرة والانضمام بالمواساة القياسية الدولية ومتطلبات الجودة.

وأشار التقرير إلى أن الاستراتيجية الخاصة باختراق الأسواق

أستاذ علم الأعشاب العالمي د. مصطفى سليمان حبيب:

الطبيعية أفضل طبيب تجميل الأعشاب وسيلة آمنة لأنها لا تقشر الخلايا الفواكة والخضراوات أفضل وسيلة لترطيب وجوه المرأة

يساعد على هدم البشرة بسرعة لأنه يقتل الخلايا بكميات كبيرة وهذا استهلاك سريع للخلايا يجعل عملية التجميل وهذا ما يظهر في عمليات التجميل حيث تختفي تعابير الوجه بعد أكثر من عملية.

○ واستخدام الخضراوات والفواكة في ترطيب الوجه؟

○ يقول د. مصطفى: يؤكد ذلك بشدة لأنها طريقة آمنة لنقل الرطوبة للخلايا وبخلاف خلاصات هذه المواد

حجرات الخلايا في الدم. ويبدأ «الكوموراء» وهو يؤدي وظيفة للمستحضرات التي تساعد على فتح مسام الخلايا في الوجه فتتفتش بعين يحصل على كميات إضافية من الأكسجين بالإضافة إلى الأكسجين الذي يحصل عليه عن طريق الدم فتزداد مطاطية الخلية.

○ ويضيف د. مصطفى: بالطبع مثل هذه التغيرات تحتاج لبعض المعالجات للحصول على المادة الفعالة أو للتقليل من أضرارها كما يحدث لزيوت الثوم الطيارة والتي تتأكسد بمجرد تعرضها لحرارة الجو ولذلك يجب استعمالها سليمة ولكن تظل الأعشاب دائما آمنة الاستخدام فهي لا تعمل على تقشير الخلايا كما يحدث في مواد التقشير الكيميائية والتي تضر بتوازن الحموضة والقلوية في البشرة ولكنها تعمل فقط على الخلية الميتة فتزولها وتحقق في نفس الوقت التوازن بين الشقين الحمضي والقلوي.

المعونة للطبيعة في رأيه هي الضمادة الحافظة لبشرة خالية من التجاعيد والخشونة... والنحل في ألبينا وبين صفحات تاريخنا، توصل لذلك بعد سنوات طويلة من التخصص والعمل في أرقى جامعات العالم يقول: الإنسان عامة يبحث عن الجمال والشباب ونخطو حين نعلم المرأة فالسوق العالي لمستحضرات التجميل للرجال يبلغ ٥٠ مليار دولار سنويا والمرأة ١٥٠ مليار دولار أي ثلاثة أضعاف أما سوق دبي وحده فقد استورد العام الماضي من مستحضرات التجميل بما قيمته ١٢ مليار دولار.



د. مصطفى سليمان حبيب



د. مصطفى سليمان حبيب

جماليت يونس
تصوير: إبراهيم العدوي

الأعشاب والاهالات السوداء أيضا بعض الأعشاب يمكنها معالجة الهالات السوداء حول العين والتي تنتج عن ضعف الدورة الدموية في تلك المنطقة مما يؤدي لتراكم الدم غير المؤكسد وتعمل الأعشاب على زيادة المطاطية في الأوردة والشرايين فتتسبب الدورة الدموية ولكن علينا دائما عدم التعامل مع التجاعيد على أنها مرض فهي نتائج طبيعي لجفاف البشرة، وكما أنها تحتاج لفترة طويلة للظهور تحتاج أيضا لوقت حتى تختفي والصرير هام في التعامل معها.

○ أسأله: هناك مدرستان في العلاج بالأعشاب تتنصر للأعشاب والأخرى للعلاج الكيميائي؟

○ يقول د. مصطفى: الطب الحديث كله يعتمد على الكيمياء ولكن البدايات كانت مع الأعشاب وعندما قلت من الطبيعة وجدوا لها لاحقاً الربح المطلق فدخلوا للعلاج وتظل الأعشاب دائما هي الأفضل والأبسط مثال على ذلك فيتامين ج حيث أجرينا الأبحاث على بعض الفواكة الطبيعية وجدنا أنها تزيح الضوء للبشرة بينما يزيح لتركيب الكيميائي للفتيامين الضوء للبشرة ومن هنا يتضح الفرق في نسبة الامتصاص حيث يمتص الجسم الفيتامين الطبيعي بالكامل.

وهذا يعلن د. مصطفى قائلا: ولكن علينا أن ننتبه أكثر فيعوض الأعشاب سامة واستعمالها بدون معرفه يضر وبذلك لابد من معرفة تركيب العشب وتحديد الجرعة ويعود د. مصطفى ليؤكد: شركات الأدوية تعرف أن الأشياء الطبيعية أفضل ولكنها لا تستعملها حتى لا تزداد الأرباح التي يحصلون عليها من التركيبات الكيميائية طائلة وهم ليسوا على استعداد للتنازل عنها وللاسف كل مشتقات الأدوية تقطع تشترتها الشركات بالأطباء وتبيعها بالمليارات مثلا توجد شجرة اكتشفناها منذ ١٥٠ عاما تملك خلاصة (البيراسيتامول) الذي يستخدمه البشر في علاج الحمى والتهاب المفاصل.

○ ولكن السوق مليء بمسؤولي التجميل المشابهة الهدف فكيف تختار من بينها؟ وكيف تكون الرقابة عليها؟

○ يقول د. مصطفى: في العالم كله لا توجد رقابة والحمل لله أنها أشياء لاتأخذها عن طريق الفم أو الحقن ولكن يمتصها الجسم عن طريق الجلد وإذا كان معدل وزن الجسم يك فما يمتص لا يزيد عن ٢ ملليجرام من المواد الفعالة، هناك طبعا بعض المستحضرات يعتبر للمكياج والطبوع منها ساما ولكن الشركات بالطبوع لن تسمي لنفسها والسوق لا يسمح بذلك وطبعا سوق بهذا الاتساع لا يستطيع الرقابة عليه والاسف أيضا يختلفون من حيث العمق وشكل البشرة ونضارتها والشخص هو خير طبيب لنفسه.

○ وأسألة عن التقشير الكيميائي؟

○ يقول د. مصطفى: الجفاف من أهم أسباب التجاعيد والمطوب يجعل طبقة الجلد الجديدة تبرز فيصبح الوجه نضرا والترطيب الطبيعي للخلايا أفضل من الكيميائي وذلك يرجعنا للفوائد المتكاملة التي توفرها المرأة من الفواكة ويتبعها عن السكر والمهون قبل الامكان.

○ ولكن لاسف الخضراوات والفواكة أصبحت ملوثة بالكيمياء وهذا كله ينعكس على البشرة. وهل يمكن أن يحل شعاع الليزر مكان مستحضرات التجميل؟

○ يقول د. مصطفى: الليزر يهدد البشرة لأنه يقتل الخلايا الميتة ولكنه على المدى البعيد

أستاذة الصيدلة المعروفة عالميا وصاحب الطريقة العالمية (حبيب - هارل) التي سجلت في المراجع العلمية وتدرس الآن في كثير من جامعات العالم والتي تستخدم لقياس نسبة التركيز في المركبات لتحديد دواء الأعشاب وإمكاناتها في العلاج والتجميل ويرفض ما هو كيميائي يقول: لماذا نذهب بعيدا وتاريخنا يقدم لنا الكثير من عالم التجميل وهو الأساس الذي اعتمد عليه الغرب الآن في صناعاته الضخمة، في قاموس قوانين الطب لأن سينا وجد مع زميل د. سر الختم أحمد وهو أيضا متخصص في الأعشاب ٢٤ نوعا من العشب يمكن أن تستعمل ببساطة في حل مشاكل الحامل عند الولادة والرجل بدلا من المواد الكيميائية، ولسوء الحظ قسم من هذه الأعشاب لم تعد له مصادر موجودة الآن ولكنها استعملت لتحديد ٧ أعشاب بمفعولها (النار ما كوالج) الصحيح.

أستاذة من البدييات؟

○ يقول د. مصطفى: يدرس الطب الحديث من جامعة براغفورد بلندن ثم الدكتوراه أيضا وكانت في وقتها بمثابة اكتشاف علمي كبير ساعدني فيه عشقي للأعشاب، ذلك السر العظيم من أسرار الله على الأرض.

في ذلك الوقت من عام ١٩٥٧ منحت حكومة الهند ترخيصا لبحثي كان يستخدم في تخفيف ضغط الدم، وكان يطرح في الأسواق تحت اسم (سربا) خافا من انتشار النبتة، وكان لابد من البحث عن بديل فأتيت إلى أفريقيا كثر العالم واكتشفت نبتة يطلق عليها السكان هناك اسم (راولفيا كافرا) وهي من نفس عشيرة النبتة الهندية واستطعت استخراج المادة الفعالة منها وكانت نتائجا في ذلك الوقت مرضي ضغط الدم وأصبحت تعتمد عليها شركات الأدوية وهي جزء من جذور شجرة كبيرة يصل طولها إلى ٢٠ مترا.

بعد ذلك بدأت في تدريس صيدلة الأعشاب في جامعات لندن وبقنادا ومونغ ولي حتى الآن ١٦ بحثا من الأعشاب في كبريات المجلات العلمية، وحتى كان عام ١٩٦٨ والذي يعتبر من أهم الأعوام في حياتي حين اكتشفت طريقة تركيز (الامين) في نوع من جذور الأعشاب التي كان يستعملها العرب في علاج السوسنتاري قديما وكان زميل د. هارل يعمل على طريقة مشابهة

زي الأسبوع

فستان صيفي وخريف
عمل وخفيف. يمتاز
بقصته الشبابية وقماشته
القطنة المريحة. وهو من
اللون الاصفر ومحل جيبين
كبيرين.. أما الياقة فهي
بيضاء.



إذا كنت حديث العهد بالمدينة وبحاجة عاجلة لشقة سكنية، طقم جلوس، طاولة طعام، تلفاز، سيارة، غرفة نوم، نظام هاي-فاي، قارب، كرسي، مسجل أقراص مدمجة، ستائر، هاتف، أواني، سجاد وأي مشورة عن الحياة في دولة الامارات، فما عليك إلا أن تطلب خدمة انطلاقة المشرق على هاتف رقم ٨٠٠-٤-١٠١.

إذا كان دخلك الشهري ٨,٠٠٠ درهم أو أكثر فإنك مؤهل * لبرنامج انطلاقة المشرق. يمتاز هذا البرنامج الفريد بإتاحة الفرصة أمامك للحصول على قرض شخصي، تسهيلات للسحب على المكشوف، بطاقة ائتمان وبطاقة صرف آلية وكل ذلك يتم توصيله إلى مكتبك في غضون ٤٨ ساعة. لا تقلق بتاتاً بعد اليوم. يمكن تنفيذ كل هذه عن طريق الهاتف. وهذا يعني بأن لديك متسعاً من الوقت لشراء كل ما يستحوذ إعجابك.

MashreqBank بنك المشرق

عقدنا العزم على أن تكون اختيارك الأول

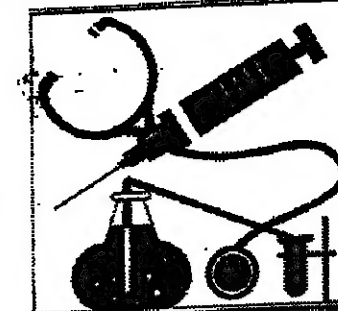
* خاضعة لعدة إقامات في الدولة لمدة عام أو أقل ومشاركة صاحب العمل في البرنامج.

في الرحلة الابتدائية. وكان حديثها له وقع غريب في أذان فريق آخر من النساء يعتقد أن النضال النسائي أهم من الأمومة!!

ونفسياً. وفي إحدى الجلسات التقى بوزيرة التربية الأردنية السابقة.. ووجدتها هادئة متأنقة تتسم على استحياء. وأحسست معها معنى أن تزول المناصب ومعنى السجدة زوجها في منصب وزير ومستول وأصبح المنزل فارغاً.. وأحاول أن أشغل وقتي.

صور من النساء.. ولكنها كلها تعلن أن الأمومة والآنوة والحنان هي المعاني الأساسية حتى تظل المرأة هي المرأة وحتى يحدث التوازن في المجتمع والأسرة.. وأعلم أن كلمتي هذه ستغضب الكثيرات.. ولكني لا أستطيع أن أنسى أنني امرأة وأم قبل أي شيء آخر.

عبلة النويس



اعداد: صلاح الخطواي

اخبار الغد... لمرضى السكري اكتشافات مهمة على طريق الوقاية.. وتطور مذهل في العلاج استمرار محاولات تطوير عمليات زراعة الخلايا المنتجة للإنسولين

التصوير
مصدر: هيلم
لحمض الفوليك

يوجد بكثرة في الملفوف والخس والتفاح حمض الفوليك يقي من الأزمات القلبية ويخفض تشوهات الخلقية بنسبة ٥٠ بالمائة

أمل جديد للوقاية من أمراض القلب والجذات الدماغية القاتلة.. فقد افادت دراسة نشرت مؤخرا في الولايات المتحدة الأمريكية أن نقصا بسيما في أنواع الفيتامينات التي تنتج حمض الفوليك في الجسم يمكن أن يكون وراء ما بين ٣٠ إلى ٤٠ بالمائة من الأزمات القلبية والجذات الدماغية التي تصيب آلاف الأمريكيين سنويا.

المزيد من التفاصيل تقدمها البروفيسورة جوديث هول استاذة علم الجينات في جامعة كولومبيا الأمريكية.. تقول أن حمض الفوليك الموجود بنسب كافية في الملفوف والخس والتفاح والفاكهة وعلى رأسها التفاح والبرقوق.. يساهم في خفض نسبة مادة «هوموسستين» في الجسم.. وهي مادة طبيعية قد يؤدي وجودها بنسبة مرتفعة في الجسم إلى زيادة مخاطر الأزمات القلبية وتكون الجذات الدماغية.

وأوضحت البروفيسورة جوديث هول خلال اجتماع خبراء في علم الجينات الوراثية عقد مؤخرا في بارهاريون بولاية ماين أن الدراسات التي قامت بإجراءها لمعرفة تأثير حمض الفوليك الوافي من الأزمات القلبية والدماغية أظهرت أن تناول جرعة يومية من ٤٠٠ ميكرو جرام من حمض الفوليك قد يكون كافيا لخفض نسبة مادة «هوموسستين» إلى مستوى آمن ومن ثم الوقاية من أمراض القلب والدماغ بشكل كبير.

وأكدت العاملة الأمريكية أن وجود نسبة مناسبة من حمض الفوليك لدى النساء الحوامل يمكن أن يخفض إلى النصف مخاطر ولادة أطفال يعانون من تشوهات خلقية.. واقرحت على الدوائى الصحية دراسة لاحتتمال العمل على زيادة كمية حمض الفوليك في عدد من المأكولات الأساسية مثل الارز والقمح وبعض الحبوب الأخرى على سبيل الوقاية.

وأكد عدد آخر من العلماء وجود علاقة مباشرة بين حمض الفوليك وأمراض القلب.. وقال جاكوب سلوبو الباحث في جامعة توفس أن العلماء أجروا أكثر من ٤٠ دراسة علمية حول التأثير الوافي لحمض الفوليك من الأزمات القلبية والدماغية.. وتوصلوا إلى.. دلائل ذات مغزى في هذا الصدد

السكري تضم أطباء وخبراء في التغذية وتخصصات أخرى عديدة بالإضافة إلى أغلبية من الممرضات للتخصصات في تريض السكري.. ويدت الاستشفيات والمراكز المتخصصة تستعين هؤلاء المتخصصين لتكامل اليوم مهمة متابعة وتقييم مريض السكري.. ويدت هذه الجمعيات إصدار مجلات خاصة وتعليمات لتوعية مريض السكري.

وكان الهدف الأساسي الذي يسعى للتحقق الصحي إلى تحقيقه هو أن يحمل مريض السكري على الالتزام بالتعليمات والتوصيات الطبية المعروفة.. وبإعارة أخرى.. الانصياع لهذه التعليمات على أساس أن هذا الانصياع هو الخلل الذي يبقى المريض بعيدا عن المضاعفات.. ولكن هذا الهدف خضع لنقاشات ساخنة صاخبة في أحد المؤتمرات الأخيرة للجمعية الكندية لخلق السكري..

انتهت بوضع هدف جديد مختلف وهو تحقيق التكامل أو التفاعل.. وقد وضعت هذا الهدف الدكتور شير أن الحاصلة على درجة الدكتوراه في التمريض وصاغته على شكل نظرية تقول أن مريض السكري يجب أن يشعر بكيفية تطور مريض السكري فكيف نفسيا ونفسيا واجتماعيا عندما يتكشف أنه مريض بهذا المرض.. والسبب معه في هذا التطور.. الذي يبدأ بمرحلة المرض الضائع الذي لا يعرف أي شيء عن هذا المرض.. كيف أصيب به.. ولماذا أصيب به؟ وماذا يفعل.. والرحلة الثانية.. وهي مرحلة النحول.. ومنها يشعر المريض أن هناك شيء عن المرض والفصل سيل للاتصال عليه.

ومطوَّب من للتحقق الصحي أن يساعد المريض على تجاوز الرحلتين الأولى والثانية.. والوصول مع المريض إلى المرحلة الثالثة بأسرع ما يمكن.. وذلك بوضع المريض على الطريق الصحيح نحو الصحة والعافية.. فالأمر لا تصد إليه من الغير وعليه الطاعة والتفويض.. بل أن هذه الأمور تصد منه لنفسه.. بل أن ولا يزال البحث في كل للدراسات مستمرا.



● كل يتخلص مريض السكري من مآل الجنين اليوم بالانسولين

الابحاث تؤكد: ضبط سكر الدم يقي من المضاعفات التقليدية للسكري

الاصحاب.. ورجحوا مسئوليتها عن حدوث المرض.. كما تم اكتشاف اجسام مناعية في دم لمرضى أو المعرضين للمرض مستقيلا.. وبعض هذه الاجسام موجهة ضد الانسولين.. وبعضها موجه ضد اجزاء معينة من خلايا بيتا المنتجة للانسولين.. وبعضها ضد مركبات بيوكيميائية لها علاقة بمرض السكري.. وقد وجدت هذه الاجسام عند المرضى الأطفال قبل ظهور المرض بعدة سنوات.. مما يعني أن اكتشافها عند الطفل يعد مؤشرا مهما للتنبؤ بالاصابة بالسكري.. وقد تمت تجربة مجموعة من العقاقير مثل عقار «السيكلوسبورين» للهدف من منع تطور المرض عند الأطفال المعرضين للاصابة بالسكري.. وكذلك أحد الفيتامينات من عائلة فيتامين (ب)

كان هدف الأطباء والعلماء منذ القدم ومازال هو التوصل إلى علاج شاف لمرض السكري.. أو على الأقل علاج يعيد أجهزة الجسم العلية بسبب هذا المرض إلى وضعها الطبيعي السوي.. وأدرك هؤلاء العلماء أن حجر الأساس لهذا الهدف هو خفض نسبة السكري في الدم إلى معدلاتها الطبيعية.. وبذلك يستطيعون وقف خطورة هذا المرض ووقف مضاعفاته الخطيرة.

وهذا يعني أن عدد التنازل للضلع على المرض قد بدأ.. فربما من هؤلاء المرضى نحو عملية زراعة البنكرياس أو جزء من البنكرياس.. وقد أجريت أول عملية زراعة للبنكرياس عام ١٨٩٢.. أما المحاولات العلمية الحديثة فقد بدأت عام ١٩٧٠.. وهناك الآن بضعة آلاف من المرضى يعيشون ببنكرياس مزروع.. ولكن لأسباب كثيرة فإن هذه العملية تجري فقط بمرضى مختارين.. وخاصة أولئك الذين يصابون بفشل كلوي كامل أو جانب مرض السكري.

ثم بدأت التجارب على زراعة خلايا بيتا لاستخراجها من البنكرياس وكان التنازل كبيرا جدا بعد أن نجاح للحدود للعمليات الأولى.. ولكن أهم ما واجه هؤلاء الأطباء من عقبات هو عملية رفض أي جسم لمرضى يرفض بعد مدة قصيرة الخلايا التي زرعت في الجسم ويقضي عليها.. أن أطول مدة صمدت فيها هذه الخلايا للزراعة كانت ٦ أسابيع في الإنسان.. وستة واحدة في حيوانات التجارب.. ولعل النجاح في حيوانات التجارب لمدة سنة هو أن الأطباء يستطيعون أن يعطوا الحيوان جرعات كبيرة من أدوية تمنع الرفض.. ولكن هذه الجرعات تكون خطيرة بالانسولين للانسان.

وتنحى تقرب الآن من القرن ٢١.. ولا يزال الأمر بعيدا.. ولكن الأطباء والعلماء بدأ يساويون.. حلم الوقاية.

وفي لسان الثالث.. ركن العلماء على محاولة إيجاد وسائل الوقاية من الاصابة بالسكري.. وقد حقق العلماء على هذا لسان تقدما ملموسا بعد أن تمكنوا من معرفة الانسولين البيئية والجينية والوراثية لهذا المرض.. فكل مستوى الأسباب البيئية التي أهم ثلاثة أسباب للاصابة بالسكري هي العدانة المفرطة.. والاقراط في تناول الوجبات غالية السعرات الحرارية.. والجانب الخلطة مع ضغوط الحياة وعلى مستوى الوراثة والجينات.. اكتشف العلماء عند مرضى السكري جينات مختلفة عن تلك الموجودة في

يقدم الدكتور
قيس أبو طه
أخصائي الأمراض الباطنية

السكري أن السيطرة التامة والدقيقة على نسبة السكري في الدم من شأنها تأخير أو وقف مضاعفات مرض السكري الخطيرة.. كما برهنت هذه الدراسة أيضا.. وهذا مهم جدا لمرضى السكري.. أن السيطرة على نسبة السكري في الدم من شأنها أن تحسن وتعيد إلى السواء المضاعفات التي بدأت في العيون.. والتهابات والكلى بنسبة تتراوح بين ٢٥ إلى ٧٥ بالمائة.

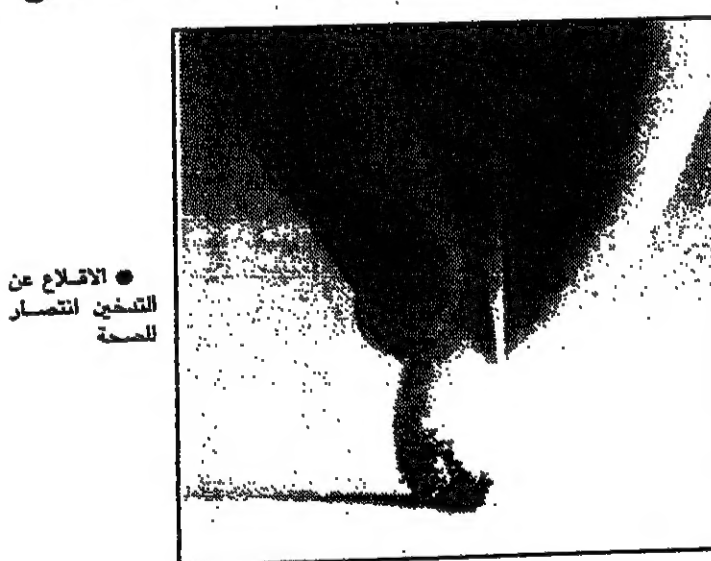
وقد اعترضت هذه النتائج انتصارا كبيرا على مرض السكري.. ومشجعا لمرضى السكري على الاهتمام بالعلاج وضبط نسبة السكري في الدم.. والسيطرة التامة والدقيقة على نسبة السكري في الدم من شأنها تأخير أو وقف مضاعفات مرض السكري الخطيرة.. كما برهنت هذه الدراسة أيضا.. وهذا مهم جدا لمرضى السكري.. أن السيطرة على نسبة السكري في الدم من شأنها أن تحسن وتعيد إلى السواء المضاعفات التي بدأت في العيون.. والتهابات والكلى بنسبة تتراوح بين ٢٥ إلى ٧٥ بالمائة.

وفي بداية القرن الحادي.. وعلى وجه التحديد في عام ١٩٢٢.. استطاع العلماء على رأسهم الدكتور بانتون اكتشاف الانسولين.. وبعد ذلك اكتشاف الاقراص التي تخفض نسبة السكري في الدم.. وكانت هذه الاكتشافات التي انقذت ملايين من البشر من موت محقق بعد عوالم قلبية من الاصابة بمرض السكري.. بعد ذلك اتجه اهتمام العلماء والأطباء والمهنيين بهذا المرض إلى ثلاثة مسارات: الأول: تحسين حياة مرضى السكري.. الثاني: التوصل إلى علاج شاف لهذا المرض.. الثالث: الوقاية ومنع حدوث المرض قبل أن يحدث.

وعلى المسار الأول قال الأطباء: يجب علينا أن نجد الوسائل التي يعيها مريض السكري حياته كأي إنسان طبيعي طامعا عندنا الوسائل التي تمكننا من ذلك وخاصة أن العلاج الشاف ليس بين أيدينا الآن.. ويدت جمعيات مرضى السكري تظهر في كل دول العالم تدافع عن حقوق مريض السكري وتقدم له كل عون واستشارة ومساعدة.

ووجه التحول لهم الجديد في تشجيع ماسي المتابعة الذاتية.. وهي أن يتسلح المريض بثقافة سكرية مقبولة تمكنه من أن يفحص نسبة السكري في الدم بنفسه.. وفهم مخاطر الارتفاع التي قد يرافها في الجهاز.. واتخاذ القرارات التي تساعد على الحفاظ على المعدلات الطبيعية لنسبة السكري في الدم.. وقد ساعد في ذلك إنتاج الأجهزة المختلفة البسيطة والسهلة الاستعمال لتحليل نسبة السكري في الدم بعد أخذ نقطة واحدة من الدم من أحد الأصابع.. كما أن فحص الدراسات التي أوضحت مريض السكري عبر وسائل الإعلام العامة والخاصة لوجوه المرضى وتقوية الدراسات لوجوه المرضى وتقوية التوازن بين الطعام والرياضة والنوم.. أما آخر وأهم الدراسات التي ألفت صدر مريض السكري فقد كانت الدراسة المشهورة التي أثبتت نتائجها عام ١٩٩٤ بعد حوالي ١٠ سنوات من البحث.. هذه الدراسة برهنت مريض

بعد أبحاث استمرت ٢٠ عاما الروماتويد ينضم إلى قائمة أمراض التدخين وتلوث الهواء يزيد معدلات أمراض المفاصل

● الاتصال عن
التدخين انتصار
للصحة

العوامل الخاصة بالبيئة.. مثل تلوث الجو.. أو الإصابة بنوع معين من الحساسية.. أو التدخين.. والاكتئاب والنظام الغذائي الخاطئ.. وقد تم في العام الماضي تأكيد أهمية النظام الغذائي في دراسة قام بها فريق من العلماء في النرويج حيث تم اختيار ٢٦ من النساء بصفة مريض الروماتويد اللص.. ووضع لهم نظاما غذائيا يعتمد على الخضروات الطازجة.. وتركوا مجموعة مماثلة من المرضى يتناولون طعامهم العادي.. ووجد الأطباء أن مرضى المجموعة الأولى الذين اعتصوا في نظامهم الغذائي الخضروات تحسنت حالتهم بصورة تفوق حتى هؤلاء الذين خضعوا للعلاج بالعقاقير الطبية.

انضم مرض جديد إلى قائمة مضاعفات ومخاطر التدخين الطويلة جدا والتي تضم عقم الرجال والسرطان وأمراض القلب والشراب وتشنج الأوعية وضغط الدم.. فقد أكدت دراسة فنتندية حديثة أن للتدخين مريضون للاصابة بمرض الروماتويد بنسبة تزيد ثمانية مرات عنها بين غير المدخنين.. ويقول الدكتور «ديريك بريويرون» استاذ الروماتيزم في جامعة لندن في كتاب علمي صدر له مؤخرا عن أمراض المفاصل أن للدراسة الفنتندية تعتبر أول دراسة من نوعها توضح بصورة قاطعة العلاقة بين التدخين وأمراض المفاصل المختلفة.. ويشيف الدكتور ديريك أنه يعتقد أيضا أن تلوث الجو ربما يكون أحد أسباب اصابة المفاصل.. أو أنه على الأقل تقير يزيد من خطورة وحدة الحالة.. وقد أجريت الدراسة التي قام بها معهد الصحة القومي في العاصمة الفنتندية ملستي على عينة من ٥٧ ألف شخص حيث تم توقيع الكشف الطبي عليهم ما بين عامي ١٩٦٦ و ١٩٧٢.. ثم أعيد إجراء الكشف الطبي عليهم مرة ثانية بعد ٧ سنوات.. ثم بعد ١٤ سنة.. وأخيرا بعد ٢٠ سنة.. ووجد الباحثون أن المدخنين السابقين كانوا أكثر تعرضا للاصابة بالروماتويد ويميلون إلى زيادة ٤ أضعاف الاصابة بين غير المدخنين.. أما المدخنون.. فقد قفزت نسبة الإصابة في الاصابة بالروماتويد بينهم إلى ثمانية مرات أكثر من غير المدخنين.. ويشيف الدكتور ديريك أننا إذا علمنا أنه يوجد في مختلف دول العالم أكثر من ١٥ مليون مصاب بالروماتويد.. فإنه يمكننا القول بأنه بدون التدخين والسجائر يمكن أن يقل عدد للمصابين بالروماتويد إلى مليونين فقط.

مهرجان الأممل ٩٦ الامل في شاركونا فرحة

أول وأكبر معرض بمناسبة
بدء العام الدراسي وانتهاء موسم الاجازات
تشكيلة كبيرة من المعروضات بأفضل الاسعار

القرطاسية وجميع احتياجات المدارس
ملابس - عطور - اكسسوارات - احذية - حقائب -
العاب اطفال - ملابس وادوات رياضية -
وغيرها كثير

مطعم وكافتيريا - صالة العاب دليلى ارض العجائب
مسابقات الكبار والصغار - برامج ترفيهية - جوائز - ومفاجآت أخرى
يوميا من الساعة ٩:٣٠ صباحا إلى ١٠:٠٠ ظهرا ومن الساعة ٤:٣٠ عصرا إلى ٩:٣٠ مساء
مركز المعارض الدولية - القاعة ١٤ خلف منصة العرض العسكري
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال ٤٦٣٣٢٢٢ ابو ظبي

شركة تكنولوجيا الري والزراعة ومؤسسة السعيد للمقاولات والصيانة العامة

يتقدم
المدرء والمهندسون وكافة موظفي
بخالص العزاء وصادق المواساة
إلى سعادة العميد الركن
سعيد علي صالح أحمد الكويتي
في وفاة المغفور لها بإذن الله تعالى
والدته

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها
فسيح جناته ويلهم آله وذوها الصبر والسلوان
﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

شعرا وقصصا

11 AL ITTIHAD WEEKLY

الخميس ١٣ جمادى الأولى ١٤١٧ هـ
الموافق ٢٦ سبتمبر ١٩٩٦ م



● مشهد من مسرحية مال الله الهجان



● مشهد من مسرحية يوم جديس



● الكاتب جمال سالم يتسلم جائزة تيمور للأبداع

الكاتب المسرحي جمال سالم: تتلمذت على نفسي

الكاتب المحلي لا يحظى بالقدر الكافي من الاحترام والتقدير الكتابية للتلفزيون محك حقيقي لقدرات الكاتب

المسرح؟ أم ماذا؟
— نعم فانا احاول الافلال من الكتابة المسرحية، لسببين اولهما: ان الاعمال للمسرحية المحلية تبقى مسرحيات ذات نجاح محدود، فافضل للمسرحيات تعرض لمدة ٢٠ يوما، وهذه فترة لا تكفي لاجتذاب فيها المبدع على عمله، وهذه الفترة لا تكفي لطالغ الناس هذا العمل، كما ان ظروف العرض، ووسائل الاعلام معها لا تساهم في صناعة النجاح. ولذا نجد الفنان المسرحي والمؤلف، محبط. ومع ذلك نجد العديد من المؤلفين المحليين الذين بدأوا بخلق ميدان الكتابة المسرحية، ومنهم مرعي الحلاني، حسن رجب، الحناوي ناجي الحاي، محمد سعيد، جمال مطر، عبد الله صالح وغيرهم اما التلفزيون فيعتبر محك حقيقيا لقدرات الكاتب وتجربة مثيرة، تخري

تجعل الفنان يخترع نفسه من خلال احترام المسؤولين واحترام الجمهور له.
● مامي العوام التي ساعدت على تشكيل الكاتب المسرحي داخل جمال سالم؟ وكيف كان سبيلك لانتماء هذا الكاتب؟
— الحقيقة لا ادري كيف تسلس هذا الهمس الجميل الى داخل فيدا صغيرا، وبدأ بنمو كنبات بري بشكل سريع اخذ على نفسي، وجعلني اجري سريعا لافرا كل ما يتطالعه يسكني من اعمال، وخاصة الاعمال المسرحية التي استهوتني، وجاء فوزي بول مسرحية كتبتها بالبركة الاولى في احدى المسابقات المحلية تحقيقا لحلم واداما كبيرا متابعية هذه الرحلة الصعبة.

جائزة تيمور
● هل كنت ترشح نفسك تجاه ذلك للفوز بجائزة تيمور؟
— لم كان الفوز مفاجأة غير متوقعة بالنسبة اليك؟
— نعم لم اعلم ان مسرحية (بولس) والوجه الآخر التي فزت بها بجائزة تيمور سلاسل المسرحي سيق وقدمت بها لوزارة الاعلام هذا قبل اسبوعين بخمسة أشهر وتم ترشيحها لتمثيل دولة الامارات في مهرجان المسرح الخليجي، ولكن فجأة تم استبعادها، ولماذا؟ سؤال معلق للآن، وما لك الجواب عليه، والحمد لله انني قد حققت بهذا العمل نجاحا كبير بفوزي بالجائزة الاولى في مسابقة تيمور سلاسل المسرحي، والتي منحني ثقة اكبر بقدراتي كما اكتسبني بعدا مرييا.

● لو كان بيدي
— نعم اعلم المسرحية المحلية خفا من الانتماء هل تركت اشارا سلبية على المستوى المسرحي المحلي؟
— الواقع ان لدينا وسائل اعلامية تمكننا تغطية فعالياتنا المحلية بشكل كامل وواف، حيث نجده اربع محطات تلفزيونية، وكثمت صحف محلية، والعديد من الجرائد التي تنقل على معظم الدول الخليجية بوسائلنا الاعلامية، ومع ذلك نجد قاننا المحلي معقورا وبشري الاهتمام بالفنانين العرب، ونتجاهل، مرحلة تصل الى درجة الترهات احيانا، حيث تتابع الجرائد او الصحف اخبار مثقلة اجرت عملة شه او ممثل رزق بظفر او ممثل تشاجر مع مفككة، واخرى زاد وزنها، حسنا لماذا لا نهتم باخبار مثقفين المحليين مادام لديهم عقاليات كجده، فمن يكلف خاطره بالسؤال عن اخر اخبار قناتن محلي، واخر اغاني مطرب محلي، واخر عمل مسرحي وموعود العرض، وغير ذلك من امور.

● هل استطاعت الحركة المسرحية المحلية تطوير نفسها واثبتت لمرآة التطورات ام لا ولماذا؟
— كتب لكتاب المسرحية المحلية ان تحقق طموحاتها، وان تطور آلياتها في ظلال غياب الدعم الذي تحتاجه، ولو ان هذه الحركة حظيت بقدرة يسير من الدعم الذي تحظى الرياضة لتغير الحال تماما، وهل سبيل للنجاح لا الحصر لا يوجد مسرح لاي من المسرح الاحلبي في الدولة. يمكن ان نطلق عليه اسم مسرح، باستثناء مسرح دبي الشعبي، والذي يحتاج بدوره الى كثير من التطوير، ولكن في المقابل هل هناك تاه من ابدية الدولة ليمك استنادا ضخما لقامة المماريات والتربيات؟

● مامي التطلعات التي يبرئ اليها الكاتب، او الفنان المحلي؟
— طبعيا يشكو الفنان والكاتب المحلي من قلة الدعم والاهتمام، وبالطبع باتاحة الفرصة امامه لاي انجاز فحرا وان تليفزيون ابوظبي كان سابقا لتبني تنفيذ الاعمال المحلية، ونحن نأمل من الهيئة الجديدة لالاعادة والتليفزيون ان تواصل هذا الاهتمام، وكذلك نجد نفس هذا النحوي لدى تليفزيون دبي، والذي يقدم التسهيلات للشركات الخاصة ومعها.

● رغم ما حظي به فوزك بجائزة تيمور لالابداع المسرحي فترحيب اعلامي محلي، ذكرت ان المسرحية لم تجد طريقها للنور، فما سبب ذلك؟
— للمسرحية تحتاج لامكانيات، لا يمكن لاي مسرح محلي تحصيلها وفق الظروف الحالية ولكن لابد ان يتوفر هذا الظروف يوما ما، والمخرج جيب غلوم هو اكثر المحمسين لاجراء هذا العمل.

● مامي التطلعات التي يبرئ اليها الكاتب، او الفنان المحلي؟
— طبعيا يشكو الفنان والكاتب المحلي من قلة الدعم والاهتمام، وبالطبع باتاحة الفرصة امامه لاي انجاز فحرا وان تليفزيون ابوظبي كان سابقا لتبني تنفيذ الاعمال المحلية، ونحن نأمل من الهيئة الجديدة لالاعادة والتليفزيون ان تواصل هذا الاهتمام، وكذلك نجد نفس هذا النحوي لدى تليفزيون دبي، والذي يقدم التسهيلات للشركات الخاصة ومعها.

● مامي التطلعات التي يبرئ اليها الكاتب، او الفنان المحلي؟
— طبعيا يشكو الفنان والكاتب المحلي من قلة الدعم والاهتمام، وبالطبع باتاحة الفرصة امامه لاي انجاز فحرا وان تليفزيون ابوظبي كان سابقا لتبني تنفيذ الاعمال المحلية، ونحن نأمل من الهيئة الجديدة لالاعادة والتليفزيون ان تواصل هذا الاهتمام، وكذلك نجد نفس هذا النحوي لدى تليفزيون دبي، والذي يقدم التسهيلات للشركات الخاصة ومعها.

● مامي التطلعات التي يبرئ اليها الكاتب، او الفنان المحلي؟
— طبعيا يشكو الفنان والكاتب المحلي من قلة الدعم والاهتمام، وبالطبع باتاحة الفرصة امامه لاي انجاز فحرا وان تليفزيون ابوظبي كان سابقا لتبني تنفيذ الاعمال المحلية، ونحن نأمل من الهيئة الجديدة لالاعادة والتليفزيون ان تواصل هذا الاهتمام، وكذلك نجد نفس هذا النحوي لدى تليفزيون دبي، والذي يقدم التسهيلات للشركات الخاصة ومعها.

● مامي التطلعات التي يبرئ اليها الكاتب، او الفنان المحلي؟
— طبعيا يشكو الفنان والكاتب المحلي من قلة الدعم والاهتمام، وبالطبع باتاحة الفرصة امامه لاي انجاز فحرا وان تليفزيون ابوظبي كان سابقا لتبني تنفيذ الاعمال المحلية، ونحن نأمل من الهيئة الجديدة لالاعادة والتليفزيون ان تواصل هذا الاهتمام، وكذلك نجد نفس هذا النحوي لدى تليفزيون دبي، والذي يقدم التسهيلات للشركات الخاصة ومعها.

● مامي التطلعات التي يبرئ اليها الكاتب، او الفنان المحلي؟
— طبعيا يشكو الفنان والكاتب المحلي من قلة الدعم والاهتمام، وبالطبع باتاحة الفرصة امامه لاي انجاز فحرا وان تليفزيون ابوظبي كان سابقا لتبني تنفيذ الاعمال المحلية، ونحن نأمل من الهيئة الجديدة لالاعادة والتليفزيون ان تواصل هذا الاهتمام، وكذلك نجد نفس هذا النحوي لدى تليفزيون دبي، والذي يقدم التسهيلات للشركات الخاصة ومعها.

● مامي التطلعات التي يبرئ اليها الكاتب، او الفنان المحلي؟
— طبعيا يشكو الفنان والكاتب المحلي من قلة الدعم والاهتمام، وبالطبع باتاحة الفرصة امامه لاي انجاز فحرا وان تليفزيون ابوظبي كان سابقا لتبني تنفيذ الاعمال المحلية، ونحن نأمل من الهيئة الجديدة لالاعادة والتليفزيون ان تواصل هذا الاهتمام، وكذلك نجد نفس هذا النحوي لدى تليفزيون دبي، والذي يقدم التسهيلات للشركات الخاصة ومعها.

● مامي التطلعات التي يبرئ اليها الكاتب، او الفنان المحلي؟
— طبعيا يشكو الفنان والكاتب المحلي من قلة الدعم والاهتمام، وبالطبع باتاحة الفرصة امامه لاي انجاز فحرا وان تليفزيون ابوظبي كان سابقا لتبني تنفيذ الاعمال المحلية، ونحن نأمل من الهيئة الجديدة لالاعادة والتليفزيون ان تواصل هذا الاهتمام، وكذلك نجد نفس هذا النحوي لدى تليفزيون دبي، والذي يقدم التسهيلات للشركات الخاصة ومعها.

● مامي التطلعات التي يبرئ اليها الكاتب، او الفنان المحلي؟
— طبعيا يشكو الفنان والكاتب المحلي من قلة الدعم والاهتمام، وبالطبع باتاحة الفرصة امامه لاي انجاز فحرا وان تليفزيون ابوظبي كان سابقا لتبني تنفيذ الاعمال المحلية، ونحن نأمل من الهيئة الجديدة لالاعادة والتليفزيون ان تواصل هذا الاهتمام، وكذلك نجد نفس هذا النحوي لدى تليفزيون دبي، والذي يقدم التسهيلات للشركات الخاصة ومعها.

● مامي التطلعات التي يبرئ اليها الكاتب، او الفنان المحلي؟
— طبعيا يشكو الفنان والكاتب المحلي من قلة الدعم والاهتمام، وبالطبع باتاحة الفرصة امامه لاي انجاز فحرا وان تليفزيون ابوظبي كان سابقا لتبني تنفيذ الاعمال المحلية، ونحن نأمل من الهيئة الجديدة لالاعادة والتليفزيون ان تواصل هذا الاهتمام، وكذلك نجد نفس هذا النحوي لدى تليفزيون دبي، والذي يقدم التسهيلات للشركات الخاصة ومعها.

خلال ندوة النص القصصي في سلطنة عمان الاعلان عن جائزة سنوية لالابداع القصصي

القصة القصيرة (عموما) حيث ادار الجلسة الكاتب القصي علي بن هلال المعمري.
وفي مناسلتها اشارت الدكتورة بمني العيد الى مجموعة من الاسئلة العامة التي يطرحها النص القصصي القصير.. والتي من اهمها تلك الشعرية التي تتجلى اهم مؤشرات في غلبة العناصر السكونية على العناصر الدينامية. كما تتجلى هذه الشعرية في خطاب يكلف لحظة الزمنية وينزع الى القصوص المعرف قنبا عن واقع تختلط فيه الامور وتبنيان الرؤى وتقدم معنى الحقيقة.

القصة القصيرة (عموما) حيث ادار الجلسة الكاتب القصي علي بن هلال المعمري.
وفي مناسلتها اشارت الدكتورة بمني العيد الى مجموعة من الاسئلة العامة التي يطرحها النص القصصي القصير.. والتي من اهمها تلك الشعرية التي تتجلى اهم مؤشرات في غلبة العناصر السكونية على العناصر الدينامية. كما تتجلى هذه الشعرية في خطاب يكلف لحظة الزمنية وينزع الى القصوص المعرف قنبا عن واقع تختلط فيه الامور وتبنيان الرؤى وتقدم معنى الحقيقة.

القصة القصيرة (عموما) حيث ادار الجلسة الكاتب القصي علي بن هلال المعمري.
وفي مناسلتها اشارت الدكتورة بمني العيد الى مجموعة من الاسئلة العامة التي يطرحها النص القصصي القصير.. والتي من اهمها تلك الشعرية التي تتجلى اهم مؤشرات في غلبة العناصر السكونية على العناصر الدينامية. كما تتجلى هذه الشعرية في خطاب يكلف لحظة الزمنية وينزع الى القصوص المعرف قنبا عن واقع تختلط فيه الامور وتبنيان الرؤى وتقدم معنى الحقيقة.

القصة القصيرة (عموما) حيث ادار الجلسة الكاتب القصي علي بن هلال المعمري.
وفي مناسلتها اشارت الدكتورة بمني العيد الى مجموعة من الاسئلة العامة التي يطرحها النص القصصي القصير.. والتي من اهمها تلك الشعرية التي تتجلى اهم مؤشرات في غلبة العناصر السكونية على العناصر الدينامية. كما تتجلى هذه الشعرية في خطاب يكلف لحظة الزمنية وينزع الى القصوص المعرف قنبا عن واقع تختلط فيه الامور وتبنيان الرؤى وتقدم معنى الحقيقة.

شعرا وقصصا

بقلم: انور الخطيب

س ضد م = ق ٢١

حين كتب ادوارد سعيد الفكر الفلسطيني للقيم في الولايات المتحدة الامريكية عن الاستتراق — تصدى له الفكر سابق جلال العظم ووجه له اتهامات خطيرة تشكك في اتصافه، في الوقت الذي دافع العظم عن سلمان رشدي متسلحا بحرية التعبير الابدي والكتابة غير المظطرة. وقد وقع على بيان ضمن اكثر من مئة مثقف عربي يتفقون معه في مطالبه.. وهذا الامر خاضع للجدل الذي يحتدم طبقا للمعايير النقدية — الفكرية والاجتماعية لكل طرف، لكن الذي لا تخشى الخوض فيه هو احترام المعتقدات الانسانية الحديثة كحق انساني عام — وهذا الحق لا يعطي الآخر التهم والاستهزاء بمعقد انسان آخر.

وفي نهاية الاسبوع الماضي نشرت رسالة وجهها اكثر من ثلاثين مثقف عربي واجنبي الى السيد ياسر عرفات، رئيس السلطة الفلسطينية، يطالبونه فيها بحماية حرية التعبير في اطار احتجازهم على مصارعة كتابين للبروفيسور ادوارد سعيد حول الحكم الذاتي الفلسطيني — ومنع تداولهما. ومن أبرز الموقعين على الرسالة جاك ديريدا وفوتير غراس — نوريس لينسج — نمور فيدال — سوزان سوتاج ونجيب محفوظ ومحمود درويش وادونيس وسعدني يوسف والطاهر بن جلون والطيب صالح.. والاخر كان قد تعرض في بلاده لآخر مشابه حين منعت روايته «موسم الهجرة الى الشمال» من التداول في الجامعات.

الرسالة التي وجهت للسلطة الفلسطينية قالت بان كتابات ادوارد سعيد ساعدت في تشكيل رأي عام مناصر للقضية الفلسطينية في الولايات المتحدة واوروبا. وقيل ادوارد سعيد كان محمود درويش، الشاعر الكبير قد تعرض لهجمة صهيونية عندما نشر قصيدته وعابرون في كلام عابره صاحبها اتهامات له بالهذم السامية.

وكان عبده وازن، الناقد اللبناني، قد صودر كتابه حديقة الحواس، فور صدوره لاسباب لغوية ايقاعية اعتبرت ادارة الامن العام بانها تخش الحياء، مع ان الكتاب يدور حول النقد كخاتمة معرفة واستبصار وتامل. كتب الكاتب الراحل الصادق التيهوم كانت تباع وتحت الطاولات، في مدارس الكتب العربية، ووجهت افكاره بهجمات عنيفة شككت باسلاميته بسبب بحثه في الجانب الثوري للاسلام..

الامر الجليل ان هذه الكتب شوهت معروضة في معرض الكتاب اقيم في الامارات، انطلاقا من اتنا لم تعد في حاجة للتعمق على افكار احد في الوقت الذي تغمر فيه القنات الفضائية التليفزيونية والمحطات الانذاعية التي تعد بالآلاف، هذه المحطات تخرى كل الافكار والتوجهات وتعرض المنوعات — وايضا — بشير وجوه هذه الكتب الى النظر للعقل العربي على انه عقل ناضج ويستطيع محاورة الافكار الاخرى..

اقول هذا الكلام ليس مدحا او تجميل للواقع بقدر ما هو تعامل صادق مع الواقع وفق تفاصيله.. ولو بقننا النظر في الكتب المصادرة نجدنا لاتخرج عن السلطة السياسية، وكنت اتمني ان تكون المصادرة من جهة فكرية واذ كانت ضرورية، اما الامر الاكثر اقلنا، ان تصدر الجهة المانعة او الممنعة كتابا او نشرة او مقالا تقند مجاه في الكتاب المنوع ويقرأه الجميع في وضع النهار. وبشكل مباشر، هكذا، كتبت السلطة احترام الجميع من متعلق ان للسلطة رايها مخالفا — ومن متعلق ان السلطة متفكة.. والحد من لاي من سلطة الحكم الذاتي وانما من السلطة مفهوم وادارة سياسية، واعيد فافتح الاقواس لاقول انني كنت اتمني الا تدخل كلمة سلطة في تسمية سلطة الحكم الذاتي — وان يرتك الامر لشعراء كي يختاروا التسمية — فهذه الكلمة، سلطة وفكيلة الدم، ولا ترحي بالسلطة طالب فيها بغير السهمين والسموم فهي تعني ايضا التسلسل والاستبداد وهي تختلف عن الكلمة التي تعني الصلاحية، صلاحية اتخاذ القرار ومن القوانين وغيره.

اعيد لادوارد سعيد الذي لم تنصل عنه في تصاميمنا السابقة، فهو اولا واخرا مفكر، مثله مثل روجيه جارودي الذي يتعرض لقمع الصهيونية العسكرية ومؤسسها في معاصمة الفن والنشر، باريس، وكل واحد من المفكرين الفلسطينيين، سلاح الكلمة والفكر.. فاذ كانت الكلمة او الفكر، متواجده بالعلم والارباب ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين، فهذا يعني ان البشرية مازالت تعيش في عمة العصور الوسطى، وهو امر يدعو الى الابتكاس والخروج.

هل نضم صوته لاصوات الموقعين على الرسالة المذكورة؟ انه لامر غريب ان نوجه رسائل طالب فيها بغير السهمين والسموم فهي تعني ايضا التسلسل والاستبداد وهي تختلف عن الكلمة التي تعني الصلاحية، صلاحية اتخاذ القرار ومن القوانين وغيره.

هل نضم صوته لاصوات الموقعين على الرسالة المذكورة؟ انه لامر غريب ان نوجه رسائل طالب فيها بغير السهمين والسموم فهي تعني ايضا التسلسل والاستبداد وهي تختلف عن الكلمة التي تعني الصلاحية، صلاحية اتخاذ القرار ومن القوانين وغيره.

الاسماء في القصيدة لمحتلات فلسطينيات في سجن (تلوندا)

رام الله — الاتحاد — سنان شديق:

لم يسبق لهم — لن — ان كتبوا شعرا، وكذلك هم ليسوا ابناء.. لكن.. السجن.. والفقر.. والتعذيب.. والاذلال ينطق الحجر قبل البشر..

غيرة

شعر: جلال قضيّماتي

أغار عليك
فالتجني
أق
وحادري ليلي
الذي يوق لي
خافضات
على الأشواق رياه
فعدنا
أن تسرع
واكتوب من قاره
روحي
فانتس للظي
مما بعاني من هوى
واستسلمي للحب
إن ناداك
عرفنا
إننا قلبان
يخفق واحد منهما
بضرب الآخر العاني
يصبب لآخر في الصمت
ما يوحى به الثاني
فخلعتنا
مع الأصراع
مازنا تنادينا
لنغريها
ونحسها
وإن عزت زمانا
أنما
والحب أنكم ما كنتمنا
سعدنا في ما كنتمنا
لننهل من جداولها
ونسي
أننا كنا
صغيرا نأفك بشكو
ولم يشرب
حميمه
وهالنا
مع الأشواق
نحو في مراميه
نتمنى ما لم نديه
ونقسم
إننا لنأفك
سندني أن نرويه
بما ينال به أن لا
عن السلوان
والهجران
والهيه
أخاف عليك
فالتجني
الذي يوق لي
من قلمي
رسالتنا
التي كنا
كتبتنا
على أنفاس لقينا

أسراب الغيوم

عصام جاد الله

على صبرها يسكنني الغرام
فانت الوائم
والعطر المنير بالعبير
والفرشات تداعب الندى
والكروان الحزين
يعد قلبي بالود
والنواجر
في الحول
فأشرب هذا العناق
على أسراب الغيوم
وترشني الإطرار
على ثوب الهواء
فيخضر قلبي
وتبكي الربيع
على الرحيق
كأنكسار العطر
على أجنحة الطيور...

سيد أحمد الحردلو

مواسم الامطار
وباعونا
في سوق هونج كونج
مع الغلمان
والجوارى

طائرات طارت
طائرات دارت
طائرات تطير
كل الوفود
في آسيا!
فهل آسيا تجير؟!

صارت
كوالالمبور لهم
عاصمة مثقلة
صارت
كوالالمبور لهم
مدينة مشرفة!

السكوت... بالسكوت!

مابعد السقوط

يقيم:
محمد خير حماد

اجتمعوا... وان لم يجتمعوا... هل من حقني ان احب سيدي؟
قارة تقع نفسها بين هناك فارقا كيرا... وعليها ان تكون
واقعية ولا تسرف في احلامها... وان تحافظ على مصدر رزقها
وامنها... واخرى تغلبها احلامها وتسرف فيها وتنجرف مع
التيار... فتتجلى له عندما يتواجد وحده بالانزلة
شور حول الحجرة تنطق من اي ياتر يطالب اي شيء لتسجل
شور عليه حجرته في دلال وتعميمه تعد له الشاي دون طلب...
تقدمه اليه مصحوبا بكلمات رقيقة... معبرة عن رغبة مدفونة
داخلها... تهم بجحرتها... تطيل للكون فيها... تعيد ترتيب ماها
من اشياء عند تنظيمها كل يوم... اخذت تطيل الوقوف امامها
الرائحة... تغتسل بماء من سبتنا خلسة... تتقن في تصفيف
شعرها... وتتركه بيون غطاء للرأس
... صان محور حياتها... كل اهتمامها... كل تفكيرها منصب عليه
وحوله مطالبه... لاحظ الشاب ذلك... بدأ يفتكس اليها بعض
النظرات... وجن تتلاني عيناها... تتقسم في سعادة وتهوول
بعيدا عنه... ويبدأ الايدي تتلانس... عندما تقدم اليه شاي...
تتمتع بذلك... أخذ يستجيب معها لذلك ويعتمد ان كان يوم
خرج فيه الجميع كعادتهم... وهو وحده نائم بالخزل بعد سهرة
طويلة... حيث الامتحانات على الابواب... كان الجو صيفا وهو في
السراير... رصته حتى شعرت انه استيقظ... وتضمنت انها
تقوم بعمل النظافة وهي ترتدي ملابس خفيفة تظهر كل
مفاصلها... امام باب حجرته... حتى اذا خرج راما... وعندما اخذت
تتقن بصوت سموع باحدى اغانى الحب... وهي تتجاهله
تماما... تسجي الانهماك في العمل... وهي تتجني على الارض
لتنظف الارضية... التي عليها تحية الصباح... ادعت الحفاجة
وحاولت ستر ما لا يمكن ستره... وردت بانحساسة واسعة... واج
ان ثورة اليام... خلعت في حجرته لتسويها... اخذت تنور
حول السراير... حتى اذا دخل بدأت في تسويها وهي ياركة فوقه...
فتكون بذلك في وضع مفرح لحدس به يقرب من الفراش يرتد
ويجول بعصا اعلق الباب خلفه... توقف وهو ينظر اليها
مشوها...
... مامدا الجمال... كله... ابتلع ريقه... وسكت... تصنعت
الدشنة واللال...
... يا... سيدي... انا خائمتك لطيفة... وتحت امره...
... تحت... انا الذي تحت الاس...
... لم يكونا بديان شيئا عن الدنيا حولهما... غايا عنها تماما...
... عندما خمدت النار... افقا من القشور... اربكا مافعل... من بقعة
الدم التي سقطت على الفراش... تصنعت الكياء بمسكة...
... هكذا تقبل لي... الا اني خائمتك... وليس في احد... ماذا
افعل الآن؟
... لا تقولي هذا انك... ساتروك...
... تصدق... تتنقري... انا خائمتك؟
... انت حبيبتي... بعد ذلك سيرا طيعيا... ان ان حدث ذات
سراير الاسر بعد ذلك سيرا طيعيا... ان ان حدث ذات
ليلة... وهو معها في حجرة الصالون حيث تنام دائما...
استيقظت واليدته من نومها وخرجت لتسري... سمعت
صوتها... انهلها المفاضة... فريت يديها على صدرها... ففرت
فاما... انهارت في اربق مقعد... عيناها جاحظتان ترحلان
دون ان تريد... خرج الشاب الى حجرته... انكشفت على نفسها
تدري عريا بغيرها...
... قامت من جلستها بعد ان زادت عليها ارقصة الجوع... اشعلت
لوقه... وانعت لنفسها كويا من الشاي... اخذت ترتشفه مع
لقيمات وقطعة الجبن... انهلها ولم تشع بالشبع بعد...
كيف ترضع هذه الطفلة؟... ومن اين؟... ليس بإمكانها شراء
لبن لها... الايام تضي ولا قوة في هل صنع في... هل خرج بها
للتسول؟... ربما كان ذلك آخر هل فكر فيه...
... والصبر... عندما يلزمها الجوع يشتد بكاءها... لا املك ان
اضع قلمي الذي صار كالفرقة البالية في فمها... تنصص ماقبه في
لحظاتها... ان كان فيه شيء... ثم يعلو صوت بكائها وصراخها من

نفضت من فراشها في كسل وتراخ... بعد ليلة قلق...
استيقظت فيها مرارا على صراخ الطفلة لربضة مرة تعطيها
الدواء... واخرى ترضعها...
... تحت نافذة الحجرة الوحيدة... فتسفل ضوء الشمس يغير
الغرفة... بانها للحود... سرب متوسط بلكاء يسحبها
ورضيعتها... ومنظمة تضع عليها موقد غاز للطهي... كرس...
صوان صغير للملابس... الطفلة هادئة في يقظتها... تحرك
اطرافها الاربعة احيانا في ومن... واجباتا اخرى تلود بهوده
وصمت مستكين...
... تحت شعرا للكنوش يبتدل رأس... صوت الفراش... وتركته
للمشمس التي غمرته... وان كانت حرايتها معتدلة... فاليوم لحد
ايام الخريف...
... وفقت امام المرأة تاملت نفسها وتعدل رباط رأسها... وتعيد
بعض خصل شعرها المتفرقة الى حومة مندبل الرأس...
... مالها ما لحاظ عيناها من هالتي واسعتين تيميلان الى
السواد... وجنتها اللتين كانتا يفضض منهما الدم ذوات
ايام خوالي... ثبات الورقة قبل الاوان... قففت نضارتها... وانما
مازالت صغيرة... لم تاجوز الثلاثين... كل ذلك من الحمل
والرضاعة... يلزمي تخفية جيدة... ويصعد الى جمالي
وتضارتي... اعود الى سابق عهدي...
... غادرت المرأة تحركت امام اللصبة بقلبية... لتعد
الظهور... فحرت لحظة... جلست على الكرسي... ماذا هنا...
للظهور... حين من الاس... قطعة صغيرة من الجبن... امدا
هو الغذاء الذي سيبدا في جمالي وبهائي...
... انكشفت حيرة شديدة... ومن اين سترضع الطفلة؟... مايلي
معي سوى قروش معوية... منذ ثلاثة شهور واكثر لم
يذل جيبني قروش واحد... حتى بعت كل ما كان لدي... حتى
ذمية... ملابس ذات قيمة تحت انصايها... وبعد ان كت
اعيش في شقة من حجرتين تحت انائها واكتفيت بهذه الحجرة
فوق السطح... ضاع كل ذلك في الولادة... الطعام والشرايب...
الاطيام والدواء للصغيرة... فقد كل شيء...
... ثلثت ان الشارع من جديد لا يتقاطع الزائرين وانما لم استرد
عائيتي بعد... مضت ليل بعد ولم ارق بشي... حتى الان...
... ذلك راجع الى ريادة لوبي الذي اخرج به... ان شعوبتي...
... عند ذلك نهضت من جلستها واخذت تعيث في صولها من
قوب افضل يظهر مفاصلها او مايلي منها في الاقل...
... هذا الثوب افضل... معقول... وهذه بلانها اوت ماكياج...
... تصالح للفرش المطلوب... يمكنني الخروج لليلية ويشكل
افضل...
... عادت لي للقد بعد ان قفحت باب الحجرة ليصنع مع
النافذة تيارا هوائيا مجددا... تذكرت اول مرة... اول من قفح
الباب على صراخه... لكل من اتى بعده...
... كان عمرها لعامة عشر عام... ولها خمسة اعمال تعمل
عنهم بالانزلة... منذ خرجوها من اللجج... حيث جلبتها
والده التي تعمل مديرة بإشكولن الاجتماعية... لتعمل
خادمة... وهو طالب جامعي... شاب بالغ... فقول الغفلات...
... في شايقة في مثل سنها في لرحلة الثانية... السواد لجوان
الحسين من عمره والوالدة اقل من الحسين بقليل... للوالدان
طوال النذر ومعظم اوقات المساء... اما في العمل او خارج
للز لسيب او آخر... والشقيان يتناوبان التواجد بالخزل
دون ادنى ترتيب... وان تواجدا في وقت واحد فكل منهما في
حجرة... كانت سعيدة معها... حيث يعملونها كواحدة منهم...
... ان شيئا ما بداخلها بدأ يتحرك... يجعلها احيانا تفكر في
امور... ما كانت تفكر بها في يال من قبل... تحمل بغيرها
كيرة... بانها ذهبت الى المدرسة في ام الجامعية... صارت
زمية... صديقة لسيديها الصغيرة... او زميلة لسيديها
الصغيرة... وربما حبيبة... قد تصبح يوما خطيبة ثم زوجة...
... وبدأت احساسا وشاعر جديدة تتحرك بداخلها... تحتمس في
وجدانها وهل احببتها؟... ربما... لكن هل من حقني ان

تري هذه المسافة ضمن روعي... اما احاورها لكي تلد
انفجاري... هذه المسافة كنت اميرها... وطمى طائر وجل...
واسمائي معيرة... وارسم في مفكرتي توارخ انحصاري
واذهارى...
... طير اسلومه... على وجهي... ويدعوني بأسماء مزيفة الى افق
تشر بالقباز حسنا... اسمي الله ماء العار عاز... مترجلا
بالربيع... ادخل من مراقمك الى حلم يعرض الفاجعة... كما
اصالح عشب احلامي... وارسم فوق اعلام التوافق طائرا
ضخما... الون كل قادمة يلون البرق متفعلا... واعطيه مفاتيح
الكلام... عفا... مواعيد الاسى مدن... وحين تهل اثنائي اهوم
راسما كفا... ومنتصيا جسارة ان اكف عن الكلام...
... من اول البرق ابتدأت ان انتهيت... واعود ممتشقا حسام
جسارتي... ومفرقا بين الهوية والحجر...
... علمتني الخيول
علمتني بان الزمان التيبيل

مخاطبة

التور احمد علي

إليك في البعد

وا ضبيعة الاحلام يا وطني
وا ضيعتي... آه وا حزني
فيذا أمر بذى الديار إلى
أحني القوام وأستقيم هوى
من في الكنانة ضمنى فرحا
إني تقسمني هواه ضحي
عمدا تقسمني الجوى فهوى
وإذا أجاهر بالذى فهوى
إما تخذلك أجالا سكني
وهواك في روعي تمسكني
من في الخيال هوى تملكني
لثرى ريا من صارنى وطني
متفائلا متجاوزا محنى
من فرط عشقى صار يقطننى
من فيضنه لهف توطننى
لكن ساعتنا فلم تحن

الكائنات الغريبة

الشاعر السوداني سيد احمد الحردلو كان سفير السودان باليمن حتى تمت احالته
الى لغاش في العام ١٩٩٠... يتميز شعر الحردلو دائما ببللج بين القصيد والدارج وفي
حوار له نشرته والاحداه عن سر هذه النيرة الدارجة في شعره والتي تميزه عن غيره
من الشعراء السودانيين فأجاب قائلا: ولقد لخطت الاشياء ليرجى ان الفوارق تكاد
تنتهي... لم تعد القصيدة تنتهي فقط الى الطبقة اللغوية الاستقرارية التي تقول
موااسفي... وصار بإمكانها ان تقول «واسفاي» كما تقول العامية... بدون ان يتأثر ذلك
من لغة القصيدة او شعريتها... فهذا هو الشاعر السوداني سيد احمد الحردلو تقدمه
«الاحداه» في أحدث قصائده والتي لم تتشر بعد

يروي الرواة... انه
في ذات يوم كان
من حيث لا ندرى
ولا نعلم
حط على سمائنا... لدخان
وغلغل الدخان
في المكان
وانه تدرجت...
من ذلك الدخان
ارتال كائنات
غريبة الاشكال... والصفات

مفقودة العيون
مجدوعة الانوف
متكية الكتوف
مرمية الشفاه والذقون
مكتورة الاعجاز... والبطون

تريد كل شيء
وهكذا
تسرب المجوس
ونقروا عظامنا بالسوس

نهبوا جميع

ما تملك
من غال... ومن نفيس
وباعونا
في سوق ماليزيا
مع الحشيش

سرقوا تمثال تهرافا
وسيف
مهدي الله
سرقوا
تاريخ سنار
وخيل جند الله

نهبوا
رفات الشهداء
واهدها الى الصقور
خطفوا
الاطفال والنساء
وساقوه الى القبور

نهبوا
القصور والبنوك
والفنادق
سرقوا
من جيشنا

الرصاص... والبنادق

كتبوا اسماءنا
جردوا اشياءنا
وسجلوا
الحقول
والغايات والصحارى

وجردوا
الطيور والنسور
والقمارى
ورصدوا
الانهار والمجارى
ورصدوا
مدينة مشرفة!

وجيه نحلة.. مؤسس المدرسة العربية الحروفية: مازلت اجد على طائفة الأوقيانوس أعيش مرحلة النور والحركة والظلمة

يقع مركز دبي التجاري العالمي في الفترة من ٩ - ١٣ أكتوبر القادم - (معرضا للفنان العربي اللبناني "وجيه نحلة" - أحد أهم الرسامين العرب ومؤسس المدرسة العربية والتي ورد اسمه في العديد من الموسوعات العالمية الأوروبية. وتستضيف قاعة الملتقى بالمركز المعرض تحت سمي (وجيه نحلة - استاذ الحركة واللون... معرض استعادي ١٩٥٦ - ١٩٩٦ م).

وجيه نحلة مؤسس اتحاد الفنانين التشكيليين العرب والحائز على شهرة عالمية واسعة والعديد من الجوائز الدولية يعرض هذه المرة (٧٠) عملا فنيا تتنوع بين الزخارف الإسلامية والأعمال المعاصرة.

انما اجد صبي ولد في يد قريشة كما يقال (مواليد بيروت ١٩٣٢) حيث بدأ يخط خطوطه الأولى في سن الثالثة من عمره في سن الثامنة كان في أحد المستشفيات الكشفية حيث شارك في سباقات فنية كثيرة أقيمت على مستوى كشافة العالم ليفوز بالجائزة الأولى عليها.

انما يبدأ الولد - الذي كان يهوى هذا الفن ويمارسه في اوقات الفراغ - يبدأ في الاهتمام بالخط في سن السادسة كان يرسم نقلا عن لوحات أو أعمال فنية أخرى بينما الابن لم يسلك هذا النهج، بل كان لا يبتغي عن اصلاح بعض الخطوط والألوان في لوحات أبيه أثناء فنيه من المنزل، مما يعني حساسا عسرا عند عودة الأب.

الأعمال الأولى

يكل هو الحديث عن بدايات احتراف فن الرسم ليقول:

في أحد الأيام، وفي طريق عودتي من المدرسة رايت شخصا يحمل بعض اللوحات ويطلق بها من إحدى الحارات مما اثار فضولي للاحظ فيما بعد وجود بعض

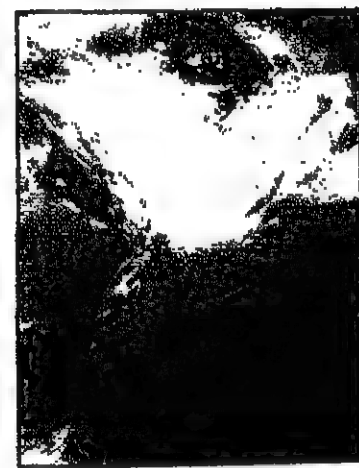
خوار - منى مطر:



وجيه نحلة



من أعماله..



اللوحات المعلقة خلف إحدى الشوافه وقريت حينها ان اكتشف ما يجري وراءها حيث كنت لتسلك الجدار احياها على اكتاف زملائي او الاحجار في احياها اخرى لاشاهد يوما شخصا جالسا وقد اعطى ظهره للنافذة لرسم لوحات فنية جميلة، حتى لاحظتني هذا الشخص وتركتني عدة ايام ارقبه الى ان اشار الى كي ادخل من الباب واعطاني بعض النقود لاشترى له طابعة سبائلي، ثم سألني لماذا تقف يوميا على نافذتي لتراقبني، فاجبت اني اهدى الرسم وفي بعض الاعمال، فقال اريد برؤية هذه الاعمال وعلى الفور قررت من مكاني لاحضارها، حتى انني فقت حققتي المدرسة ولم ابال بفقدانها من شدة فرحتي. وضعت جميع رسوماتي بين يدي استاذي الفنان العظيم ومصطفى فروخ، والذي تلمذت على يديه بعد ذلك، حيث اخذ ينتقي الجيد ويلقي بالباقي بعيدا، ولتقت لي وقال اريد مقابلة ابيك لتخبره فيما بعد ولقد اعمد الله عليه بولد عبقري وسوف يكون احد أشهر الرسامين العرب، وأنا بدوري سوف ارفع واعلمه.

اصبحت رساما محترفا وعمرى ١٤ عاما، ولم اكن اتبع نهج التقليد والمحاكاة في اعمالي بل كنت لخط فلسفتي الخاصة من الورق.

من الحرف

في ذلك الوقت لاحظت احد اساتذة الخط العربي اني امتلك موهبة الخط الجميل فابدي استعداده لتعليمي انواع واشكال الخطوط، ودرست بخلقه معه جميع انواع الخطوط الا انني كنت اضيف عليها اساتي الخاصة لأخرج بها من طوره للتلو في عليها.. وقد كانت هذه نقطة الخلاف الكبرى مع استاذي حول خروجي عن قواعد الخط للتعلم.

انه من الحرف الذي طوره ووجه نحلة واضاف ليه شكلا جديدا، ومن هنا انطلق وابتهاد من عام ١٩٥٧ م بدأ وجهه نحلة يرسم لوحات بالحرف العربي وليس بالخط العربي ليؤسس مع الايام للمدرسة العربية الحروفية الأولى التي اشتهرت بسادها الحركة الحروفية على مستوى لبنان والعالم العربي وأوروبا، وبدأ نجمه يبرز في

عام ١٩٦٧ م عندما اقام اول معرض شخصي له بامكانيات بسيطة، ليقوم بعدها ٧٠ معرضا حول العالم.

ويعيش مرحلة من حياته في اداء اللوحات الزخرفية والإسلامية بطلب من احد رجال الاعمال السعوديين، حيث استعان في اعماله بأيات قرآنية.

من هنا بدأت شهرته تناع في منطقة الخليج العربي خاصة بعد ان اتضحت بصماته في ارجاء المملكة العربية السعودية حيث صنع مجسمات جمالية على كورنيش «جدة» بالإضافة الى اعماله الفنية للجويدة في «قصر المؤتمرات» مطار جدة «مطار الملك عبد العزيز» ومطار الملك خالد الدولي، و «جامعة الملك عبد العزيز».

ابحث عن الكنز

انها النصيحة الثمينة التي باح له بها استاذ «فروخ» وهو على فراش الموت، حين قال له:

«ابحث عن الكنز في هذا الشرق»، ولانتظر الى كل مايتيسر من الغرب من مدارس فنية، ولتفكر الاسماء الكبيرة التي يتم استيرادها من الغرب.

انها النصيحة التي يجب ان يعيها فنانوننا الشباب من المؤهوبين - بعدها - يقول «وجيه نحلة».

«اصبح همي الوحيد البحث عن هذا الكنز والامر الغريب الذي اكتشفته بعد ذلك ان هذا الكنز كان يلدني ويسافر الى بلدان عدة مثل القاهرة، تركيا، المغرب، سوريا، ايران، في مهمة البحث عن الكنز.

وقد استوفقتني متحف (توب كابي) في «اسطنبول» بما يضم من اعمال زخرفية ومن معتمات جميلة من انواع الخطوط واشكالها.

انه الحرف الثوري الذي قرر الوصول اليه.

«قررت الوصول الى حالة من الصوفية والشفافية اللونية قد يعجز عن مجاراتها وتقليدها» اي فنان آخر.

ومع احداث لبنان - بكل قاتلا: - واضطرت معها عدم الخروج من المنزل، قررت الانقطاع كليا عن العالم وحجزت نفسي عامين في مرسمي، حيث استطعت بعد الانسلاخ الكلي عن اي اتصال خارجي ان اصل الى حالة من الصوفية وممارسة التلويح بكثير من التامل والخصوص في الاعمال ومحاوله استشفاف غير لثري وغير للعلمي، بمعنى آخر - اكتشاف الجوهول من خلال اعماق النفس البشرية واسرار هذا الوجود، انها المرحلة الاخيرة من اعماله - الحالة النورانية مرحلة النور والحركة والشفافية كما سماها والتي قضى العشرين عاما الأخيرة في تطوير اتجاهه الفني التشكيلي مايقارب العمل بمعدل ١٨ - ٢٠ ساعة يوميا.

معرض دبي

بعد معرض دبي الذي يجري التحضير له حاليا واستعدادا للمراحل الخمس من حياته وهي فترة الخمسينيات والستينيات والسبعينيات والثمانينيات وحتى التسعينيات، اما المرحلة الأخيرة في مجموعات اعماله والتي سيتم عرضها في دبي فهي تمثل الحركة اللوئية والحركة الراقصة والحروف الراقصة والحضان العربي والمراة واللون.

انها اعماله المميزة التي تحمل الاسماء التالية:

(نورانية روح سيدنا المسيح) (آية الكرسي) (الحركة اللوئية لراقصات خرقه عركلا) (الخيول الجامحة) ويبلغ طولها ثلاثة امتار انه (استاذ الفن الاسلامي) كما اطلق عليه في الخارج الذي يقول:

«لازلت اشعر عند رسمى اية لوحة يريده كما لو اني لزلت اجد على شاطيء الاوقيانوس...».

انه الزرق الذي قاد مسيرته: «ارتباطي باللون الزرق فهو لكونه يمثل عكس الشفافية المطلقة للروح الانسانية، فاذا نظرنا الى السماء وال اعماق البحار وال الزجاج الشفاف المتكاثف لن نرى سوى طيفان اللون الزرق».

المحبطون

لإنه في عمومية الرسالة التي يحاولون تحقيق أهدافها، تماماً كما تعني إسماء العمل حق من إظهار صورة الحقيقة الجدية. إلى الآن، يبدو الإقبال الجماهيري - أو لنقل الحضور - كما لا نوعاً - هو المقياس المفضل للنجاح أو الفشل لدى المحبطين. والحقيقة أنه مقياس لا يستهان به، ذلك أنه بالمثل يسبب شعوراً محرجاً لدى المنظمين حول جدوى ما يفعلون، فالنوعية أن كانت مطلوبة وإلحاح فإن الكم يحقق انتشاراً للثقافة الجيدة.. وهو ما تلحظ إليه كل مؤسسة مستحولة في هذا المجال، ومع اقتصاد الحضور على النساء فقط، فإن المشكلة ذاتها تتفاقم.

ولكن ومع المحاولات الشبيهة بالذات في السفر لجمال الثقافة الجماهيرية.. هل المطلوب وقف عجلة العمل؟! هل علينا أن نعد إلى مثل الحركة ريثما يحب الجمهور الثقافة، ويقوم معها علاقة وثيقة؟

اعتقد أن المطلوب أبعد من ذلك بكثير.. إذ لابد من تضاعف إعلامي بين كل المؤسسات المعنية الرسمية وغير الرسمية، لابد من خطط مدروسة، وتقدم منهجي، وتتسق بين الجهات.. لابد من مواكبة الأحداث والتغيرات لنشر الملتقى أن الثقافة ليست بعيدة عن همومه بل أن القضايا الإنسانية مغرقة الثقافة.. لابد من تقارب بين الثقافتين الملتقى - والمسؤولية تقع على كليهما لتحقيق هذا التقارب لا على الثقافة وحده كما يحدث دائماً - إن لابد وما وراءه ما ستبقى حياً على ورق.. رغم أن محاولات التطوير قائمة ومستمرة وإن كانت على مستوى النحت في الصخر، وعليه فإن الحاجة إلى تنظير مترفع في غياب النقد العلمي، أمر متطور فيه.

خليفة

يجدون النقاط مشاهد السلبية في العمل الانساني الذي لم تكتب له الشبيبة الكمال، وقادرون على تجريد العرق من ملحه ليندو باهتاً لا يرقى إلى مستوى الليندول.

هم مرفعون تماماً تجاه إحقاق الآخرين، يستشعرون لغة غير سوية في اصطلاح العذرات، أو في إطلاق حكم مؤكّد بالفشل على أي عمل استغنى فعلاً حركياً وفكرياً، واستحسنة بشكل أناني على وقت غير قصير.. ومن ثم تركه لمصر.

مثل هذه الآراء الجاهزة من شأنها أن تسهل عملية ثوابت أشكال اليأس والإحباط كالحفايف أمام مرأى المتعجبين، وفي الدروب التي يسلكها المجتهدون بهدف الوصول إلى الصورة الأقرب إلى المثالية من العمل حسبما يرى أصحابه - وإن بقي دون غيره - أو من شأنها أن تقوم بفعلها الاستغناء الذي يفقد المرء أسلحة المقاومة، فيبدد وراء ظهره ما بدأه، ويأخذ في التفكير بلفة دفاعية مدعمة بالإبتيات والبراهين عن اجتهادات المستمرة التي قد تضر وقد لا تضر.

في نطاق العمل الثقافي - الوظيفي وغير الوظيفي - يتبنى المحبطين - بكسر الياء - مشاريع تكسر الجدايف، يرفع غير مرر، ويلغة تساؤلية مهنية (أحياناً) تجاقها الموضوعية وبأسلوب يتم من مقبرة محدودة على التفاعل الحقيقي السليم تجاه البرامج الثقافية التي تنظمها المؤسسات المختلفة.

وسلامة التفاعل لا تعني سوق عبارات الإطراء، وصم الأنان تليلاً وتزعمراً، انها تعني الإشارة إلى مواضع النقص باجندية مقنعة، فاصحاب أي عمل عادة تقوّنهم بعض التفاصيل الدقيقة أو تسقط في غفلة منهم غير مقصودة

التسلط الثقافي



ويبدأ صيفك ممتداً على طول السنة
ويبدأ صوتي صدى صوتك
أو قولي صدى مستقبلي
ويبدأ حيك بطوني
والقاء على كل المسارات جميلاً رائعاً ييسم لي
ويبدأ أسمك يا عاشقة اسمي قرائي
ويبدأ رسمك من غير اختيار شاغلي
ويبدأ حرفك إن فارقتني حيناً
تيممت القواميس لألقى لغة كالجدول
من شذاها أنهل الحب
وأرتاح على ضفتها حتى وإن كان شذاها مقتلي
فعرقت السر لما لقيت في ذات مساء أنت لي
وأنا أيقنت يا سيدتي أنك لي

صيف عينيك على شباك داري
أنا ما فارقت أو كان قراري
أن تلامي على جمر الخيال
كل دفع الحب في صدري وقد كان انتظاري
لك حتى الفجر موصول الخيال
ما قرأتني.. أي حب ساداري
وأنا بفصحتي كل الثقافات وسؤال
أنا أهواك.. وما من عادتي أبدي اعتذاري
إنما أنت هوى القلب الذي علم قلبي الاشتغال
لا تلوميني إذا أخفيت ناري
خشية أن لا تزين النار في صدري تناديك تعالي
وتناديني تعال
رغم قيد الأمكة
أنت يا صيفي الذي غير علم الطقس كل الأزمنة

شؤوننا يوم قمة الترفيه

افلام، مسلسلات، تشويق ومغامرات، موسيقى،
رسوم متحركة وأخبار المال والأعمال
٧ قنوات متنوعة من البرامج الغربية !



لا متع لحظات العمر، اتصل بأحد الأرقام المذكورة أدناه:

Gulf Satellite هاتف: ٨٣٢٩٤١ - ٠٤ RajKamal هاتف: ٣٤٢٠٩٩ - ٠٤ Target هاتف: ٣١٩٩٩٩ - ٠٤
أو الاتصال بـ Showtime هاتف: ٨٣٦١٥١ - ٠٤ فاكس: ٨٣٧٥٤٥ - ٠٤ عنوان الانترنت: www.showtimearabia.com
تتوفر أيضاً خدمة الاوتل (1-800) لدى الموزع الوارد ذكره أعلاه

ستة آلاف معتقل فلسطيني لازالوا في سجون الاحتلال الاسرائيليون يستخدمون قضية الأسرى كورقة للابتزاز وايزمان ينكص عن تعهده باصدار عفو خاص عن الأسيرات

المعتقلون في المعتقلات الاسرائيلية

القسم المختلطة - خاص

يقول صحفي فلسطيني، يملك علاقات جيدة مع عدد من وسائل الإعلام الأوروبية: «إن العديد من الصحفيين الأجانب يأتون إلى مناطق الحكم الذاتي، يجرون عندهم أبحاثهم، وعندما أخبرهم بأن هناك ستة آلاف معتقل فلسطيني، لازالوا يقعون في السجون الإسرائيلية، ويعتقدون رسمياً، شهادة أن هذه «الهمزة» مفهومة، استناداً إلى كل التقارير المنطقية، إذ ما دام قد تم توقيع اتفاق سلام، فما معنى استمرار احتجاز هذا العدد الكبير من الفلسطينيين. وكان العديد من الإعلاميين الفلسطينيين قد اشكوا من صعوبة تواجدهم في شرح الواقع للأجانب، الأجانب الأقل ارتباطاً وقرباً بقضايا المنطقة، والذين يأتون إلى مناطق الحكم الذاتي، وفي نهضة تصور، بأن القضية الفلسطينية قد حلت، وربما يفهمون حديثاً عن وجود ستة آلاف معتقل، يخرج من أقاليمه، يعيدها بعضهم إلى موقف سياسي من الاتفاق الفلسطيني-الاسرائيلي».



● معتقلون وراء الأسوار

صعيد الأفراح عن الأسرى كان مخبياً جداً لأهلنا التي رسمها الفلسطينيون... يشكل موضوع الأسيرات، والأسرى للرئيس، والأشغال، جرحاً عميقاً ونزاعاً للفلسطينيين، إذ كان الأفراح عن هذه الفئات، منظوياً على أنه دفع معنوي للفلسطينيين، وتلعب إلى ما إيجابي للاتفاق مع الاسرائيليين يمكن الحديث عنه. حتى هذه لم يحققها الاتفاق، تقول لجنة المعتقلين «محمد رجا شعيرات» (يبلغ عمره ٦٦ عاماً، وهو معتقل منذ أكثر من عشرين عاماً ويعاني من مرض الزهايمر، وتتراها لفترة اعتقاله الطويلة، يطلق عليه الفلسطينيون لقب «شيخ المعتقلين»).

تضيف لجنة شيخ المعتقلين: «دبي، يصارع الموت في سجنه، وقد انتهكه للرؤس، وطوبى الزنازين... طرأنا كل الأوباء، تحدثنا مع المسؤولين في السلطة، ونشاهدنا المؤسسات الحقوقية، ويعتدنا برسائل للمسؤولين الاسرائيليين دون جدوى» وبعد صمت قصير تتابع أنا وأولادنا أنهم سيجرون عنه ولكن يعد استشهاده، أو وهو في طريقه إلى الشهادة.

● معتقلون وراء الأسوار



● أم تحمل صورة ابنتها الأسيرة

أما «أحمد حبيب الله» فيعتبر أن الفصح عيوب الاتفاق «هي نسيان هؤلاء للنضالين، إضافة إلى المعتقلين من الـ ٤٨٠ الذين أكدوا بضمائمهم وحدة الشعب الفلسطيني، والعرب الذين شاركوا في السباق عن فلسطين والقضية الفلسطينية». ويقول «حبيب الله»: «يجب التحرك عربياً أيضاً من أجل قضية الأسرى العرب، ويضعهم مثل محمود السواركة المصري قضي ٢٠ عاماً في سجون الاحتلال، ولكن على السلطة الفلسطينية أن تعيد صياغة الاتفاق فيما يتعلق بأسرى الـ ٤٨٠، وأن الذين قتلوا يهوداً إذا ما هو الذي سيتولى قضية هؤلاء». كلما تقدمت في البحث من أجابة على السؤال بدأ أكثر تعقيداً، خاصة عندما يصيغه «حبيب الله» قائلاً: «فلماذا جرى لتتأسي هؤلاء؟ كان الأجدر بالفلسطينيين أن يضعهم في راس سلم الأولويات».

كان حبيب، كان من المفترض، ينبغي... عبارات تتكرر كثيراً، وكلها تنطوي على تحميل للفلسطينيين، والسلطة الفلسطينية، مسؤولية كبرى عما جرى للمعتقلين. تؤكد السلطة أنها لم تتعاون فيما يتعلق بقضية الأسرى، وتعتبر الموضوع شائكاً، ومضطرباً سياسياً، ومن ضمن جملة من القضايا البعيدة في التفاوض مع الاسرائيليين. وأحياناً يجري الاعتراف ببعض الأخطاء في الأداء التفاوضي، لكن كل ذلك لا يرفع شيئاً للمعتقلين في ستة آلاف منزل، أوبئة الإيذاء والأخوة والأبناء من سفر طال كثيراً.

يقول «عيسى قراقع»: «لن تكسب عملية السلام أي معنى بدون الإفراج عن الأسرى، والمعتقلون بدأوا يعانون من السلام الذي لم يجلب لهم التصحر من خلف القضبان». عندما يبدأ الحديث عن اليأس من السلام، ينطوي الأمر على ذلك الإحساس تجاه مشروع قائله، ويلاً مكاسب، وعندما يقتضى هذا الإحساس، فما معنى الأشياء الأخرى؟

يقول «عيسى قراقع» (رئيس نادي الأسير الفلسطيني): «دكان الأسرى ينطوي على مساهمة بين الجاد والمضمين، ولم يكن من السهل القول بذلك، لكن الاسرائيليين تصرّوا في كل الحالات، وكان لحرف الفلسطينيين غير موجود، وبدأ الأمر يرمته حشبه بنقاش اسرائيل داخل، ويقع أن القضية تتسلسل نحن بالسلطة، وتعلق بقطاع من الشعب الفلسطيني، كان في طبيعة مقاومة الاحتلال، ويقع لغماً غالياً من عمره في السجون والزنازين الاسرائيلية.

يقول لحامي «داني كركي»: «تتأسي الأسيرات تروفاً شديدة القسوة، وقد زادت الضغوط الاسرائيلية عليهم لاجبارهم على توقيع التعهد، حيث تقوم إدارة السجون بمنحهم لائحة الأسباب، في زنازين انفرادية، ويضيف: «إن حالة المعتقلة صفاء عليان الصبيحية، ومع أن الاعتقالات يبين حساسية عالية ويرفضن الرضوخ للضغوط الاسرائيلية، إلا أنهن يشعرن بأن السلطة وللشارع الفلسطيني على السواء، لا يفلان ما هو مطلوب منها من الأسيرات.

لعب الشارع الفلسطيني على الملأ دوراً في إيصال قضية المعتقلين إلى العالم ووسائل الإعلام، فمع كل الاضطراب يخوضه للمعتقلين داخل السجون، كانت تتظم الاعتصامات أمام مقر المنظمات الدولية، ويجري التظاهر، والقيام بفعاليات احتجاجية لكن هذه التظاهرات تتراجع في الأونة الأخيرة.

التفسيرات لهذا التراجع متعددة، ولكن الاعتقاد السائد على نطاق واسع، أن السلطة ما بدأت تتحول للتفاوض حول الأمر، ولاتتفرغ بعين الرضى إلى النظام الاحتجاجية فإن التظاهرات التضامنية، باتت محصورة في إطار عدد كبير من الجمعيات التي تتولى تنظيم وتنسيق الأسرى.

ولكن لحامي «حسن أبو أحمد» يعرب عن اعتقاده بأن «القمع الرائد الذي أدى إلى التحسين للنظام الاحتجاجية التضامنية مع الأسرى، لن يعود جديداً بعد قليل من الوقت، إذ ما يقع هذا تلفظاً نهائياً».

الأطفال والأطفال «الناظرين» في ألب البيوت، أمهات، زوجات، أخوات وأطفال ينتظرون أوبة المسافر، في رحلة بين أربعة جدران، وعندما تتظم الاعتصامات أمام مقر الصليب الأحمر، يرفع الأطفال لافتة تقول: «اطلاقوا سراح الأسرى» ولغزى أكثر تعبيراً: «اتركوا أباؤنا يعيدون إلى البيت» يرفعها الأطفال للصغار باللغات الثلاث العربية والعبرية والانجليزية.

مثل هؤلاء الأطفال «الناظرين» في عمرهم العشرات من المعتقلين الصغار في سجن كرميوت (قسم الأشغال).

يقول لحامي «مشارع العسكري»: «يحظر القانون الدولي اعتقال القصر، ولكن الاسرائيليين يرفضون الالتزام بإحكام هذا القانون».

يضم سجن كرميوت ١٢٠ من الأطفال والفئة، في ظروف اعتقال مزرية، ورغم تدخل منظمات دولية عديدة، لجانب الاسرائيليين على تنفيذ الاتفاق القاضي بالإفراج عنهم، فإن شيئاً من ذلك لم يحدث.

في يوليو الماضي، جرب الأطفال خوض تجربة الاضراب عن الطعام، لجانب السلطات الاسرائيلية عن إطلاق سراحهم، أو على الأقل للفت للنظر إلى قضيتهم. استمر الاضراب يوماً واحداً وجرى هجمه ينفذ وحشي، وعاد الأطفال للالتنظير.

في السجن تتعلم نخبة الانتظار للشروع بالأم، هذا ما يقوله معتقل فلسطيني خرج عنه بعد اعتقال دام عشر سنوات، ولكنه يضيف: «أدسى شيء على الأسير، أن يتعصب الأمل أمامه لم ينجو، أو أن يكون الانتظار محدوداً بمهلة سريعة ما تنقضي ليكتشف الأمر على سراب، سامتها تنشر بأنه نسيبت وتصيح كل ألام عسقلان».

في رسالة من السجن إلى السلطة الفلسطينية قال للمعتقلين في سجن عسقلان: «إن تضحياتنا أتت بكم، لا تتسولوا، وكانت الكلمة الأخيرة، أكثر من رجاء، وأبعد من استغفارة، وأعمق من طلب، كانت ختزل كل هذه المعاني.

مع قسمة الليكود الحكم في اسرائيل، بدأت القضية تظهر على نحو أكثر تعقيداً، ولكن ذوي الأسرى، وجمعيات الدفاع عن المعتقلين، ترى أنه من الضروري، وضع قضية الأسرى على خارطة حماية واعتبارها مبدأ أول في المفاوضات التي بدأت تتحرك ببطء من خلال «دعوى التوجيه».

اختار أن يظل الجدل يدور حول الأسرى الذين تم الاتفاق على الإفراج عنهم ولم يلتزم الاسرائيليون، بما اتفق عليه، هؤلاء يعتبرون أنفسهم «مسيبون» لسبب عيوب الاتفاق أو عيوب التفاوض، ولكن ماذا يقول من لم ينظر لهم الاتفاق أصلاً؟

يقول لحامي «أحمد الصبيح»: «يجري الاسرائيليون على عدم الإفراج عن هؤلاء الذين لديهم ملوحة يدم يهود، وعدد هؤلاء يقوى الألف، ويكثف من أسرى الدوريات أي الذين دخلوا الأراضي الفلسطينية بغية تنفيذ عمليات فدائية، ومعهم المعتقلين من هذه الفئة هم من العرب، جرى الاسرائيليين من داخل الخط الأخضر، الذين تعتبرهم اسرائيل مواطنين اسرائيليين لا يجوز أن يبحث بأمرهم في إطار اتفاق مع السلطة الفلسطينية».

وحسب «الصبيح» فإنه لا يجوز لاسرائيليين من الناحية القانونية الاحتفاظ بأسرى تقول أنهم قتلوا يهوداً، لقد قتل الاسرائيليون آلاف من العرب والفلسطينيين، ولم يحاكم هؤلاء، ويتابع «الصبيح» في حالة الحرب يكون هناك قتل في الجانبين وإذا كان من شأن الاتفاق أن ينهي حالة الحرب، بالمفترض هو الإفراج عن كل الأسرى، الذين جرى اعتقالهم أثناء الصراع.

في الصميم

في ذكرى عبدالناصر

ثمة رجال تعجز القبور عن احتوائهم، ينتون من خلالها رياحين وأزهارا يفوح شذاها ليعطر المكان والزمان، تمتعهم السنون قتل أسماؤهم محفورة في الذاكرة تزداد توهجا عاماً إثر عام ويتقدم العهد بما قالوا وما فعلوا فإذا هو يتعمق كلما تصاقبت عليه الأيام، تصير للكلمات سيقان تمشي بها بين الناس وتتحول الأفعال إلى نصب تذكارية تشهد لهم بالخلود.

ومن هؤلاء كان جمال عبدالناصر.. ابن مصر الذي كان قلبه أكبر من مساحتها فعمر حب الوطن العربي كله وإفريقيا وكل شعوب العالم المتطلعة للحرية..

كان عقله أكبر من أن تحاصره مشاكل مصر رغم جسامته الإرت فخصص بصره إلى كل قضايا الشعوب للغلوبة على أمورها المقهورة بأبنائها وغير أبنائها..

كان عبدالناصر طرازاً نادراً من القادة برز في فترة اتسمت ببروز العمالقة، فكان ندا لهم، مشى جنباً إلى جنب مع شارل ديغول ونيكيتا خروشوف وشو اين لاي وكان الألع وسط رهطه... جوزيف بروز تيتو وجواهر لال نهرو وأحمد سوكراتو وكرامي نكروما.

في ١٩٥٦ حاولت بقايا الاستعمار الكولونيالي اغتيال الظاهرة - الرجل، بالعذوان الثلاثي، فإذا به يخرج من انقاض بورسعيد وهو أقوى منهم وإذا باسمه يسري في كل حقول العالم كالشار في الهشيم وإذا بصيته يعم الأفق كظل عربي إفريقي وإذا بالظاهرة المصرية تصبح ظاهرة عالمية أقوى من العذوان.

وحاولوا في حزيران ١٩٦٧ أن يعفروا الجياه العربية في التراب بتركيب عبدالناصر وكشف عوراته فإذا بالأمه العربية تحميه برعوش عيونها وتحمله فوق أكتافها لتعبر به ومعها محطة النكسة ويصبح اسمه على لسانها تزياناً من مرارة الهزيمة وصمام أمان من مفية التمزق.

الذين أحبه والذين كرهوه جميعهم استظلوا بظله وأكوا من ثمراته وكبروا به وصار لهم مكان تحت الشمس.

كان عبدالناصر أكبر من أن تتال منه الخصومة، ولذلك تكسرت النصال على النصال وهي تحاول اغتياله قبل رحيله ويعدده ورحلت فرق الاغتيال وبقي الشهيد كالطود الشامخ، أكثر شموخاً في موته من حياته.

حين انتقل إلى رحاب الله لم يصدق الناس أن الجبال يمكن أن تهوي أو أن الأنهار يمكن أن تجف فهام الناس في الشوارع ومزبون بعضهم البعض.

عند رحيل شارل ديغول قبل أن فرنسا قد تزلزلت ولكن برحيل عبدالناصر تزلزلت كل الأقطار العربية وفقدت شعوب كثيرة نصيراً كان لها السند يسعى إليها قبل أن تسعى إليه.

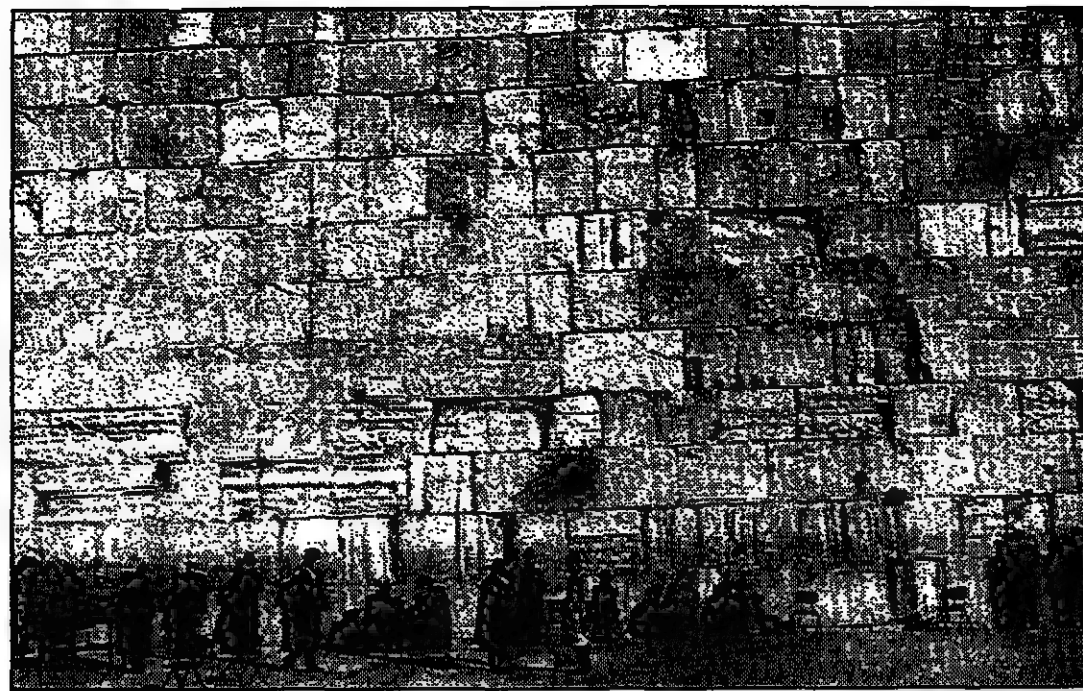
بعد غد تنفوح علينا ذكرى غيابه السادسة والعشرون، فإذا هو ماثل بيننا وكأنه لم يفارقنا، نراه في نهضة مصر الحديثة وفي مفردات خطابنا السياسي وفي الكرامة العربية التي نقبض عليها كالجمرة فهي الذي أوقد جذوتها وهو الذي علمنا كيف نرفع رؤوسنا في ساعات المحن وكيف نرتفع فوق أحزاننا ونطرز منها ثياب فرح لأطفالنا.

السلام عليك يا عبدالناصر يرم ولدت ويوم رحلت وأنت تسعى بيننا بما زرعت وبما حصدت بآذن الله.

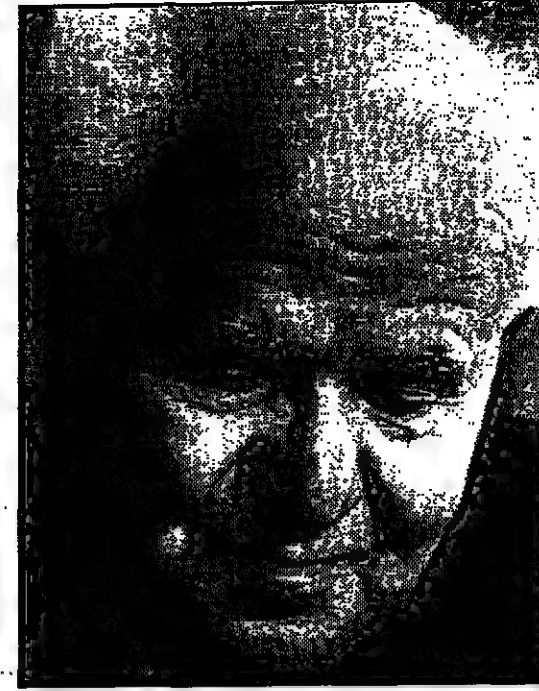
الفاتح التيجاني

Jean Paul GAULTIER

مظاهر العنف الداخلي تنفش في اسرائيل كيف حول المهاجرون الروس ارض الميعاد الى كازينو؟



حائط المبكى



يقيف بن غوريون

هل حقاً ان اسرائيل اصبحت... عشية الانتفاضة؟
لغة كاتب شهير هو «عاموس اوز» يخرج بهذه الصورة الهائلة: «اننا نترعرع مثلما يترعرع الخبز» فالقويدي يجب ان يظل دوماً في ظهر الآخر، ولكن ماذا لو مات هذا الآخر أو توارى عن الأنظار؟

الهيكل لم يعد أكثر من حجارة خرساء، والشبان يرسون لئلا وجوها ضاحكة على حائط المبكى، وإذا استقرى الكسوف فقد تفرقت ذات يوم في الصحف الإسرائيلية، وكما يقول محلل معروف، مثل هذا الإعلان، جنرال مستعد للعمل جاسوساً للعرب.

«أورينت برس» تلقى بعض الضوضاء على ما يصفها «أوز» نفسه بـ«خشية النهاية» في اسرائيل.

«ان احداً يترعرع مثلما يترعرع الخبز» يقول هذا الكاتب الإسرائيلي الشهير عاموس اوز ليتساءل عن «جودى هذه الإيديولوجيا التي تجعلنا دائماً في ظهور الآخرين» لا بل ان دافيد بن غوريون كان أكثر وضوحاً حين قال ان البقاء الإسرائيلي، وحتى اليهودي، يرتبط بهذه المعادلة، «الخبز في مقابل... الدجاجة».

هنا يلتقط جدهون ليفي طرف الخيط ليلاحظ ان التشكيل الفولاني للقيعان اليهود انعكس هشاشة داخلية لا متناهية، وهو يظل من أحد الضباط الذي حطم حجر أصابع قسبي في الضفة الغربية قومه، «انتي اشعر أحياناً بأن على ان كل نفسي».

ليستفح أنه أن الألوان لكي ياكل اليهود اليهود، فما حدث في القرن الماضي قبل الميلاد، أي بعد موت الملك سليمان مباشرة وانقسام المملكة الى قسمين مملكة يهوذا ومملكة اسرائيل، يمكن ان يتكرر الآن، وفي أية لحظة، وكل اسرائيل يشعر انه نصفان، وكل نصف يسعى للاجزاء في النصف الآخر.

يأخذ لئال من «حزب عمير» الذي تشكل بسرعة بين الراهقين الذين يصف ليفي الكثيرين منهم بـ«راهبي القلوب» هؤلاء اقتنوا بشخصية قاتل اسحق رابين، الى حد ان إحدى الفتيات قالت انها تحلم بان يتزوج بيغال عمير ملكاً على اسرائيل، تخفيف ان الرؤيا تقضي بذلك.

هذا قبل ان يكشف ان قابلية القناتين الاسرائيليتين لعضاى الكوكابين والناريجوانا قد تكون الاعلى في العالم، فقد اجريت اختبارات في هذا المجال اثبتت ان ٤٣ في المئة منهم يبيحون من



عمير تحول لخبز

رفيق نصر الله:
بيروت

تتناهاهوا الاصولى: وماذا بعد!...

ريما كان بنيامين نتانياهو يفضل ان يكون حاكماً كما يريد الذين من حوله، أو ماثراً كاهانا ذلك اليهودي المتعصب الذي بات رمزاً للاصولية اليهودية ونموذجاً لما يجب ان يكون عليه وفق ما قاله عمير قاتل رابين.

كل المؤشرات تقول ان نتانياهو يحمل بذرة اصولية في ذاته، وهو لم يخرج في كل تعاطيه كرئيس للوزراء عن هذا المنحى، فهو متخف بالتعصب والكراهية ولا يستطيع ان يتكيف حتى مع ايسم القواعد الدبلوماسية التي يحتاجها رؤساء الدول أو كبار المسؤولين، وفوق كل ذلك هو رجل مزدهم بالاخلاق الاسرائيلية التي امتلكها رجال ما قبل الاعلان عن الكيان الاسرائيلي عام ١٩٤٨.

مع رجل اصولى كيف يمكن التعاطى، ومع رجل ينظر الى هذا العالم من خلال ما يفهمه من التوراة بكل هذا «الجشع» الانفعالى كيف تقف واين؟

هل يتحول الجانب العربى الى النمط الاصولى كى يفهم لغة نتانياهو، ام ان المرحلة من الرهان قد تطول لاربعة سنوات اخرى بانتظار تحول ما في اسرائيل، في وقت تنهاوى فيه الخرائط العربية وتوق حرب جديدة حدود العديد من العواصم ليس اقلها تهديدات نتانياهو نفسه.

لعل ما قاله رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات امام مؤتمر وزراء الخارجية في القاهرة مايوحى بحجم ما فعلته المرحلة السابقة والتي توجت بمجيئ نتانياهو.

لقد ضرب عرفات كفا بكف كأنه يقول وكل شيء بنى على اوهام، وما هو نتانياهو نفسه يقول: كانت حكومتنا السابقة تتعاطى مع الركام، ولا ندرى نحن لماذا كانت الالهام ومن يحول كل الرهانات الى ركام.

تتناهاهوا الاصولى... يحمل الكثير من المفاجآت، كما يحمل الكثير من الصدمات ايضا، فالاصولية اليهودية المستقيمة من التعصب الصهيونى لا تنتظر لمن هم وراء الحدود الاسرائيلية الا كشفاً يجب ان يظل شتاتاً، او لينقسم الشتات على الشتات.

هاهو حاخام يهودى يقرأ فوق جثة لحد الجنود الاسرائيليين القتلى بعد سحب جثته من جنوب لبنان، ويقول له جملته التي يريدتها دائماً: انهض... لك في السماء مكان واسع كما كان في الارض، لك حدود مآثره العين حيث لا وجود للأخلاق امام جسدك... نحن الآخر على الارض، ومع هذا يتعاطى معنا نتانياهو الاصولى كما تقول صلاة الحاخام على انه يملك ما تراه العين، والعين تصل الى الاخرى... لا ندرى ماذا تبقى منا امام الاقلام ام وراء الاقلام... وهل صرنا الشتات...!

كل ما نراه امامنا... هذا الرجل المشحون بالتعصب والاصولية في زمن نحن فيه أكثر سكان الدنيا... اعتدلاً..

ضاحكة هي اقرب ما تكون الى وجوه المهاجرين، فما ان الحائط المبكى يطحن، واحد للفن الجديد اتخذ من بعض النصوص التوراتية مادة لحدث اغتيال السوب قبل ان يتقن عليه أحد المتشددين وكاد ان يخفقه بالسلسلة الذهبى الذي في عنقه.

الدم القفس في صندوق القمامة

ويقف ليفي مع عالم النفس شلومو بن تسور الذي لا يتورع عن استعمال تعبير «كونفرازية العصابات» في وصف التركيبة الاسرائيلية، فكل جالية تعتمد اسلوب العصابات في فرض نفسها على المجموع، ولقد تكتمت السلطات المختصة على حادثة جرت في أحد المستشفيات، فإني فضيحة دم الفلاشا الذي لم يكن يستعمل بل كان يلقا بحجة أنه قد يكون محتويها على فيروس ايبولا، مدعياً يهودى ثوبى، وهو عامل تنظيفات في المستشفى، الى تخريب جهاز حساسة في غرفة العناية للحقنة مما أدى الى وفاة رجل واصابة امرأة من عندها الأوسجين يتكلم في بعض خلايا الدماغ، كما ان رجلاً أصيب بجذعة اضافية.

ولدى التحقيق مع ذلك العامل قال انه يريد ان يقتل كل البيض «لان هذا للنفس التي في صندوق القمامة»، فالحاخام الابيض يهودا يرى ان يعتقد ان دم الفلاشا الاثني وهو الاكثر يهودية لكونه يتحدر من دم ميثيلك الاول الذي كان نتيجة ذلك الزواج الغامض بين الملك سليمان بن داود وبلقيس ملكة سبأ.

لكن الشكوى الكبيرة هي من المهاجرين الروس، ليس لان رئيس الحكومة السابق شمعون بيريز قال ان الالاف منهم يعملون عازلين موسيقين، فيما اسرائيل تتعثر بين الدول الالاف استهلاكاً للموسيقى، وان تنامي معدل الاستهلاك بصورة متيرة خلال العامين الماضيين، وانما لانهم لم يروا في ارض الميعاد اكثر من كازينو أو حانة للولوكا أو سوق سوداء.

ويقول أحد المسؤولين عن استيعابهم موسى هاتمان: «لا شيء يمنع احدهم من ان يبعث بزوجه للرقص في ملهى ليلى فيما يمارس هو لعبة الروليت الروسية مع زملائه»، فلا ضوابط اخلاقية ولا عقابية على الاطلاق، «انه كمن يطلق قطيعاً من الضباع داخل حديقة عامة».

لا بل ان العديد منهم قاموا بتشكيله مجموعات مافية في ضاحق في حديقة عامة



لا فرق عندهم بين تسويق رئيس وتسويق سلعة اختيار ساكن البيت الأبيض الأمريكي عملية غسيل مخ! الناخب الأمريكي يختار البرنامج الدعائي الأكثر قدرة على زج الخصم في بشر الفضائح

القاهرة — خالد محمد غازي:

تتقدد الولايات المتحدة عن جميع بلدان العالم شرقها وغربها بان الاعلام والمصانعة فيها يتضافران لتشكيل بيئة اجتماعية فريدة من نوعها في التاريخ باكملها، فلا تبدو الثقافة الأمريكية في حاليها الرهانة أكثر من عملية غسيل مخ، مما يؤدي في النهاية الى ابعاد العقل عن كل اسهام مبرع في الحياة العامة، وما الديمقراطية الا اسم مستعار لاقتصاد السوق لا أكثر ولا أقل!

ويالتالي فان معطيات معادلة تنصيب الرئيس الأمريكي هي جمهور مقسول الخ يجري التعامل معه على انه غير ذي قيمة من الأساس فيزود بسلسلة من ضروب التسليح والامتياز، خاصة الفضائض، وعندما يدي بصوته لصالح هذا المرشح أو ذاك يكون الناخب الأمريكي قد اختار قطع البرنامج الدعائي الأكثر امتاعاً وطرافة وقدرة على زج الخصم في بشر الفضائح.

ولا فرق في عصرنا هذا بين تسويق رئيس وتسويق سلعة، حيث يجري تقديم الرئيس للزيائن كفضاعة هي الانسب، وفي عصر التلفزيون الملون والاقمار الصناعية صار الرئيس الأمريكي الأقوى على النجاح هو من يستطيع خيلاء الاعلان التجاري من المظلمين لحملته الدعائية تسويقه بشكل أفضل، وعملية تسويق الرئيس الأمريكي تجعله يخضع دون تردد لأوامر خبراء البيئات والعلاقات العامة المحترفين.

عملية معقدة

وقد يبدو للمراقب الخارجي ان الانتخابات للرئاسة الأمريكية تتم في اجواء ديمقراطية مثالية، أي ان الشعب الأمريكي يتوجه الى صناديق الاقتراع وينتخب المرشح الذي يريده، الا ان الدستور الأمريكي وقانون الانتخاب والعرف السائد، كل هذا يؤكد ان العملية معقدة جداً، وبالتالي فإن الشعب الأمريكي ليست لديه خيارات كثيرة، بليل ان مرشحين فقط هما اللذان يخوضان عملية السباق الى البيت الأبيض، واحد من الحزب الديمقراطي والثاني من الحزب الجمهوري، واني مرشح ثالث لا يكون له حظ.

والغريب ان الشعب الأمريكي غير حر في انتخابه رئيسه، فعلمياً ليس الشعب هو الذي يختار الرئيس الفائز، وإنما المجمع الانتخابي، مما يجعلنا نقول بان الانتخابات للرئاسة الأمريكية هي عملية ديمقراطية معقدة، وقد اريد لها ذلك منذ البداية حتى لا يصل الى البيت الأبيض شخص غير مرغوب فيه من قبل صناع القرار في الولايات المتحدة الأمريكية.

عملية التسويق

وإذا كان قرار تنصيب رئيس الولايات المتحدة الأمريكية يصدره صناع القرار، فان وسائل الاعلام هي التي تسوق الرئيس، ويومل عمليات التسويق هذه اصحاب كبريات محطات التلفزة والأذاعة وشركات الصحف والاعلان الى جانب رؤساء كبريات الشركات الأمريكية.

دور محلول

والثابت ان دور الشعب الأمريكي محدود في عملية انتخاب الرئيس، وهذا مايدفع صناع القرار أو الرئيس الى التركيز على وسائل الاعلام لتسويق الرئيس المقبل، لحث الشعب الأمريكي على انتخابه، بمعنى ان وسائل الاعلام تنشط لتجعل أرادة الشعب متوافقة تماماً مع أرادة المجمع الانتخابي وعندما تختلف أرادة الشعب عن أرادة المجمع فإن الآخر هو الذي يختار المرشح الذي وقع عليه الاتفاق من قبل صناع القرار.

ومما لاشك فيه ان الحملات الانتخابية الكبرى هي العنصر الحاكم، ولكنها وتامارس صنع القرار بنفسه، وتلجأ الى أفراد من شرائح الطبقة المتوسطة لتوحي

ولا يمكن في عملية تنصيب الرئيس الأمريكي ان تتجاهل جماعات الضغط المسماة باللوبى، فيوجد في امريكا قرابة ألفى لوبي منظم ومسجل وفقاً للدستور والقانون وتقوم بعمليات التسويق والترويج والدعاية لفرض امن الاعراض السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعسكرية.

وعلى عكس التجمعات الغربية الموجودة في الولايات المتحدة الأمريكية، والتي لم تستطع حتى الآن ان تشكل جماعة ضغط لها اثرها ووزنها في الانتخابات يبرز دور اللوبي اليهودي الذي يعتبر حتى اليوم من أكثر التجمعات الضاغطة والقابضة في معركة الرئاسة الأمريكية، وهذا اللوبي يعتمد في الاساس على التمويل الجيد والتواجد العملي في كثير من أجهزة الاعلام الأمريكية، حتى وصل الامر لدرجة انه لا يصل الى البيت الأبيض وليس لارتضى عنه الجماعات اليهودية الضاغطة.

وهناك عامل آخر له دوره في صناعة الرئيس الأمريكي، ألا وهو الجاذبية الشخصية للمرشح والملازمة مع الجنس الآخر، الامر الذي دفع البعض الى القول بان اثار بعض القضايا الخاصة بعلاقة المرشح مع بعض النساء اصبح ضمن التوابل الضرورية لاعداد «الطبخة» الشاهجة للرئاسة الأمريكية.

لوبي اسلامي

اما مايهتمنا التأكيد عليه، فهو ان اللوبي الاسلامي لم يخرج بعد الى حيز الوجود السياسي الأمريكي بشكل رسمي أو فاعل، الا ان مؤسسات اسلامية كبرى مثل المجلس الاسلامي الأمريكي، ولجنة العلاقات الأمريكية الإسلامية في واشنطن والمجلس الاسلامي للشؤون العامة في لوس انجلوس تقوم بنشاطات اللوبي السياسي باستخدام الخطابة البيئية بشكل معتدل عن طريق اتخاذ مواقف من قضايا أمريكية تتعلق باحوال المسلمين سواء في الولايات المتحدة أو خارجها مثل قضية اليوستة والهرسة.

ومند عام تقريبا بدت تلوح في الافق بوادر «مغالطة» أمريكية لكسب تأييد المسلمين من خلال زياطة للناظر الى جور لحد المساجد وإشارة الرئيس بيل كلينتون الى أهمية الكيان الاسلامي، بل ان الرزعيم المسلم الاسود وارث الدين

محمد دعي الى مجلس الشيوخ لافتتاح جلسة للمجلس بصلاة اسلامية، ونففس الشيء فعله الزعيم الاسلامي الاسود سراج وهاج في مجلس النواب ورغم كثرة عدد المسلمين في الولايات المتحدة الأمريكية الا انهم لا زالوا في حاجة الى دعم مادي كبير لاحداث تأثير فاعلية في الحياة السياسية الأمريكية.



وحده يستحق نقول.

إننا ننتقل إلى أبعاد الحدود لنحافظ على رضا عملائنا دائماً وفي محاولاتنا هذه فإننا بالفعل نغطي العالم أجمع.



كرسي راحة من الدارك ٢٨٨ درهم

ويواصل فريق مشترياتنا جواله حول الكرة الأرضية بحثاً عن أفضل قطع الأثاث والاكسسوارات الفائقة الجودة والمقبولة الأسعار.



شمعان آية روم من الرنفل ١٤ درهم

في تشكيلة واسعة من النماذج والتصاميم. وسواء كنت ترغب في مكتب من الدارك، كرسي من أستراليا أو دمية من تايلاند فإنك حتماً



طاولة وسط من تايلاند ٢٦٩ درهم

ستجد ضالتك للنشودة لدى معرض الأول للأثاث مهما تكن طبيعة ذوقك أو ميزانيتك.

علامة على ذلك فإنك ستجد على الدوام



أكواب، بوجه من تايلاند ٩ درهم للقطعة

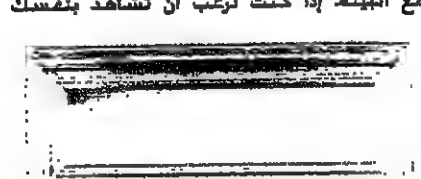
تشكيلات جديدة وصلت حديثاً لنضمن لك بأن كل زيارة ستجمل في طياتها تجربة مثيرة.

يمكنك الاطمئنان في ضوء معرفتك بأن أسعار منتجاتنا ليست مقبولة وفي متناول



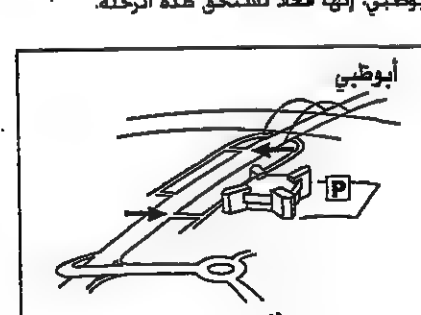
خزانة أراج عمودية من فرنسا ١٨٩ درهم

الجميع فحسب. بل حاولنا قدر المستطاع أن نصنع منتجاتنا وفق معايير جديدة وبطريقة وجبة مع البيئة. إذا كنت ترغب أن تشاهد بنفسك



مراة غشبية من تايلاند ٢٩ درهم

الخيرة للتلبية الشاملة على أصولها. نفضل بزيارة معرض الأول للأثاث خارج مركز مدينة أبوظبي إنها فعلاً تستحق هذه الرحلة.



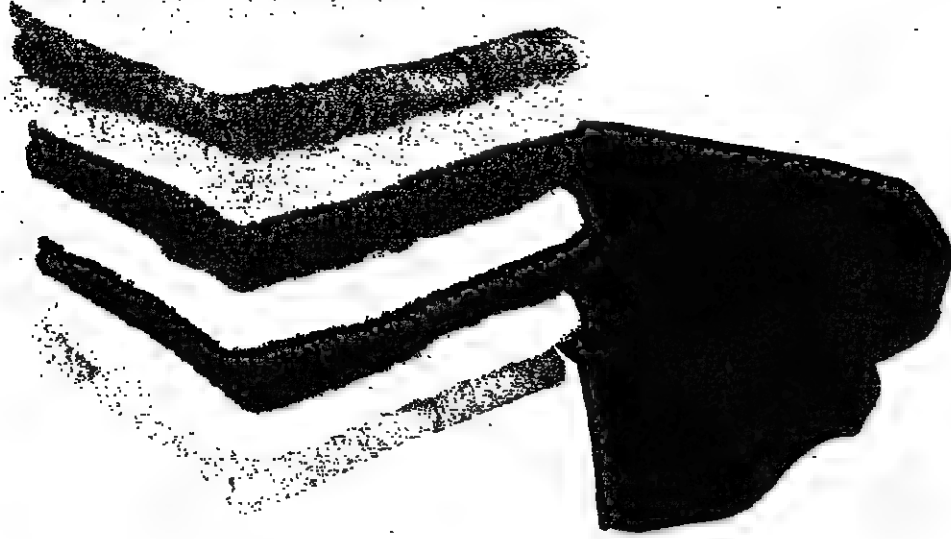
أبوظبي دبي

من مدينة أبوظبي. إنه إلى أول مدخل بأجده اليمن من بعد جسر القفط حتى تصل إلى أسفل الجسر يبعد معرض الأول للأثاث عن دبي حوالي ساعة و ٢٠ دقيقة من مركز دبي للتجارة العالمية. إنه إلى اليمن نحو الشهامة ثم واصل طرقتك بأجده المطار ودوار مصفاة أم النار. إنه ليسار ثم لليمن قبل الجسر.

أوقات الدوام: ١٠ صباحاً - ١٠ مساءً الجمعة: ٢ بعد الظهر - ١٠ مساءً

اتصل بخدمة العملاء على

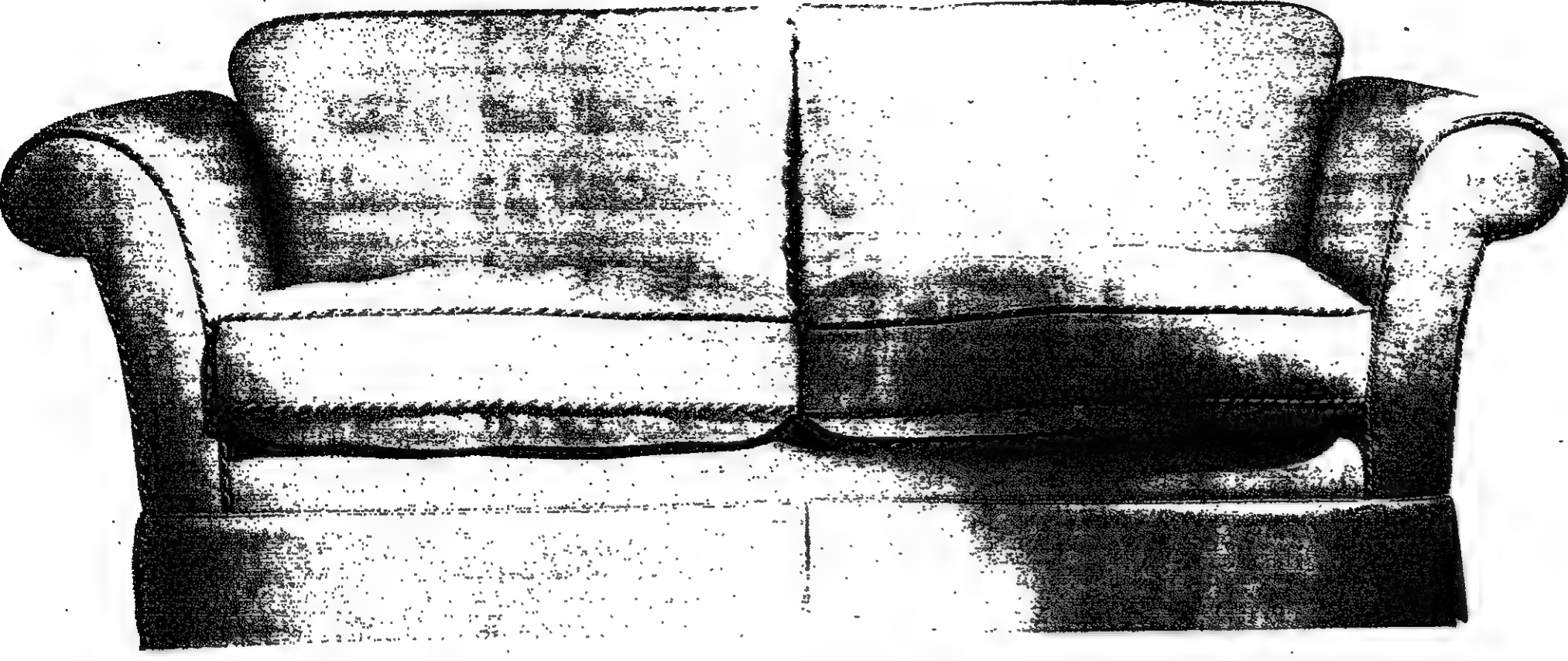
٠٢-٥٨٣٤٣٠



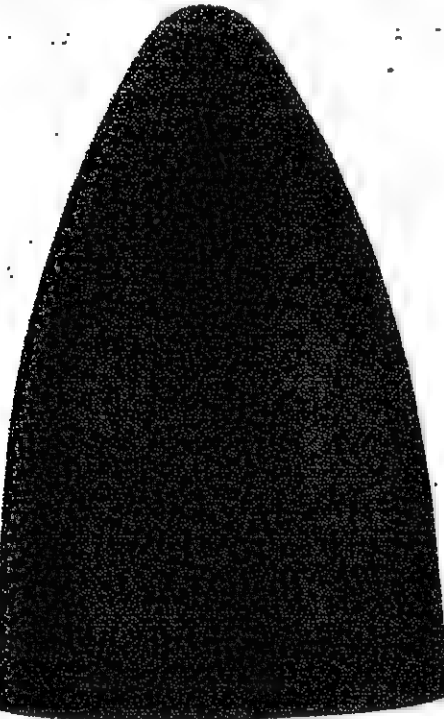
مناشف حمام من الهند ٢٩ درهم



كرسي خشب طبيعي من إيطاليا ٥٧٩ درهم



طقم جلوس ثلاثة مقاعد من ماليزيا ٢,٩٥٠ درهم



مصباح طاولة من الصين ٨٥ درهم



وحدة تخزين أقراص مدمجة من تايلاند ٨٥ درهم

كرسي أطفال من الدارك ٢٥٩ درهم



دمية الفيل من الهند ٣٩ درهم



أثاث من كل مكان في مكان واحد.

امرأة في قمة الهرم السياسي السلوفاكي أنا ناغيوفا.. سيدة حديدية تكبره الحلول الوسط!



صوتها الذي لا تعوزه عذوبة الأنوثة ينطوي على نبرة قوية وثقة عالية بالنفس يعدهما المرء في عالم السياسة بين الرجال أكثر من النساء. «أنا ناغيوفا» يفوق براعة أداء العديد من السياسيين السلوفاكي المضمخين. ويقال إنها امرأة ذات حظوة كبيرة في قمة الهرم السياسي، وأن أعضاء الحكومة يقفون احتراماً عندما تدخل قاعة الاجتماعات بخصى واثقة وابتسامة كريئة متعالية... إنها أنا ناغيوفا، مديرة مكتب رئيس الوزراء السلوفاكي فلاديمير ميتشيار وبقية حياته السياسية منذ صعوده إلى قمة السلطة ورفاقته سلمها كرئيس للحكومة أو أحد أبرز السياسيين السلوفاكيين... البعض يقول إنها امرأة جميلة جذابة الشخصية، ولكن البعض الآخر يزعم أنها سيدة

وبالأخص نساءهم لا يحسدون رئيس حكومتهم على حسن المظهر بقدر ما يحسدون مرءوسه أنا ناغيوفا التي يعتبرها الجميع أشد نساء سلوفاكي تألقاً من حيث اللبس وحسن المظهر. قالت ناغيوفا «دوني في اختيار ملابسي وماكياجتي يعود إلى تربية أمي، لقد علمتني منذ الصغر الاعتناء الشديد بمظهري وهندامتي، وفي العهد السابق، عندما لم تكن في أسوأ أنواع عديدة من المضاعفات كنت أدا على حياكة ملابستي بنفسي مستعينة بمجلة البوردا. وفي عام ١٩٩١ تعرضت على مصممة الأزياء السلوفاكية السيدة ايكهارتوفا. ومنذ ذلك اليوم أنتقي ملابستي من موديلاتنا وأوكل صالونها بحياتنا».

وتؤكد ناغيوفا أن رئيسها لا يستعين بنصائحها ودونها الرفيع في اختيار ملابسها. للرئيس دوتي خاص به في اختيار هندامه وهو لا يدع مجالاً للتدخل في هذا الشأن. بالطبع، يسألني السيد ميتشيار أحياناً الرأي في لون ربط عنقه وقد يأخذ نصيحتي في آخر المطاف ولكن لا يتعدى الأمر ربط العنق».

الأصدقاء والعائلة
قولف: هل لديك أصدقاء أو صديقات بين السياسيين؟
ناغيوفا: أتمتع بقدر من الانطواء والحديث عن صداقة في حياتي أمر صعب. كما أن علاقات الصداقة بشكلها المعهود لا تربط فيما بين السياسيين. فكلنا غارق في العمل وليس من وقت لإقامة علاقات صداقة تقليدية... ولدينا في الحكومة لغة مشتركة واحدة في هذا المجال: عندما يصل عيد ميلاد أيديني لأحد أعضاء الحكومة نذهب جميعاً إلى عشاء مشترك. وهو أمر رائع على أية حال.

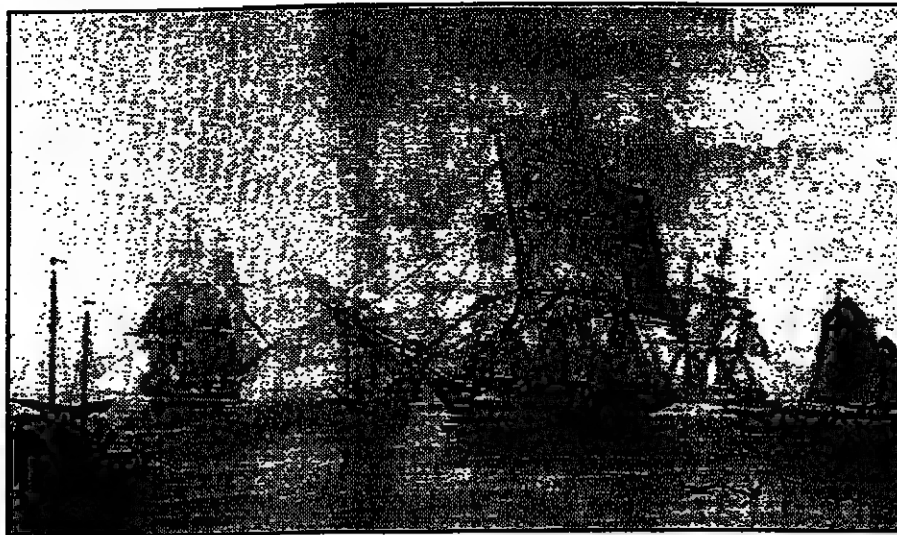
قولف: ماذا من زوجك كيف يشعر إلى جانبك؟
ان ارتقاء سلم الشهرة شأن من شؤون الرجال في العادة.

ناغيوفا: لماذا؟ أعرف العديد من النساء اللواتي لا يجلسن في بيوتهن. وقد اعتاد زوجي الأمر خلال ست سنوات من عمل. ولم يكن أمامه بديل آخر في نهاية المطاف. وهو فضلاً عن ذلك مهم جداً يعمل. إنه جراح أسنان واسع الشهرة والنجاح. وله العديد من الهوايات أيضاً. التنس والرياضة البدنية عموماً.

ولو توفر الوقت لكنت أمارس العديد من الهوايات، ولكن وقت الفراغ يدفعني النادر يدفعني لندرتي إلى الاستجمام والمتعة بالوحدة والصمت والسكون. أفضل قضاء وقت الفراغ في مقعد وثير وقراءة كتاب أو مجلة. وعندما أقتني هذا الوقت النادر في كوخ والدي الريفي، وهذا أمر نادر أيضاً، أنتزه أحياناً على دراجتي، أو أقوم بجمع الفطر.

... لست من أنصار الحلول الوسطى والتوفيق. فعندما انغمس في عمل ما أتخذ موقفاً واضحاً كحد السيف أما السير يميناً أو التقدم يساراً. أما السير في الوسط فإنه يتيح للإنسان مجالاً للمناورة يميناً أو يساراً وهو مالا فقه... ماذا؟ اتسألني أن كنت ثرية؟ نعم. أنا واسعة الثراء ليس بممتلكاتي بل بروحي وبكل ما تعلمته وعشت ورايت بهام عيني في السنوات الأخيرة... بعد انتهاء وظيفتي؟ بعد انتهاء وظيفتي في مكتب رئيس الوزراء أعرف تماماً ما سأقوم به مثلاً أعرف المايكرو أن أزاله من أعمال إطلاقاً. اني أعلم اني لن أمارس أي نشاط تجاري أو أعمالاً حرة. فهذا عمل مرهق يجر من يزاوله إلى هاوية الحياة بلا حدود... واني أعلم تماماً ما سأفعله بعد خروجي من مكتب الحكومة: سوف أؤسس جمعية خيرية وأعتني بالأطفال...!

☆ أسامة علي - براتسلافا - سلوفاكيا
يقال أن رئيس الوزراء السلوفاكي أحد أكثر سياسيين أوروبا تألقاً وأناقة. ولكن السلوفاكي



● حرب الأفيون كما تخيلها الرسام البريطاني هوجنر عام ١٨٤٤



● منظر عام للجزيرة

تعود للسيادة الصينية آخر يونيو ١٩٩٧ صراع خفي حول هوية حكام هونغ كونج القادمين هل تبقى الصين على حياة «الدجاجة التي تبيض ذهباً؟»

الحصص، غير موعودين، سياسياً ومالياً من الحكومة الصينية نفسها. مواسم الهجرة والنهر ويؤكد تقرير، صدر مطلع الصيف الماضي، أن مجموع التوظيفات التي تمت حتى الآن من قبل الشركات الصينية في هونغ كونج، قد وصلت إلى ٤٢ مليار دولار أمريكي، وأن عدد الشركات الصينية المشاركة في هذه العملية يربو على الألفي شركة. ويراهن الصينيون على هذه الخطوات الاقتصادية للتخارج من أجل تأمين «انتقال هادئ للسيادة» الخارجية الصينية قبل فترة ان قيمة هونغ كونج مزبوجة، تاريخياً واقتصادياً. فإذا كان لا أحد يمتدح أن يتكرر صينية هونغ كونج، فإننا سنحاول أن نقرض على الناس فكرة ان اقتصاد هونغ كونج هو اقتصاد صيني. «هكذا تخطط بين لجمع القيمتين، التاريخية والاقتصادية، تحت الراية الصينية».

لكن، وسط كل هذا السياق السياسي - الاقتصادي، لابد من التساؤل عن مستقبل الناس في هونغ كونج. كلمة ساحق منهم يتحدثون عن أصل صيني، من الذين هربوا من الجوع والفتنة في الصين ووجدوا في هونغ كونج ملاذاً آمناً. ولازالت حتى الآن أيتسهم كلما سمعت أن أحدهم أتمع على مجدداً بهذا اللقب. قال قولف «لربما ينعوتك بذلك لأنك شديدة حازمة في عملك؟ أجل. إنها امرأة حازمة في عملها، ولكن على نفسها في المقام الأول ومن ثم على مرءوسيه». «لأمر من ذلك في مهنة كهنتي، إذ لا يجوز أن يرتكب أخطاء، فالزمن هنا باهظ جداً. تقول أنا عن نفسها أيضاً أنها امرأة عالية جداً تفقه بصوت عال تارة ويصيحها الحزن إلى حد ذرف الدموع تارة أخرى... ولكنها بالتأكيد ليست امرأة حديدية ولاهي صاحبة المقدرة على عمل شيء وكل شيء مثلاً يقال: «لست سياسية وبالتالي لا أتحمل أية مسؤولية سياسية». وقد يبدو الأمر من الخارج مختلفاً بعض الشيء، ولكنني، لا أتدخل في السياسة مطلقاً بل وأعتقد أن ذلك غير مسموح لي به».

هي والرئيس...
سؤال آخر من قولف: «تعلمين مع رئيس الوزراء فلاديمير ميتشيار منذ صعوده إلى قمة العمل السياسي، ورايك بالعمل إلى جانبه؟» أجابت «العمل مع السيد ميتشيار مدرسة رائعة رغم أنها قاسية وصعبة. أشعر باعتزاز كبير لعملي معه طوال ست سنوات وتحمل المصاعب دون كلل. أن رئيس الوزراء رجل حازم تجاه محيطه وأعوانه. وأنا أيضاً أشاركه هذه الصفة. ومن هنا كان التفاهم... لا أريد الدعاية لشخصه فهو في غنى عن الدعاية والتعريف ولكن ينبغي القول هنا أن فلاديمير ميتشيار شخصية رائعة قوية الملامح والحضور. أنه إنسان شديد الحكمة والإلمام بالأمور، رجل واسع التعليم والإطلاع يستطيع النظر إلى بعيد والتفكير على المدى البعيد. أنه رجل سياسة كما ينبغي أن يكون عليه رجل السياسة...». وتواصل ناغيوفا: «أنه رجل مرمف الحزم والتسامح في أن واحد... رجل مرمف الحس، لا يتردد في سر أغوار النفس البشرية واستقرار ما يعتزل فيها من أحاسيس للوقوف على مايرفعها أو يشغلها حينئذ لا يتردد ميتشيار في تقديم ما يستطيع يسخاه».

يعد كل هذا الإطار لرئيسها اعترفت ناغيوفا أن هناك ما يثير ضيقها في بعض الأحيان، خاصة عندما يفقد ميتشيار هدوء أعصابه ويطلق واحداً من تصريحاته ذات العبارات والمصطلحات الشديدة القاسية. وميتشيار الذي يصفه العديدون في سلوفاكيا بالحديدية يفقد هدوءه المعتاد أحياناً. وبالأخص: «عندما يبذل جهداً هائلاً في أمر ما ثم يأتي أحدهم لينسف كل عمله أو يطلق قولاً غير مقبول بحق ذلك العمل. ينبغي على رئيس الوزراء التحلي بالصبر وطول البال والهدوء والاضرب في أن يفقد أعصابه من وقت إلى آخر كما أن الحديدية ليست بالضرورة صفة سيئة لرجل السياسة».

يقال أن رئيس الوزراء السلوفاكي أحد أكثر سياسيين أوروبا تألقاً وأناقة. ولكن السلوفاكي



● كريستوفر باتن

هذا على صعيد الهجمة الاقتصادية. فما على صعيد الهجمة السياسية. فحدث ولا حرج. ذلك أن بين قد أطلقت كلمة السر منذ فترة، ومفادها أن على التجار ورجال الأعمال الصينيين أن يركزوا استثماراتهم وتوظيفاتهم في هونغ كونج وليس في أي مكان آخر من الكرة الأرضية. ولقد استعدت الجهات الصينية المختصة، لهذه الغلة ثلاثين رئيساً من رؤساء كبريات الشركات والمؤسسات الاقتصادية في هونغ كونج وأنهم يتم بصريح العبارة أن عليهم أن يسهلو تنفيذ بيع حصص من شركاتهم لثلاثين صيني، وذلك تحت طائلة معاقبة كل شركة تتعدى على هذه الأوامر، فور استعادة بين سياستها على هونغ كونج.

ويبدأ التجارب في شكل واضح للغاية، وهناك من يقول الآن أن كبريات الشركات ذات السمعة العالية، مثل كاتي ياسيفيك للطيران، قد تنازلت عن ملكية نسبة كبيرة من أسهمها تحت وطأة الضغوطات، لثلاثين صيني، ويستأجر أصحاب هذا الرأي عما إذا كان الصينيون الذين يشتركون هذه

دخل العد العكسي في مرحلة التسارع الشديد بالنسبة إلى مستقبل هونغ كونج. ففي منتصف ليل اليوم الأخير من شهر يونيو ١٩٩٧، تعود صخرة هونغ كونج، إلى السيادة الصينية بعد أن ظلت قرناً ونصف القرن تحت السيطرة البريطانية. صحيح أن انتقال السيادة هو أمر متفق عليه بموجب معاهدة تم توقيعها بين لندن وبيكين، في العام ١٩٨٤.

تلمي على بين أحداث مثل هذا التغيير. صراعات انتحالية في مطلق الحالات، فإن الهجمة الصينية للنظام على القوى الاقتصادية في «هونغ كونج» قد بدأت منذ عدة سنوات، وتحديداً منذ ما بعد توقيع اتفاقية العام ١٩٨٤ التي قضت بإقامة بريطانيا على إعادة هونغ كونج إلى السيادة الصينية منتصف العام ١٩٩٧. وقد أختارت بين أن تمارس هذه الهجمة على محورين اثنين متنازعين ومتكاملين مع بعضهما، وهما المحور السياسي والمحرك الاقتصادي.

وبالفعل إلى المحور السياسي لا يتعدى بين مستعدة على الإطلاق، للتعامل مع سياسة الأمر الواقع التي تحاول بريطانيا أن تفرضها للحكم بمستقبل هونغ كونج. فقلعة أعلن السلوفاكيون الصينيون، مراراً وتكراراً، أن إجراء أي انتخابات سياسية في هونغ كونج، فإن السلطة البريطانية الحاكمة الآن، لن تكون ملزمة أبداً بكون فور عودة هونغ كونج إلى سيادتها. وفي هذا الكلام إشارة واضحة إلى ما كان قد أحده «كريستوفر باتن» الحاكم البريطاني لهونغ كونج منذ حوالي أربع سنوات. فالسيد باتن الذي كان يشغل منصب رئيس حزب المحافظين في بريطانيا، انتخب من قبل لندن في العام ١٩٩٢ ليكون حاكماً لهونغ كونج.

وقد اعتقد باتن أنه يستطيع التأثير على مستقبل هونغ كونج السياسي كحافظين في بريطانيا، لنتخب من قبل لندن في العام ١٩٩٢ ليكون حاكماً لهونغ كونج.

هذا على صعيد الهجمة الاقتصادية. فما على صعيد الهجمة السياسية. فحدث ولا حرج. ذلك أن بين قد أطلقت كلمة السر منذ فترة، ومفادها أن على التجار ورجال الأعمال الصينيين أن يركزوا استثماراتهم وتوظيفاتهم في هونغ كونج وليس في أي مكان آخر من الكرة الأرضية. ولقد استعدت الجهات الصينية المختصة، لهذه الغلة ثلاثين رئيساً من رؤساء كبريات الشركات والمؤسسات الاقتصادية في هونغ كونج وأنهم يتم بصريح العبارة أن عليهم أن يسهلو تنفيذ بيع حصص من شركاتهم لثلاثين صيني، وذلك تحت طائلة معاقبة كل شركة تتعدى على هذه الأوامر، فور استعادة بين سياستها على هونغ كونج.

ويبدأ التجارب في شكل واضح للغاية، وهناك من يقول الآن أن كبريات الشركات ذات السمعة العالية، مثل كاتي ياسيفيك للطيران، قد تنازلت عن ملكية نسبة كبيرة من أسهمها تحت وطأة الضغوطات، لثلاثين صيني، ويستأجر أصحاب هذا الرأي عما إذا كان الصينيون الذين يشتركون هذه

لكن المصير أيضاً هو أن هناك نوعاً من الصراع الخفي حول هوية هذا الكلام الذي قاله أحد الديبلوماسيين البريطانيين المعلقين على تاريخ جزيرة «هونغ كونج» يعكس حقبة تاريخية بدأت في العام ١٨٤٢ وتنتهي في العام ١٩٩٧. وهي حقيقة مسكونة، على طريقها بمادة الأفيون. من الظرف الأول الأفيون للفقير، أي الخدرات. وعن الطرف الثاني الأفيون الخيالي، أي الديمقراطية.

قبل حوالي ١٥٨ سنة، وتحديداً في العام ١٨٣٩، كانت البواخر التجارية البريطانية تنقل باستمرار كميات من مخدر الأفيون الهندي إلى الصين الشاسعة لتتم ربحاً شديداً. وعندما حاولت الصين منع هذا للتدخل مع البريطانيين، فإن بريطانيا كانت سيدة البصار يومها، فإن بواخرها الحربية فعلت فعلها، واشعلت حرباً ضد الصين عرفتها بحرب الأفيون». «اختارت خلال الحرب الأولى جزيرة «هونغ كونج» نقطة اتصال بين سفنها ومكان استراحة وتوابعها والقطار نفاس للمقاتلين ٥٠ سنة انتقالية

هكذا تأسست «هونغ كونج» واختارت تنمو عاماً بعد عام، تحت السيطرة الاستعمارية البريطانية. وتطورت الأيام، واكتشفت العالم، وفي طليعته بريطانيا، واكتشفت الأفيون فكتفت عن تصديره وانتاجه. لكنها انتقلت إلى تصدير الناس، وفق ما يقوله المسؤلون الصينيون، يافون من نوع آخر هو أفيون الحرية والديمقراطية. وكما خارت الصين ضد ديول الأفيون الأول فإنها تبدو الآن عازمة على خوض المعارك الضارية ضد الأفيون الثاني الذي يجرم المراهقين بنائه بسبب

وسبب ضراوة هذه الحروب معروف من الجميع، فهو هونغ كونج، رغم صغر حجمها وضآلة عدد سكانها نسبياً (٦ ملايين نسمة) تحتل المرتبة الثامنة عالمياً من حيث القوة التجارية، والمرتبة الرابعة عالمياً من حيث القوة المالية. ومن الطبيعي أن يحاول نظام اشتراكي صارم، كذلك الذي يقوم في الصين، أن يستغل هذا الموقع المالي المهم ليستفيد منه، من غير أن يسمح لبريطانيا التي صنعت هذا المركز المالي، أن تستمر في الاستفادة منه كما تريد.

بالتأكيد هناك اتفاقية موقعة بين بين ولندن تقضي صراحة بأن يبقى النظام الاقتصادي (الليبرالي) القائم في هونغ كونج، ساري المفعول طوال ٥٠ سنة بعد انتقال الجزيرة إلى السيادة الصينية. يعني أن النظام الاقتصادي سيبقى، مبدئياً، كما هو عليه الآن حتى العام ٢٠٤٧. لكن، لا أحد يثق بأن مثل هذا التعهد يمكن تنفيذه. ذلك أن بين عندما تضع يدها على البلاد، ستعتمد على إجراء انتخابات عامة يضل فيها انصرافها إلى مراكز القرار.

وعلى الفور، سيستخذ هؤلاء قرارات تناسب مصلحة الصين فقط لا غير. فإذا ما كانت مصالحهم تقضي بالإبقاء على النظام الرأسمالي كما هو فإن الاستمرارية تبقى شرطاً لا تصب عواطفها في جيب بين. والأهم من ذلك، فإن الصين تحت عظام ان إرادة الناخبين في «هونغ كونج»

مدرسة الروح الطاهرة الخاصة بابوظبي

للمراحل التالية : رياض الأطفال - الابتدائي - الإعدادي حتى الثالث الإعدادي - موابيل التسجيل من الساعة ٨ صباحاً ولغاية ١ ظهراً ومن الساعة ٥ مساءً ولغاية ٧ مساءً (للمدة / غداة محلي الدين طيبخ)

من استمرار التسجيل للعام الدراسي ٩٦/٩٧ «النهج البريطاني»

ابوظبي - مقابل جمعية ابوظبي الخيرية - بطن ت - ٢٢٩٢٢٩٩ - هاتف : ٢٢٩٢٢٩٩

إعلانات

سعر ٢٥ درهم

مطبوعات

سعر ٢٥ درهم

الشعير

الخاصة

السادة اولياء الامور والطلاب بالعام الدراسي الجديد ٩٦/٩٧ وتعلن عن استمرار التسجيل لجميع الصفوف من روضة وحتى السادس ابتدائي صباحاً من ٩ - ١٢ مساءً من ٨ - ١٠

ابوظبي طريق الشيخ زايد / ٧٣٠٥٨٩

للإيجار

معرض للإيجار

على وجهين بموقع ممتاز شارع الكترا بابوظبي بكامل ممتلكاته وديكوراته

المراجعة بليد : ٩٧٤٥٨٢١ محمد

GSM

بيع وشراء وإستبدال جميع أنواع الهواتف (GSM) للتحرك وتلفات جميع الهواتف (تلفات الجواز) لجميع الهواتف

هاتف : ٧٤٤٥٥٥٦ فاكس : ٧٣٣٣٣٤٠

للبيع

أجهزة أمريكية

لتنوع المصور

الاتصال : ٥٠ / ٦٢٥٨٧١١

نساء : ٩٢٥٣٣٠٣

تفريعات

على التحف والهياكل والسجاد وللفروشات والبورسلان والتحف الصينية ابوظبي شارع المطار

بنائية المازدة الميزانين

تلفون : ٣٣٤٥٠

الرافد

مركبات جاهزة وتحت الطلب

٥٥٠ / ٥٣١٧٩٤

٩١٥٤٩٣١٨

مكتب : ٧٢٢٩٩١

للإيجار

يوجد للإيجار شارع مطار دبي - حيرة

الأول : مساحته ٣٩٢٠ قدم مربع مع الميزانين

التاني : مساحته ١٦٦٠ قدم مربع

الثالث : مساحته ٢٣٥٠ قدم مربع

للإتصال والإستشارة : السيد / عمر الدويهي او شندران

هاتف : ٨٢٣١٢٢ / ٨٢٣١٢٥ - فاكس : ٨٢٣١٢٢

مطلوب كفيل لدراسة

مصري خبرة عالية

بمصر وأمريكا

يطلب كفيلاً لخروج مدرسة لغات

٢٠٦٦ / ٤٠٦٠٩٦

مهندستكم

بمناسبة حلول العام الدراسي الجديد ٩٦/٩٧ ويبركم بإبتداء دورات جديدة في : دورة الكمبيوتر الشاملة (مقدمة في علوم الكمبيوتر - ديس - ويندوز - ورد - اكسل - بيلشر) بالإضافة إلى العديد من الدورات التالية : فوكس برو - اكسس - انترنت - اتش تي إم - دورات السكرتاريا الشاملة : (الطابعة العربية / الإنجليزية - محاضرات في إدارة المكاتب - ورد - كيفة استخدام الفاكس) - دورات الطابعة : العربية - الإنجليزية - دورات اللغة الإنجليزية (ولغة مستوي مختلفة) - دورات مؤهلات - قرات صياحية خاصة بالسيدات فقط - للواصلات مؤمنة

شهادتنا معترف بها من وزارة التربية والتعليم

المركز : الإستشارة : اتصل بنا على تلفون : (٣٣٣٣٦١) - فاكس : (٣٣٣٣٩٢)

للبيع

أرض خضراء

٥٥٠ / ٥٣١٧٩٤

٩١٥٤٩٣١٨

مكتب : ٧٢٢٩٩١

مطلوب

محطبة خرسانية جاهزة

مهندسين مهندسين

خبرة ١٠ سنوات بإلامارات

لإدارة وتنظيم عمل مصانع الخرسانة إن تكون لديه رخصة قيادة في الامارات وعلى استعداد لتقبل الكفالة

الاتصال : ٣٩٣٥٤٩ / ٣٩٣٥٤٩

حركة رائدة في مجال البصريات

١ / إن تكون حاصلة على شهادة الدراسة الثانوية أو دبلوم في البصريات

٢ / خبرة في مجال البصريات

٣ / اجادة اللغة الإنجليزية

مطلوب : العمل : البصريات داخل المركز وعلى فريقين صياحية ومسابية

الراتب والمزايا : تقدم الشركة راتبا اساسيا اضافة الى بدل المواصلات والمعملة والمزايا الأخرى

على من تجد في نفسنا الكفاءة الاتصال : ٢١٣١٨٣ / ٢١٣١٨٣ أو فاكس : ٢١٣١٨٤ / ابوظبي

فرصة

للبيع

محل مقروشات

بسرعة مفر

٥٠٤١٦٦٤٦

من هنا تبدأ بهجة العودة للمدارس

مؤسسة الوهبي للأزياء العصرية

بالشهادة

للبيع

مصنع للمطوي العماني

بالمصنع ١١ قرب لجة الشيخ خليفة مباشرة مع كامل ممتلكاته ومواد الطبخ والعمال لعدم التفرغ

٥٥٠ / ٤١٨٣٠٠

خود او عبد الرحيم

مطلوب لشركة مقاولات عامة بابوظبي والمين

١ فورمسان

خبرة لا تقل عن خمس سنوات في انشاءات المباني

٢ مقاولون

لأعمال التجارة المسلحة وحديد التسليح

يرجى الاتصال على هاتف : ٧٢٢٠٧٦ / ٧٢٢٠٧٦

فاكس : ٧٢٢٠٧٦ / ٧٢٢٠٧٦

مطلوب فوراً

فنيون ومساعدون متخصصون

لديهم كفاءة قابلة للنقل في التخصصات الآتية :

- ممرضون - ميكانيكيون - كهرباء سيارات - ولحامون - ومفتشو لحام - فني آلات دقيقة واتصالات - صباغون - فنيو أطفال - أمين مخازن - سائقو كرين - فنيو مقاسلات

طبقاً لخطة تشغيل طوارئ

اكتب الى : ٤٩٥٠٢٠ / ابوظبي فاكس : ٣٤٥٣٦٨

مع توضيح العنوان بالامارات والموطن الأصلي والهاج

مطلوب

أمين مخازن

له خبرة عمل في نفس المجال يفصل من لديه مؤهل علمي

رسل السيرة الذاتية

للتقديم على العمل

ص ب : ١١٨٥ / دبي

عن تشكيلات متنوعة من

☆ الاحذية العادية والرياضية

☆ حقائب مدرسية ☆ ملابس جاهزة

☆ اقمشة المدارس للبنات مع خياطتها

☆ اضافة الى بضائع كثيرة ومتنوعة تناسب بهجة عودة اولادكم للمدارس

اتحاد بالتقسيط المريح

لن يرغب

الشهادة : هاتف : ٥٦٣٢٧٩٧

مطلوب لشركة مقاولات

نجارو باطون + حدادو

تسليح باطون + عمال +

عمال عزل حراري

للمواسير والداكت

على ان يكون لديهم رسالة نقل كفاءة

٥٥٠ / ٤١٨٣٠٠

Urgently Required

English/Arabic speaking and writing graphic designer for a small design/advertising company. Must have complete knowledge of Macintosh set-Up and ali layout/illustration software.

Please reply in writing with C.V. Indigo Design, P.O. Box 322, Abu Dhabi

اعلان تحذيري

انعام لصيانة الأجهزة الكهربائية والتكييف

تعلن عن تغيب العامل ابراهيم خليل جبر سوري الجنسية رقم الجواز : ١٨٣٦٦ / ورق بطاقة العمل : ١٧٥٤٤ بدون اذن سابق عليه تحذر كل من يتعامل معه او يستخدمه من تحمل المسؤولية القانونية وعلى للذكور مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان

مطلوب فوراً

نجارو ديكور وابواب

شرط موافقة الكفيل

بالتنازل : ٧٦٩٩٩٣ / ابوظبي

دائرة بلدية العين

اعلان إلغاء رخصة

يهدا تعلن دائرة البلدية ان السيد / راشد سعيد محمد الشيلي الجنسية : الامارات لديه رخصة تجارية بقالة ربيع الخليل صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ١٩٩٤/٥/١٥ تحت رقم ٥١١١ ومك رقم ٢١٥٩ في الموقع البحر الشمالي - ملكه مبارك محمد سبت الخليل ويرغب في إلغاء الرخصة التجارية

فعل كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن أي حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة

مدير بلدية العين

تدان شهادة

بمصلحة الحكم

فقد للدعو / علي راشد سعيد النجدي شهادة تخصص في

٢٠٠٠ / ٢٠٠٠

صادرة من شركة ابوظبي لتيان

السفن من يدها تسليمها الى الشركة المذكورة او بنك الاتحاد الوطني الرئيسي

محكمة الفجيرة الإخائية الابتدائية

ملكية إعلان مدعى عليه بوسيلة النشر في الدعوى رقم ١٩٣٦١

إلى المدعى عليه / سوري / موزين شحنا - أبو - مدني الجنسية - مجهول الإقامة

بما أن المدعى / مؤسسة الإمارات للإستشارات بوكالة أستاذ / سعيد مبارك الرحيمي الخاص

قد أقامت الدعوى المخبرية للذكورة لأعماله وذلك بخلافه مبلغ ١٠٧١١٩ درهم

والصرفات ومقابل أقام المدعى عليه / موزين شحنا - أبو - مدني الجنسية - مجهول الإقامة

صباح يوم الأحد الموافق ١٩٩٦/٤/٢٩ لتدعى ما لديه من بينات وفي حالة عدم حضوره أو إرسال من يوجب ملكه فإن المحكمة ستنظر الإجراءات القانونية في غيابك

القاضي

اعلان تحذيري

تعلن مؤسسة الرضا لأعمال الديكور والاصباغ

عن تغيب المدعو : مصطفى محمد محمد خير سوري الجنسية - يحمل جواز سفر رقم ٧٩٨٨١ من العمل ١٨٣٦٦ / ورق بطاقة العمل : ١٧٥٤٤ بدون اذن سابق عليه تحذر كل من يتعامل معه او يستخدمه من تحمل المسؤولية القانونية وعلى للذكور مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان

محكمة العين الإخائية الابتدائية

إعلان بواسطة النشر للحضور أمام المحكمة في القضية المدنية رقم ١٩٩٧/١٠٤ جزئي

إلى المدعى عليه / ناصر خان أحمد خان - باكستاني الجنسية

أقامت للدعوة / مؤسسة الإمارات للإستشارات المدعى عليه رقم ١٠٤ لسنة ١٩٩٧ مدني جزئي

أبوظبي ووضويعها مطالبة بمبلغ ٣٧٠٩٥ درهم وعليه فأتت مكلف بالحضور أمام محكمة العين الإخائية الابتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحاً من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٤/٢٩ وذلك للنظر في القضية بوصفك مدعى عليه

القاضي

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة إعلان مدعى عليه بوسيلة النشر في الدعوى رقم ١٩٩٧/٩٩٧ مدني جزئي

إلى المدعى عليه / محمد السامي فوريه المدعى عليه وتوكله / مجهول محل الإقامة

بما أن المدعى / مؤسسة الإمارات للإستشارات قد أقامت عليك الدعوى المدنية لأعماله

المطالبة بمبلغ ١٨١٩٨٤ درهم مع الفائدة القانونية من تاريخ قيد الدعوى وحتى السداد التام بالإضافة للمصاريف وأجور الخفاء وحيث أنها جالسة يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٧/١٠/١٦ الساعة ٨٣٠ صباحاً بالقاعة رقم (١) لتألف مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليه تقسم ما لديك من ممتلكات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بخلاف ذلك أقم الأثر وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري

القاضي / انعام الخفيم

محكمة العين الإخائية الابتدائية

إعلان بواسطة النشر للحضور أمام المحكمة في القضية المدنية رقم ١٩٩٧/١٠٢ جزئي

إلى المدعى عليه / محمد عبد الرزاق محمد صادق الخالجي - إماراتي الجنسية

أقامت للدعوة / مؤسسة الإمارات للإستشارات المدعى عليه رقم ١٠٢ لسنة ١٩٩٧ مدني جزئي

أبوظبي ووضويعها مطالبة بمبلغ ٤٠٤٠١٣ درهم وعليه فأتت مكلف بالحضور أمام محكمة العين الإخائية الابتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحاً من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٤/٢٩ وذلك للنظر في القضية بوصفك مدعى عليه

القاضي

اعلان تحذيري

يعلن مكتب العمارة والهندسة

بان المهندس / ميشيل وديع سمعان المصري الجنسية حامل جواز سفر رقم ٧٨٩٧٩٦ قد انتهت خدماته اعتباراً من تاريخ ١٩٩٦/٧/٢٥ وعليه مراجعة المكتب خلال اسبوع لاتمام إجراءات إنهاء الأقامة والادارة تعلن عن عدم مسؤوليتها عن أي تعامل معه باسم المكتب

فقد جواز

فقد المدعو / شعبان أحمد توفيق مصري الجنسية جواز سفره رقم ٩٨٠٩٧٦ صادر من مصر - يرجى من يعثر عليه تسليمه مشكوراً للسفارة المصرية أو اقرب مركز شرطة

اعلان تحذيري نهائي

تطلب

مجموعة شركات الفهميم

من كافة الأشخاص المكفولين لديها الذين انتهت خدماتهم من الشركة ومن حصلوا على تنازل ولم يبادروا لتسوية أوضاعهم بعد الاتصال بادارة شؤون الموظفين خلال مدة اقضاهما ١٩٩٦/٩/٢٨ تحت طائلة المسؤولية

وكل من يتخلف عن ذلك ستنفذ الإجراءات القانونية بحقه

مجموعة شركات الفهميم

ابوظبي ص ب : ٢٧٩

هاتف : ٣٣٣٣٠٨

اعلان تحذيري

يعلن مكتب ادارة أعمال

سمو الشيخ / حمد بن حمدان آل نهيان وجميع شركاته

للعاملين والمكفولين الذين تركوا العمل بدون اذن مسبق او تغيبوا عن العمل وكل المكفولين مراجعة المكتب خلال ٤٨ ساعة من تاريخ النشر لتسوية أوضاعهم القانونية وكل من يخالف هذا الاعلان يكون على مسؤوليته الشخصية وتحذر كل من يتعامل مع مكفولينا من الوقوع تحت طائلة المسؤولية

اعلان تحذيري

جمعية بنسي ياس التعاونية

تعلن عن قطع علاقتها بالمدعو / عبد الكريم الزخاتي سوري الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٢٢٥٧٧٦٤ وعليه فان الجمعية تحذر كل من يتعامل معه باسم الجمعية او استخدمه للمعاملات بانهم يتحملون المسؤولية القانونية وعلى للذكور مراجعة الجمعية خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان والا سوف تتخذ الإجراءات القانونية بحقه

اعلان تحذيري

تعلن مؤسسة السالم المنصوري للتقنيات والمقاولات العامة

ان المكفول لديها / مازن محمد نديم خضير سوري الجنسية يحمل جواز سفر رقم (١٨٦٠٨٤٧) قد تغيب عن العمل منذ فترة وعليه مراجعة المؤسسة بأسرع وقت ممكن والا سوف تتخذ بحقه الإجراءات القانونية اللازمة، كما تحذر المؤسسة كل من يتعامل معه تحت طائلة المسؤولية القانونية

اعلان تحذيري نهائي

تطلب

مجموعة شركات الفهميم

من كافة الأشخاص المكفولين لديها الذين انتهت خدماتهم من الشركة ومن حصلوا على تنازل ولم يبادروا لتسوية أوضاعهم بعد الاتصال بادارة شؤون الموظفين خلال مدة اقضاهما ١٩٩٦/٩/٢٨ تحت طائلة المسؤولية

وكل من يتخلف عن ذلك ستنفذ الإجراءات القانونية بحقه

مجموعة شركات الفهميم

ابوظبي ص ب : ٢٧٩

هاتف : ٣٣٣٣٠٨

اعلان تحذيري

يعلن مكتب ادارة أعمال

سمو الشيخ / حمد بن حمدان آل نهيان وجميع شركاته

للعاملين والمكفولين الذين تركوا العمل بدون اذن مسبق او تغيبوا عن العمل وكل المكفولين مراجعة المكتب خلال ٤٨ ساعة من تاريخ النشر لتسوية أوضاعهم القانونية وكل من يخالف هذا الاعلان يكون على مسؤوليته الشخصية وتحذر كل من يتعامل مع مكفولينا من الوقوع تحت طائلة المسؤولية

القادة الروس يمرون بمرحلة التحنيط قبل الموت
لتسعين خزان عملاق مصاب بكمية قاتلة من الأوبئة

إن يسوع يلينس كان على ما يبدو قد مات ذقة طويلة وقد أثبت الكثير من الأدباء حول المشكلة التي تعاني منها القديس فيليب. فعلى الصعيد الرسمي يقال إنه أصيب بوبوء قلبية، وهو نوع نادر خفية، لكن في الواقع فإنه يعاني من مرض معين يسببه مرض الزعامة السوفيتية.

فحالته المرضية الحرجة عرفت من قبل من خلال خليط اللوان التي تظهر على جسمه التي تغلب عليها الصفرة، والجلد الكامل لجمع ألوان الجسم، الزخاء في الطوق، بطنه وحركاته، والعجز عن الالتفات بين مرضى الآخرين، أو تحريك أي عضو من أعضاء الجسم بشكل مستقل عن باقي الأعضاء.

إن ولتينس مثل تشيرنكو، أندريوف، وبيجنيف من قبله إن أمارة عن خزان غذائي، فهو لا يستطيع تغيير اتجاهه ولا يصعبه بالذات أو بمساعدة الآخرين، وليس استجابة كافية، ويبدو أن وفاته يومين مرحلة التحنيط قبل، ولعل بعد الموت... وهذا حسب حالته.

أما ليلينس فلا حسنا حسب المعايير الروسية، فروسيا تتمتع الآن بميزة هذا الفكر الوحيد في العالم الذي يهبط على العمل العادي خاصة بين الرجال، وليس الوحيد بين الرجال.

بعد أن قارن فكر عري كير ماين الرجال والنساء، حوالي ١٣ يوم.

إن القسيس للعتاد على الظاهرة الاستثنائية هو تعاضل الرجل الروسي للكهنة، ولتينس سيبري، حيث اشترى سيبري من بقطايفه الشرع المستر.

[illegible]



كولين باول.. فاعل خير

كولين باول رئيس هيئة الزئمان الأمريكي السابق وزوجته الما لدى وصولهما أمس الأول إلى حفل خيري في واشنطن لصالح أبحاث سرطان الثدي. (رويتر)

ولم يتسن حتى الآن الاتصال بمسؤول جهاز الكسب غير المشروع للتحقيق. وقالت صحيفة (الجمهورية) إن الشرطة قبضت على الحياكة أمس الأول ولكن خادمة في منزله قالت أمس الأربعاء أنه كان في المنزل صباح اليوم وخارج في وقت لاحق. ولم تكن تعلم أن ابن أخته. وقالت صحيفة (الوقت) المعارضة أن الحياكة عرض به ١٩ مليون دولار كان أودعها في الحسابات السويسرية. وطالبته السلطات المصرية برفع مبالغ أخرى ولكنه رفض. وقالت الوفد أن رئيس الوزراء كمال الجنزوري أكد أنه لم ولن يقدر على فساد. ولا حماية أسطول بحري بموالات الدولة مهما بلغ مركزه. والشركة القابضة للصناعات الهندسية هي الشركة الأم لأحدى وعشرين شركة تم تعيين العديد منها للبيع للقطاع الخاص.

زوال يزور الصين في منتصف أكتوبر

يكن - أ ف ب: ذكرت مصادر دبلوماسية أمريكية أمس الأربعاء أن الرئيس الجزائري الأمين زروال سيقوم بزيارة إلى الصين في منتصف أكتوبر المقبل. وأشارت السفارة الجزائرية في الصين في هذه الزيارة هي الثالثة لرئيس جزائري إلى الصين منذ إقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين في ١٩٥٨. وكان الرئيس السابق هواري بومدين والشاذلي بن جديد زارا الصين، الأول العام ١٩٧٤ والثاني ١٩٨٢. وتقلت وكالة أنباء والصين الجديدة عن وزير الخارجية الصينية كيان كيشان لدى استقباله أمس الأول نظيره الجزائري أحمد عطاف في مقر الأمم المتحدة في نيويورك أن الصين ترحب بالزيارة التي سيقوم بها الرئيس زروال الشهر المقبل والتي ستتيح تطوير التعاون بين الصين والجزائر في مختلف المجالات.

حول العالم

قلوب لا تعرف الرحمة

أوسترسوند (السويد) أ ف ب: أعلن مكتب الهجرة السويدي في أوسترسوند (وسط) الشهر الأخير، وستضع بعد أسبوعين. وأوضح المكتب أن قرار إبعاد مزمير لا يتعارض مع قواعد حقوق الإنسان. ووصلت مرفت في ١٩٩٣ إلى السويد، بعد عام من زواجها بالبناني جمال مزمير الذي كان حائزا إقامة وأجازه عمل في السويد، فحصلت عليها بدورها. لكن مرفت مزمير انتقلت للسكن مع شقيقها في جنوب السويد، بعد تحذير علاقاتها من زوجها. وجرت السلطات السويدية مرفت من إقامتها عندما تنبأت أن انفصالها عن زوجها، ما يحمله ذلك من تبعات قانونية. لكن الزوجين تصالحا قبل عام، وقررت مرفت أن تتجيب طفلا، وحملت بالفعل. ويعتقد للراقبون أن السلطات التي لم تضمن قرارها بمرأته، تشبه في أن مرفت عانت أول زوجها وتعمت نجاب طفل منه، من أجل الحفاظ على إقامتها فقط.

شيخوخة اليابان

نيويورك - أ ش د: دعا ريتشارد هاشيموتو رئيس الوزراء الياباني إلى مزيد من التعزيز لعملية التنظيم والهيكلية في اليابان حتى يتسنى للبلاد الحفاظ على قوتها في عصر المنافسة العالمية. وتقلت وكالة «كوبو» اليابانية عن هاشيموتو قوله في الكلمة التي ألقاها أمام مجلس العلاقات الخارجية في نيويورك أنه من بين القضايا الملحة التي تواجهها اليابان حاليا شيخوخة المجتمع وكثافة المنافسة الاقتصادية والتغيرات التي طرأت على الدور الدولي.

وأضاف رئيس الوزراء الياباني أن بلاده تحتاج من أجل الحفاظ على حيوية في عصر اتسم بالمنافسة الكبرى إلى اتخاذ إجراءات صارمة لتعديل وتنقيح مختلف اللوائح والنظم ومن بينها معلومات التكنولوجيا الفائقة والتطور والتنظيم المالي.

اعتقال جاسوس

واشنطن - رويتر: ذكرت شبكة سي بي إس نيوز التلفزيونية الأمريكية أمس أن ضابطا في مخبرات البحرية الأمريكية اعتقل في فورت مايونز بولاية فرجينيا بتهمة التجسس لحساب كوريا الجنوبية. وأضافت أن روبرت كيم الذي يعمل منذ ٢٠ عاما ضابطا بمخابرات البحرية اعتقل في حفل استقبال مساء أمس الأول واتهم بنقل وثائق سرية لكوريا الجنوبية. وقالت كيم الذي ولد في كوريا الجنوبية سيمر عن اليوم الأربعاء على قاضي تحقيق اتحادي لسيحته احتياطيا على لمة القضية.

رمز هاتفي للفلسطينيين

غزة - أ ف ب: ذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية الرسمية دواء أن السلطة الوطنية الفلسطينية طين أن يكون لها رمز هاتفي خاص بمناطق الحكم الذاتي الفلسطيني التي لا تزال منبذة بالسلطة الدولية من الرمز الإسرائيلي. وأوضحته الوكالة أن وزير الاتصالات الفلسطيني عبد الفالوجي أعلن أنه قدم طلبا بهذا الخصوص للمنتظمات الدولية للاتصالات والبريد على هامش اجتماع لها عقد في سويسرا في اليوم الأخير. ونقلت دواء عن الفالوجي قوله أن المؤتمر سجل طلبا بغية الحصول على رمز دولي. وأشار إلى أن اعتماد رمز دولي يتطلب تطويرا مسبقا لشبكة الهاتف الفلسطينية.

حبس مسئول مصري كبير تهب ملايين الدولارات

القاهرة - رويتر: قالت صحيفة «الأيخار» المصرية أمس أن جهاز الكسب غير المشروع أصغر قرارا بحبس موظف كبير سابق بالقطاع العام ١٥ يوما لاستكمال التحقيق معه بشأن مزاعم عن حصوله على عموالات من الولايات. وكان المهندس عبدالوهاب الحياكة يرأس الشركة القابضة للصناعات الهندسية أن أن تم إقصاؤه عن منصبه في مايو. وتطور المزاعم عن حصوله على العمولات خلال فترة رأس خلالها أيضا شركة فيليبس مصر وهي مشروع مشترك بين الشركة القابضة وشركة فيليبس الهولندية. وقالت الأخبار أن الجانب الأساسي من التحقيقات انتهى. ونقلت عن مصدر مسؤول قوله أن نتيجة التحقيقات ستعلن خلال أيام.

وزنها القانوني غير مؤكد توقيع معاهدة حظر التجارب النووية يكرس الالتزام السياسي للخمسة الكبار



• ييجيني بريماكوف وزير خارجية روسيا يوقع على المعاهدة. (رويتر)



• وزير خارجية فرنسا ميريكي دي شاريت يوقع على المعاهدة. (رويتر)

الولايات المتحدة وروسيا وفرنسا وبريطانيا والصين، ٢٠٤٨ تجربة نووية منذ عام ١٩٤٥. وتأتي الولايات المتحدة في رأس قائمة الدول التي أجرت تجارب نووية إذ نفذت ١٠٣٢ تجربة يتبعها الاتحاد السوفيتي، السابق الذي أجرى ٧١٥ تجربة. وأجرت فرنسا ٢١٠ تجارب منذ عام ١٩٦٠، في الجزائر أولا، ثم في المحيط الهادئ. وأجريت التجربة النووية الفرنسية الأولى في ريجان في الجزائر. وابتداء من الثاني من يوليو ١٩٦٦ أجريت التجارب في جزر موروروا وفانتونوا لبرجانية الواقعة جنوب المحيط الهادئ.

وأجريت التجارب الفرنسية الست الأخيرة بين شهر سبتمبر ١٩٩٥ ويناير ١٩٩٦. وأجرت بريطانيا ٤٥ تجربة. أما الصين فقد أجرت ٤٥ تجربة كان آخرها في ٢٩ يوليو الماضي. وأجرت الهند تجربة نووية عام ١٩٧٤، لكن هذا البلد ليس معذوبا بين القوى النووية للعتة. ويعتبر معاهدة عدم انتشار الأسلحة النووية تعتبر دولة نووية معطلة كل دولة أجرت تجربة نووية قبل الأول من يناير عام ١٩٦٧.

وتأتي معاهدة الحظر الشامل للتجارب النووية لتضاف إلى معاهدة عام ١٩٦٣ التي منعت التجارب النووية في الجو وللفضاء وتحت سطح الماء، ومعاهدة عام ١٩٧٤ بين موسكو وواشنطن التي حددت قوة التجارب النووية التي تجري في باطن الأرض بـ ١٥٠ كيلو طن وما دون.

وكوريا الشمالية، على ثلاثة تضم ٤٤ دولة تملك مقاعدات نووية ويتبعها أن توقيع على المعاهدة لكي تدخل حيز التنفيذ. وقد استغرقت المفاوضات بشأن المعاهدة أكثر من سنتين ونصف السنة. في مؤتمر شزع السلاح في جنيف، وفي أغسطس الماضي، وبسبب المعارضة الهندي، اتخذت استراليا مبادرة لجالة ملك المعاهدة إلى الأمم المتحدة بفضل دحيلة، إجراءية طرح ينتهجها مشروع المعاهدة على التصويت أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة. واجهت الهند مقاضات جنيف بتوقيعها مجموعة من الحجج تتعلق بعدم كمال للمعاهدة (تقول أن للمعاهدة لا تؤدي إلى شزع سلاح شامل وكامل) وبأنها الوطني (باكستان والصين وهذان البلدين، إضافة إلى إسرائيل

يكن - رويتر: قالت وكالة أنباء «شينخوا» الصينية أمس أن وزير الخارجية الصيني جيان جيتشنغ أبلغ نظيره الألماني كلاوس كينكل أنه سيقبل ترخيصا إذا رغب في زيارة الصين. وكانت زيارة كينكل التي كان مزمعا باديء الأمر أن تتم في يوليو قد أرجأتها يكن في يوليو بعد أن أصدر البرلمان الألماني قرارا ينتقد سياسة يكن بشأن التبت. وقالت «شينخوا» عبر الجانب الصيني عن الترحيب بالترخيص بالترخيص الألماني رومان هرتوج لزيارة الصين. ورحبنا بوزير الخارجية كينكل أن يزور الصين مقديما، ولم تكن تفاصيل أخرى عن التوقيت المحتمل للزيارة. وقالت «شينخوا» أن جيان وكينكل اتفقا في اجتماع عقد في الأمم المتحدة في نيويورك على بذل كل جهد ممكن لتوسيع العلاقات الصينية الألمانية. وأضافت أنه على الرغم من أنه توجد خلافات بين الجانبين بشأن حقوق الإنسان فإنه يجب تسويتها من خلال الحوار لا للواجه.

مقتل ١١ كرويا في سجن تركي

نيار بكر (تركيا) - رويتر: اصطدمت جهود تركيا لإنهاء الصراع الكروبي بمشاكل جديدة بعد مقتل ١١ كرويا في أعمال شغب داخل أحد السجون. وأعلن وزير الداخلية وهم من أعضاء حزب العمل الكرسيستاني في أعمال الشغب التي وقعت في سجن نيار بكر أمس الأول قبل أن تمكن قوات الأمن من السيطرة على الموقف. وقال مصدر من ١٧ شخصاً جرحوا في الشغب الذي أجبره احتجاج أحد للسجون على عدم تحرر الحكومة لتخصيص ظروف المعتقلين في السجن بعد إضراب عن الطعام على مستوى البلاد في يوليو الماضي.

الصين ترحب بزيارة كينكل

يكن - رويتر: قالت وكالة أنباء «شينخوا» الصينية أمس أن وزير الخارجية الصيني جيان جيتشنغ أبلغ نظيره الألماني كلاوس كينكل أنه سيقبل ترخيصا إذا رغب في زيارة الصين. وكانت زيارة كينكل التي كان مزمعا باديء الأمر أن تتم في يوليو قد أرجأتها يكن في يوليو بعد أن أصدر البرلمان الألماني قرارا ينتقد سياسة يكن بشأن التبت. وقالت «شينخوا» عبر الجانب الصيني عن الترحيب بالترخيص بالترخيص الألماني رومان هرتوج لزيارة الصين. ورحبنا بوزير الخارجية كينكل أن يزور الصين مقديما، ولم تكن تفاصيل أخرى عن التوقيت المحتمل للزيارة. وقالت «شينخوا» أن جيان وكينكل اتفقا في اجتماع عقد في الأمم المتحدة في نيويورك على بذل كل جهد ممكن لتوسيع العلاقات الصينية الألمانية. وأضافت أنه على الرغم من أنه توجد خلافات بين الجانبين بشأن حقوق الإنسان فإنه يجب تسويتها من خلال الحوار لا للواجه.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا
مَّا نَسْفَعُ اللَّهُ الْحَقَّ يَوْمَئِذٍ لَّيْلًا

تتقدم إدارة وجميع موظفي

مطعم طربوش

بخالص العزاء وصادق المواساة إلى سعادة

هامل بن خادام الغيث القبيسي

وأولاده

في وفاة فقيد الشباب المغفور له بإذن الله نجله

محمد بن هامل بن خادام الغيث القبيسي

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

الاتفاق على وقف إطلاق النار بين زائير ورواندا

وفي العاصمة الكينية يتنظر العاملون الذين يقدمون مساعدات للمشردين فرصة لتوفير الخدمات الغذائية والطبية الأساسية لنحو ٣٠٠ ألف لاجئ رواندي يجمعون في بوكافو.

وقال شهود عيان إن تبادل القصف المدفعي استمر من مقتل اثنين من المدنيين والحق أضرار مادية بعدد من المنازل في مدينة بوكافو بالإضافة إلى مدينة سيانجوجو في رواندا، غير أن تفاصيل إجمالي حجم الأضرار التي لحقت من هذا القتال لم تكتمل حتى الآن.

ويذكر أن شرق زائير يمثل حاليا ملاذًا لمليون شخص من الهوتو وهي القبيلة التي تعزل اغلبية في رواندا ومن بين هؤلاء الآلاف من الجنود والضباط في جيش رواندا الذي كان يهيمن عليه الهوتو في السابق والذي يقاتل نحو مليون من قبيلة التوتسي والهوتو للعثقلين في عام ١٩٩٤.

وفي أفراد قبيلة الهوتو التي زائير جنبا إلى جنب مع مئتين يحد أن تولي جيش التوتسي للتمرد مقاليد السلطة في رواندا.

مساحتها أقل من ٢٠ ألف كيلو متر ويلز تسمى للاستقلال عن بريطانيا

٤ خيارات ويطلب الحزب باستفتاء على أربعة خيارات، لا تغيير أو جمعية منتخبة أو بمرحلة من سلطة سن القوانين أو حكومة ذاتية في نطاق الاتحاد الأوروبي.

قال ويجلي برويتزر: «أنا كنا سنتخب جمعية غير تشريعية بدون سلطة تتمتع بها برلمانات كل ولاية في أمريكا فإن مثل هذه الجمعية لا تستحق لتفويضها في الإطلاق».

ويجيب ليس وحده في هذه الأشغال مسع قامت به هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي» في الأونة الأخيرة أن ٥٢ في المائة من سكان ويلز يجيدون منحهم برلمانا يتمتع بسلطات تشريعية أساسية.

قال ويجلي أن عرض حزب العمال في تحقيق هذه الغاية، لإنشاء تيريد حكومة ذاتية تماما في أقاليم أوروبية، أدى إلى صراعا معقولا وحظوظ ملحوظة في الإقليم. ويرى حزب المحافظين الحاكم في مشاركة السلطة مع ويلز وسكوتلندا خطوة أولى على طريق تفكك المملكة المتحدة.

في فبراير الماضي قال برلمان سويدي رئيس حزب المحافظين: «ما يقترحه حزب العمال يرقي على الأقل في محاولة فرض نظام دستوري جديد على شعبنا يقوم على توجهات يسارية في تحد للحكومة والبرلمان».

ويقال وليد سيمور في برلته على زيادة مقاعد الحزب في حصص ويلز في مجلس العموم البريطاني وهي ٤٠ مقعدا حاليا أربعة إلى ستة مقاعد ويأمل أن يفوز بسنتين في المائة من ٢٠٠ ألف صوت في ويلز.

ولمها معركة صعبة نظرا أن ويلز يمثل العمال في منطقة قديمة فتنة بتراتها واتجهت تماما للشباب لعمالها توماس وعلاق للنسج والسيدنا وريشارد، برونون بالإضافة إلى تاريخ حافل في الحركة العمالية والاشتراكية.

تصعيد خطر في العلاقات المصرية الإسرائيلية احتجاجات متبادلة شديدة الالهجة في أعقاب مشادة بين ليفسي وبسبوني

القاهرة - الاتحاد:

علم «الاتحاد الأسبوعي» أن القاهرة رفضت أمس اقتراحين تقدم بهما وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر إلى وزير الخارجية المصرية عمرو موسى في نيويورك أمس الأول لوقف التدهور في العلاقات المصرية - الإسرائيلية، بقضي أولهما بعد لقاء ثلاثي يجمعها وزير الخارجية الإسرائيلي شيمون بيريس - ليفسي ومشاهدة الإسرائيلي بين كلمنتون.

وقالت مصادر دبلوماسية مصرية مطلعة أن القاهرة ردت على الاقتراحين الإسرائيلييين بأن الوقت غير مناسب حاليا لعقد أي لقاءات مباشرة بين مسؤولين مصريين على مستوى رفيع ومسؤولين إسرائيليين. وعلى العكس من ذلك، فإن مصر لا تفضل التفاوض المباشر مع إسرائيل، بل تفضل التفاوض مع إسرائيل من خلال الساعات القادمة وتقبل في القاهرة قرة من الوقت تغييرا على استياء مصر من مواقف وتصريحات بنيامين نتانياهو رئيس الوزراء الإسرائيلي. وأوضحت المصادر أن للسوفييت الخارجية المصرية عدوا سياسيا من سلسلة من الاجتماعات لطلوة تمهيدا لاتخاذ قرار عاجل باستعادة السفير المصري في تل أبيب خلال الساعات القليلة المقبلة.

وأكدت المصادر أن المسؤولين الخارجية المصرية يدرسون حاليا ويجيدية بلغة مجموعة من الإجراءات القياسية ضد الحكومة الإسرائيلية والتي يتوقع أن تبدأ مصر بتنفيذها خلال الساعات والأيام القليلة المقبلة. ردا على إماراتات الإسرائيلية في القدس وعدم تنفيذ الحكومة الإسرائيلية الحالية لالتزاماتاتها تجاه مصر. إسرائيل وبين السلطة الفلسطينية في مقعدة هذه الإجراءات وقف وتصعيد كافة أشكال التعاون الاقتصادي، والتجاري والصناعي والزراعي مع الحكومة الإسرائيلية، واستمرار مصر من المشاركة في مشروعات التعاون الزراعي التي بدأها إسرائيل بشكل مبني خلال شهر البضاضة وعان الاقتصاديين وكان من المقرر الموافقة عليها بصورة نهائية وتوقيع التوقيع النهائي خلال عدة أيام في القاهرة الاقتصادية القليلة. وسيتم تذكّر المصادر فإن مصر تحرس من هذا الصدد أيها الاقتراحات بعدم المشاركة في بحث أي مشروعات للتعاون التجاري مع إسرائيل في قعة القاهرة الاقتصادية القليلة.

وتجدر الإشارة إلى أن مشروعات التعاون الزراعي في المجالات الاقتصادية والاستثمارية والصناعية هي مجموعة من المشروعات التي كانت من المقرر أن تبدأها مصر وإسرائيل والأردن والسلطة الفلسطينية بدعم التعاون بين الدول الأربع في إطار تعزيز مسيرة أسلام بينها، وإقل مجيء حكومة

تتأهبها سياساتها للعادية للسلام.

وقالت المصادر أن من بين الإجراءات الأخرى التي يجري حاليا دراستها بالخارجية المصرية إجراء يقضي بعدم قبول أوراق اعتماد أي سفير إسرائيلي بالخارجة يفتي بشركه في عمل عسكري ضد مصر أو أي دولة عربية أو يكون قد عمل في أجهزة الاستخبارات أو الأمن الإسرائيلية. إضافة إلى قيام مصر بتخفيض عدد أعضاء بعثاتها الدبلوماسية بسفارتها في تل أبيب إلى أكثر من نصف العدد الحالي على أن تستمر هذه الإجراءات طالما استمرت الحكومة الإسرائيلية الحالية في انتهاج سياساتها للعادية للسلام والعرب.

ومن ناحية أخرى كشفت المصادر الدبلوماسية المصرية نفسها أن مشادة حادة وقعت أمس الأول بين السفير محمد بسبوني سفير مصر في تل أبيب ووزير الخارجية الإسرائيلية ليفسي ليفي. عندما وصف وزير الخارجية الإسرائيلية تصريحات بعض الدبلوماسيين المصريين مؤخرا في مقدمتهم السفير قنص الشاذلي والسفير عادل الصبيحي مساعد وزير الخارجية المصري بأنها «تطاول على إسرائيل يجب الحرس على عدم تكراره» فرد عليه بسبوني غاضبا بأن حكومة نتانياهو هي التي تحتاج إلى الدعم والعونة في صواب العقل قبل وقوع كارثة في مصر وإسرائيل وانكسار عملية السلام على كافة المستويات. وعندما سؤدوا الجميع إلى استخدام لغة القوة والحرب بدلاً من السلام بالقوة، وأوضحت المصادر أن رد السفير المصري على وزير الخارجية الإسرائيلية أغضب غضبا شديدا حتى أنه قال لبسبوني: «داني أعتبر هذا السفير تصديدا مصري بجنر بالخط ضد إسرائيل» ثم قام بعد مباشرة بتسليم بسبوني احتجاجا رسميا وشكوى رسمية تتهم فيها حكومة «البنكوك» والسوفييت والاعلاميين المصريين بأنهم يشكون تهديدا عالميا مباشرة إلى إسرائيل بؤزري بالسلب على وضعها في المنطقة، ويخوض الجماعات للتشديد في منطقة الشرق الأوسط على شن عمليات «درايماء» ضد إسرائيل، الأمر الذي يعد خرقا لخصوص اتفاقية كامب ديفيد بين البلدين. وأضافت أن الخارجية المصرية بدأت في استجواب مصادر لشدة الالهجة التي بالخارجية الإسرائيلية قالت إن السياسات الشديدة لحكومة نتانياهو لاحتمة مسيرة السلام في المنطقة، والتعريف في الوقت نفسه من توجهات الحكومة الإسرائيلية، وتؤكد أن الحل الوحيد للتهدئة التوتر ووقف التدهور في العلاقات بين البلدين هو تنفيذ إسرائيل للاتفاقيات الموقعة بين السلطة الفلسطينية، واستئناف المفاوضات على أساس التفاوض وفقا لبرمجة وأسس مؤتمر مدريد ومنظمة التي توقف عنها مفاوضات واشنطن بين سوريا وإسرائيل في فبراير الماضي.

تقرير اخباري

نتانياهو في باريس دون ازعاج الأمريكيين

باريس - سيد حمدي:

جاءت زيارة رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو إلى العاصمة الفرنسية أمس وسط ظروف بالغة التعقيد في منطقة الشرق الأوسط التي تزداد وتوترا. ونتيجة للجهود التي بذلتها الحكومة خلفا لبركش حزب «العمل» شيوعيون يريين، وقد حرص الرئيس الفرنسي جاك شيراك أثناء لقائه بخصيفه الإسرائيلي على مائدة الغداء في قصر الإليزيه على إيلاغة عدم ارتجاع فرنسا للجهة المصيدة التي تسود تصريحات المسؤولين الإسرائيليين، لكن للمراقبين يؤكدون أن الزيارة الرسمية الأولى التي يقوم بها نتانياهو إلى فرنسا ضمن جولة أوروبية تشمل بريطانيا والمانيا، تشكّل تطورا مهما لشراكه التي يسعى إلى مد خطوط التعاون والتسويق مع مختلف الفرقاء في الشرق الأوسط. وبعد زيارة الأسس تمهيدا وديانة جديدة للزيارة التي يزعم شيراك القيام بها إلى إسرائيل في الشهر المقبل، إضافة إلى مصر وسوريا والأردن ولبنان في أرمية تدعيم العلاقات الثلاثية ولاخروج السوفية في الشرق الأوسط. ويعرف الفرنسيون الذين لا يخلوون بغيتهم في الاضطلاع بسودا أكبر في الشرق الأوسط بتقوى وطموحات نتانياهو والاقتضية والعالمية، أن الأمريكيين يشك جميعا حالها في صعيد السياسة الخارجية خاصة في الشرق الأوسط. ويعني ذلك بساطة، أن منطقة التنازرة أصبحت أكثر اتساعا أمام الحركات الإسرائيلية الأمر الذي يقصر ليسوة الفرار والتصريحات والتصرفات الإسرائيلية مقابل لسيوة التصريحات العربية.

وتعتقد باريس أن قعة قراغا واقعا حاليا في ظل تجميد النزاع الأمريكي تحت وطأة الانتخابات الأمريكية، وبذلك يسود الاعتقاد في باريس أن فرصة القيام بتجديد مؤثر تحقي بالاحتلال تحتاج تقوى في احتمالات الفشل، وإذا كان شيراك قد بدأ في أمين العرب امتدادا لشراكه ومداخلة عن حقوق العرب في الحظين به يحدون على أن الزيارة بالغ الحرس على عدم العلاقات الثلاثية مع إسرائيل لصالح وثيقة ترسيم مباشرة، كما أن مثل هذه العلاقات القوية تسمح لإسرائيل بوقف



كليتوتون وبريماكوف يبريكوف في بداية اللقاء «رويتر».

كليتوتون وبريماكوف بحثا توسيع الأطلسي

تتويبه «الأمم المتحدة» - أ ف ب - أعلن البيت الأبيض أن الرئيس الأمريكي بيل كلينتون يبحث مساء أمس الأول في نيويورك مع وزير الخارجية الروسي يفيغيني بريماكوف في مشاريع توسيع حلف شمال الأطلسي.

ولم يشترط المتحدث باسم الرئاسة الأمريكية مايكس مكاري أن يقيم في هذا اللقاء بعد اللقاء الذي نظم بسرعة ويعد لقاء في نيويورك بين الوزير الروسي ونظيره الأمريكي وارن كريستوفر الذي أكد استمرار الخلاف بين موسكو وواشنطن حول الحلف الأطلسي.

وقال مكاري أن مسألة توسيع الحلف الأطلسي كانت «محور» اللقاء الذي استغرق نصف ساعة، وأضاف أن المسؤولين تطرقا أيضا إلى الوضع في البوسنة بعد الانتخابات التي جرت في ١٤ سبتمبر وعملية السلام في الشرق الأوسط.

محاكمة مجرمي الحرب الاسرائيليين

القاهرة - أ.ش. - تبدأ محكمة الشعوب الدولية في نهاية شهر يناير المقبل، جلساتها لمحكمة مجرمي الحرب الاسرائيليين للتهمة يقتل أسرى مصريين خلال حرب ١٩٥٦ و١٩٦٧. وتفتتح محاكمة «الامانة» المتابعة بلسان حزب التجمع الوطني التقدمي المتعارض أسس، عن أمر سالم منسق لجنة الدفاع عن حقوق الاسرى للصربية، قوله أن هيئة المحكمة مكونة من قضاة اسويين وأوروبيين وأمريكيين، وأن اللجنة ستقوم في حالة اامانة إسرائيل بإثارة هذه القضية في المحافل الدولية الرسمية والشعبية. وتجدر الإشارة إلى أن محكمة الشعوب الدولية هيئة شعبية وإحكامها غير ملزمة، وتشكلت دورا بارزا في إثارة فضائح حرب فيتنام ومذابح البوسنة، وهو ما استدعى تفكير محكمة دولية لمحكمة مجرمي الحرب في البوسنة.

ويذكر أن شهادتات زملاء الاسرى المصريين الذين عاصروا للذبح التي ارتكبتها القوات الإسرائيلية أكدت تورط عدد من قيادات إسرائيل الحاليين في هذه المذابح.

وزير ألماني يدعو لإعادة النظر بشروط مساعدات بلاده لإسرائيل

بون - أ.ف.ب. - تساهل وزير الدولة الألماني للشؤون الخارجية هلموت شفير أمس من إمكان مواصلة الدعم المالي لإسرائيل من دون شروط إضافية.

وقال شفير عشية وصوله ورئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو إلى بون في أول زيارة له إلى ألمانيا منذ انتخابه، وأسأل الذي يطرح نفسه هو معرفة ما إذا كان يمكن مواصلة الدعم المالي لإسرائيل من دون (فرض) مزيد من الشروط عليها.

وشهد شفير على أن إعادة انتشار

محكمة مصرية تقضي بوقف حكم تفريق نصر أبوزيد وزوجته

القاهرة - وكالات الأنباء - قضت محكمة الأمور المستعجلة في الجيزة (جنوب القاهرة)، أمس، بوقف تنفيذ الحكم الصادر عن محكمة استئناف القاهرة في يونيو ١٩٩٥ بتفريق الاستاذ الجامعي نصر حامد أبوزيد من زوجته أبتهال بيوش.

وعني هذا الحكم الصادر عن محكمة أول درجة تعليق تنفيذ حكم التفريق بين الزوجين، التي قضت به محكمة استئناف القاهرة بعد أن أدانت أبوزيد بارتكاب جريمة زنا، بسبب كتاباته

زلزال بقوة ٥.٧ درجة يسفر عن أصابة ٣٠ ضحيا

جن - وكالات الأنباء - أصيب ٣٠ ضحيا أمس في إقليم يونان الذي تعرض لزلزال بلغت قوته ٥.٧ درجة بمقياس ريختر.

وقالت وكالة «شينخوا» الصينية الرسمية لأبلاغه أن بعض الزلازل انهارت وعسكر على شروق في كثير من المناطق في ثلاث قرى قفرة بالشمالية لكن لم ترد تقارير عن وقوع أصابات.

وكان زلزال وقع سبع درجات بمقياس ريختر أصاب ليونان في الثالث من فبراير وادى إلى مقتل ١٦ أشخاص في الأقل وأصابة أكثر من ١٦ ألفا.

الأمم المتحدة تفتح باب المفاوضات مع إسرائيل

الأمم المتحدة - أ.ف.ب. - أعلنت الأمم المتحدة اليوم أنها ستفتح باب المفاوضات مع إسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط.

وقال المتحدث باسم الأمم المتحدة كوفي عنان في بيان صحفي: «نحن نرحب بفتح باب المفاوضات مع إسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط».

استخرجت ٤٠٠ جثة حتى الآن الأمم المتحدة توفيت في المقابر الجماعية في البوسنة

«الناس» - يواصل عملية السلام بقوة أصغر سرايفو - حالات الألبان: أعلنت الأمم المتحدة أن خرابها أوقعت أسس الأول في المقابر الجماعية في البوسنة لتكتمل سبعة ألاف جثة منهم للتعرف على مئات الجثث التي عثر عليها وهي على الأرجح لمسلمين قتلهم الصرب في شهر أيلول.

وقال المتحدث باسم المنظمة الدولية في نيويورك جيفري هاريس: «نحن نرحب بفتح باب المفاوضات مع إسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط».

وقال هاريس: «نحن نرحب بفتح باب المفاوضات مع إسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط».

وقال هاريس: «نحن نرحب بفتح باب المفاوضات مع إسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط».



جنود في البوسنة في قوة حفظ السلام منهمكون في إصلاح جس سيق أن قمره المعتون الصرب ويعد ٢٠ كيلو مترا غرب سرايفو. «رويتر».

«مجموعوعة الهندي» تطالب باشاعة الحريية والتعددية الحزبية في السودان

الخرطوم - الاتحاد الأسبوعي:

أعلن الدكتور أحمد دلال عضو وفد الأمين العام للحزب الاتحادي الديمقراطي المعارض في للثقي الشريف زين العابدين الهندي الذي يتنحى لتحقيق وإقاي وطني في السودان أن مجموعة الهندي تعارض النظم القائم في البلاد وليس الوطن. وقال أنهم يتفقون مع حكومة الانقلاب في ثوابت الإسلام التي يمثل أساس الحكم وهي ضرورة إقامة العدل في المجتمع لكنهم يختلفون معها في شكل الحكم وتداول السلطة.

وأضاف دلال في لقاء عقده أمس مع أعضاء مجلس ولاية الخرطوم أنه وجد من وجود صيغة أخرى لتداول الحكم حدثا من صيغة للأمن الوطني (التكثيف السياسي الوحيد) الحالية. ولكن، فإن ضرورة تحقيق العدل في وحدة وطنية كاملة حيث أنه لا يمكن حكم السودان بحزب واحد.

وقال دلال: «نحن نرحب بفتح باب المفاوضات مع إسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط».

وقال دلال: «نحن نرحب بفتح باب المفاوضات مع إسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط».

تنتهي بعد اسبوعين ويشارك فيها ١٣ حرباً بدء الحملة الانتخابية لمجلس النواب الموريتاني

الرباط - هنتم شلي:

بدأت أمس في عموم موريتانيا الحملة الانتخابية الممهدة للانتخابات التشريعية الخاصة باختيار أعضاء مجلس النواب وعندها تسعة وسبعون نايبا، والتي ستجري دورتها الأولى في العادي شهر من أكتوبر المقبل على أن تكون الدورة الثانية في الثاني عشر من ديسمبر التي يتنافس فيها أكثر من مرشحين يقدر بأكثر من ٥٠ في المائة من الدورة الأولى. وتكون الدورة الثانية عادة بين المرشحين الذين يحصلون على أعلى قدر من الأصوات.

وستتقاسم في الانتخابات النيابية لثلاثة ٢٠٤ لوائح في ٥٣ دائرة انتخابية. وخلافا للانتخابات السابقة قبل أربع سنوات والتي قاطعتها أحزاب المعارضة، تفرص الانتخابات ثلاثة عشر حزبا تطمح في الحصول إلى مجلس النواب التعددي الحقيقي الأول في عمر التجربة الديمقراطية للموريتانية القيس الذي بدأ منذ أربع سنوات ويمكن ملاحظة الأمر الجديد لعظم الأحزاب، البرابطة التي لا يمنع من إيراد أبرز الأحزاب للتنافس وعندها خمسة من ضمن الثلاثة عشر حزبا وهي:

- ١- الحزب الجمهوري الديمقراطي الاجتماعي (الحاكم): ويرأسه سيدي محمد ولد بويش رئيس الوزراء السابق، الذي أعاقه الرئيس معاوية ولد سيدي أحمد الطايع من مهامه في وقت سابق لتنظيم أوضاع الحزب الجمهوري الأثري والأفضل تنظيميا بين جميع الأحزاب.
- ٢- اتحاد القوى الديمقراطية: ويرأسه زعيم المعارضة أحمد ولد محمد شقيق الرئيس الموريتاني الأسبق للختار ولد ولداه والذي تقف في عهده عدة مناصب منها وزارة للثمة ومنصب محافظ أليته المركزي وغيره.
- ٣- الحزب الديمقراطي والتقدم: ويرأسه حمدي ولد مكناس وزير الخارجية الأسبق في عهد الرئيس ولد ولداه. ويعتبر ثاني لحزب المعارضة في بحث القوة، وإن كان للمراقبين يعتقدون أنه قد ضعف كثيرا خلال السنوات الأربع الماضية.
- ٤- حزب العمل من أجل التغيير: ويرأسه سيدي ولد ولداه وزير للتربية الوطنية السابق في العهد العسكري للرئيس معاوية ولد سيدي أحمد الطايع. ويعتبر الحزب أحد القوى الحزبية الجديدة.
- ٥- التجمع من أجل الديمقراطية والوحدة: ويرأسه أحمد ولد سيدي بابا وهو وزير اعلام سابق ويعد أحد أبرز المفكرين في موريتانيا، وحزبه جديد صياغة ولا يعرف مدى القوة التي ستجلبها وغيره من الأحزاب الجديدة في البرلمان المقبل.
- ٦- تحالف القوى الديمقراطية: ويرأسه سيدي ولد ولداه وزير للتربية الوطنية في عهد الرئيس ولد ولداه. ويعتبر ثالث لحزب المعارضة في بحث القوة، وإن كان للمراقبين يعتقدون أنه قد ضعف كثيرا خلال السنوات الأربع الماضية.

٧- الحزب الجمهوري الديمقراطي الاجتماعي (الحاكم): ويرأسه سيدي محمد ولد بويش رئيس الوزراء السابق، الذي أعاقه الرئيس معاوية ولد سيدي أحمد الطايع من مهامه في وقت سابق لتنظيم أوضاع الحزب الجمهوري الأثري والأفضل تنظيميا بين جميع الأحزاب.

٨- اتحاد القوى الديمقراطية: ويرأسه زعيم المعارضة أحمد ولد محمد شقيق الرئيس الموريتاني الأسبق للختار ولد ولداه والذي تقف في عهده عدة مناصب منها وزارة للثمة ومنصب محافظ أليته المركزي وغيره.

٩- الحزب الديمقراطي والتقدم: ويرأسه حمدي ولد مكناس وزير الخارجية الأسبق في عهد الرئيس ولد ولداه. ويعتبر ثاني لحزب المعارضة في بحث القوة، وإن كان للمراقبين يعتقدون أنه قد ضعف كثيرا خلال السنوات الأربع الماضية.

١٠- حزب العمل من أجل التغيير: ويرأسه سيدي ولد ولداه وزير للتربية الوطنية السابق في العهد العسكري للرئيس معاوية ولد سيدي أحمد الطايع. ويعتبر الحزب أحد القوى الحزبية الجديدة.

١١- التجمع من أجل الديمقراطية والوحدة: ويرأسه أحمد ولد سيدي بابا وهو وزير اعلام سابق ويعد أحد أبرز المفكرين في موريتانيا، وحزبه جديد صياغة ولا يعرف مدى القوة التي ستجلبها وغيره من الأحزاب الجديدة في البرلمان المقبل.

١٢- تحالف القوى الديمقراطية: ويرأسه سيدي ولد ولداه وزير للتربية الوطنية في عهد الرئيس ولد ولداه. ويعتبر ثالث لحزب المعارضة في بحث القوة، وإن كان للمراقبين يعتقدون أنه قد ضعف كثيرا خلال السنوات الأربع الماضية.

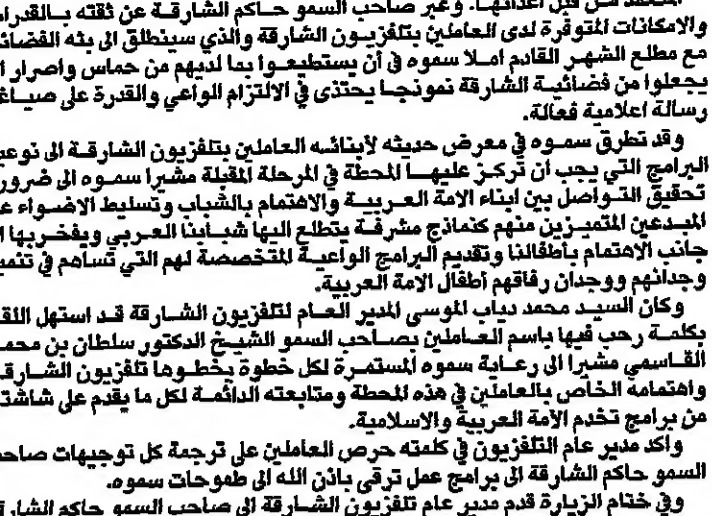
حركة «السلام الآن»

عمان - كوثقالات الأمانة الإسرائيلية أن حركة «السلام الآن» المعارضة لحكومة «الليكود» شنت هجوما شديدا على سياسات رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو. وقالت الأمانة في بيان صحفي: «نحن نرحب بفتح باب المفاوضات مع إسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط».

وقال هاريس: «نحن نرحب بفتح باب المفاوضات مع إسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط».

وقال هاريس: «نحن نرحب بفتح باب المفاوضات مع إسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط».

السفير العُماني الجديد



مهرجان القاهرة الاخير لبرامج التلفزيون عن افضل انتاج برامجي في مجال الاطف

صالح يودف موقف الإمارات من الج

لكنه رفض الكشف عن تفاصيل، كما عرض خلال المؤتمر رسالة من وزير الدفاع السعودي الأمير سلطان بن عبدالعزيز دعاه فيها المعارض اليمنية لوقف حملاتها الإعلامية ضد اليمن.

وقال الرئيس اليمني أن التورط باليمن للعراق والامم المتحدة له أي مبرر، وأثنى على موقف بغداد من التعامل مع أمريكا وتقويت الفرصة لعدم حدوث أي توترات جديدة في المنطقة.

وحول عملية السلام، قال صالح عدم بلاده لوقف سوريا، ودعا القادة العرب للوقوف جديدا بوجهه الهادي، مؤكدا الأسس التي تعرض لمن سلام واستقرار للمنطقة للحظر، وأشار من جهة ثانية إلى تلقي بلاده دعوة من مصر

وقد اصدرت السفارة والقنصلية الهنديتان نحو ٢٨ ألف تصريح مغادرة، ويجري حاليا استقبال نحو ألفي تصريح آخرين تقدموا بمطالبتهم بالتغسل، وتجاوز عدد الذين تردوا على القنصلية الهندية يدعي اسحق نحو الف شخص مقابل ثلاثة آلاف اساق اولاً، مع ملاحظة عدم وجود انضمام على الحضور الهندية في ابوظبي، حيث تجاوز عدد المتكلمين الصفوف لتصبح مغادرة ٦٠١ شخص يومياً.

صرح بذلك الاتحاد الاسبوعي، مساعداً ام بي نيتون السفير الهندي لدى الدولة، مشيراً أن ١٩ ألف هندي غادرو البلاد بالفعل حتى يوم ٢٣ سبتمبر الجاري بعد ترتيب

مغادرة نحو ١٤ ألف آخرين في الفترة من ٢٠ حتى ٣٠ سبتمبر الجاري، وتبديرت رحلات جوية اضافية لـ ٢٦ ألف و ٣٣٠ شخصاً والانتقال من سفينتين لكل ثلاثة آلاف و ٣٠٠ شخص قبل ٣٠ سبتمبر الجاري، وبإجمالي ألفاً و ٦٢٠ مغادراً، في

«طالبان» سيطرت على ضواحي كابل

كابول وبمبارى الاكاديمية العسكرية والجمارك وسجن «بول شرابي» على بعد ٦ الكوماندو بان مليشيا الحكومة دخلت ضواحي المدينة الشرقية، لكنها نكثت سلاطه و الطائرات الحربية الحكومة لتصف القوات الهاجمة من اتجاهات الجبل والجنود مسرت في ما سبق اسس جسرأ مهمأ في منطقة «مهابير» على تقسم «طالبان» الى وحدتين وحشد المشاة ودمر احدى طريقها باتجاه كابل. ونسبت الوكالة في «طالبان» لقتلهم بعد الصبح اسرع وسيطرت تماما على الوضع العسكري، في سجن مستعمرون الجنوب والغرب. كما قصفت الطائرات الانفغانية مطار «جلال اباد» في شرق البلاد.

اعترفت الحكومة الافغانية بان مليشياها سيطرت الليلة الماضية على بلدتي سارويي، مقفل رئيس القوزاق بان الدين كميختيلان الصين على يد ٦٠ كيو تونج في شرق كابل، والتي تربط الطريق الرئيسية للعاصمة ببقية العالام عبر باكستان وتشرق على الطريق الرئيسية لقاعدة مجاهدين، الجوية حيث انطلق الحربي العامل حاليا في يد الحكومة. وتكررت الوالكة ان ٥٠ جنديا كمويا على الارض لتتولى المعارك وغنمت «طالبان» كميات كبيرة من الاسلحة والذخائر وتوكلت على «طالبان» والولايات سيطرت على محطة متانلو، لتوليد الكهرباء التي

● تكملة المنشور ص ١ ●

تفتيحه وأصول ومبادئه أقل من خلاصة كتلويحات غرب سارواري،
 وحصل سوسلوف في حركة «الطالبة» بعد أن سيطرت على سارواري واحتلت قواته
 محطة توليد الكهرباء في ناجلو، وقواته توجهت إلى إداي فتاقوب في يقع بين
 سناغلو وسناجلا وباجراج - فاجلا معلون إدا - حلقه سقوط فوق سناجوة الكومون
 الانفصالية بصعوبات في المحافظة على سيطرتها على كابول التي تحاول الحركة
 الإستراتيجية عليها وحاصرها من الجنوب والشرق والغرب منذ ١١ شهراً.
 ولقائت الكومونلة أن وحدت من قوات «الطالبان» الحركات في الشمال وهي قادمة من
 سارواري، واستولت على مدينة «موجا» الشاسية أكلت حلقه الحصار.
 ولذا استولت «الطالبان» على مناجراج - من مدينة بيت السراج، وباجرام فراراً
 حكومة إداي بريهان إداي والتي تنسحب بعيدة وبسقوط
 وتكرس حصول أن كابول محصنة حصيناً جيداً ولكنها بتفككها في ذلك
 فيقابلها هؤلاء يندمون للفتات التي تشكّل الكومونلة - سوسلوفين - من هؤلاء
 سقوط سارواري وسوسلوف من صعوباته في احتلال طالان الطالان إداي سيطرت عليه
 في وقت لاحق - سقوط سارواري - منذ عامه، فاجلا بإسالة إداي فاجلا

وهنا زعيم «طالiban» نفسه ليدخل العاصمة وقال للتحديث باسمه في قنصله مقر

الحركة الجبوتي افغانستان لښه دعا قوت راښي ان کف نه الما والاستقلال
قائمه وسيدم للفران واصاف للتحديث وكيل احمد ان للما قتال مع طالب قوت
والشرا والبقاء وساقها في تحسن الاسواق والمكاتب وتتمتع على حواء
نهب دد تقع بعد سقوط كابول وتمت القبول لكل الجند الذين يتضمون ان قواتنا
واعل انه ليس لښه فترت «هالان» محزات مع رقيه او القبيمة او رغبة في الانشقاق
من احد لښه تريبه قلتي تحزيت تطبيق احكام الشريعة الاسلاميه في انحاء البلاد
ولقد انصروم في اسلام اباد افسر دله لښه لښه نوږت هول قادة التفصيل
للتجارة في كل اطاق اللښه افسر والدخول في مفاوضات مخصصة وجايد للتفصيل
النسوية السياسية الدائمة والسلام في بلادهم المتكوية.

تفريلات

LANVIN VANLAACK GUCCI
A. TESTONI FACONNABLE GIVENCHY

روديو درايڤ

ايوتيمي : شارع الشيخ خليفة ت : ٢٣٦٤٨٠٠
ديي : ميلة رويضي ت : ٧٢٠١١٤ - ٥ ميليلي ستر ت : ٤٣٣٨٧٠

بينيڤ

بلاي بوي

ديي : انتر كورننڤال بلازا ت : ٢٧١٢٩٤ - ٥
ديي : شارع الفوق، دير، ت : ٢٣٣٣٦٩ - ٥

100

أحدث تسجيلات الفيديوهات

تصوير الحفلات
باحث الوسائل

Sale II

- العين ٦٦١٢٥٢ /
 • الصوت والنغم /
 - دبي ٢٣٢٧٢٠
 - الشارقة ٥٤٤٤٢٥
 - الفجيرة ٢٢٣٠١٣

● الآن • ميت فسل
● الآن • حفلة وائل
● حفلة نجوى كرم - تلفظ

● ر
● الد
● ف

فيديو هيفير
التأديع الساجح ٧٩٢٣٠٢

فيديو التاج
ش.المرور ٤٨٨٣٨٥

مكتبة جامعة القاهرة
Cairo University Library

مجلس الوزراء
الجمهورية العربية السورية

أبو غنيم - ترحيل الأثاث وفك و
٤٥٢٧٤٩ أيو ظي

احمد لترحيل الاناث بدقه واماته

الحصول على أفضل خدمة في

للاعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال بـ • ابو ظبي: ٤٥٢٣٣٥ • مكتب مستتر حمدان ٣٣١٧٦٣ • دبي: ٧٢٧١١١ • العين: ٦٤١٤٦٠ • الشارقة: ٣٣٣٣٠٠ • رأس الخيمة: ٢٢١١٢٣

